

Call No. ۱۲۳۵۱

Accession No. ۵۳۴۲۷

Author) گلشن رستم

گلشن رستم

Title

رستم و فرشته

This book should be returned on or before the date last marked below.

گلبدن بیگم

نہنشاہِ بابر کی بیٹی۔ اور مہایوں کی بہن۔ اکبر کی بھوپھی۔ گلبدن بیگم
کی مستند جامع سوانح عمری جسکا ماخذ انگریزی و فارسی کی معتبر مستند
کتابوں سے ہے۔ اور جس میں تینوں عہد کے جامع و مکمل حالات دکھائے
گئے ہیں۔ مع پانچ فوٹو۔

مؤتبلاً

پروفیسر سید ابن حسن صاحب شارق۔ بی۔ اے۔ بی۔ ٹی۔ سند یافتہ
مدرسۃ العلوم علیگڑھ کالج۔ ملازم سینڈھیا کالج گوالیار اسٹیٹ
باہتمام

سید ظہور الحسن۔ قومی مکتب خانہ دہلی زیرِ مہم مسجد

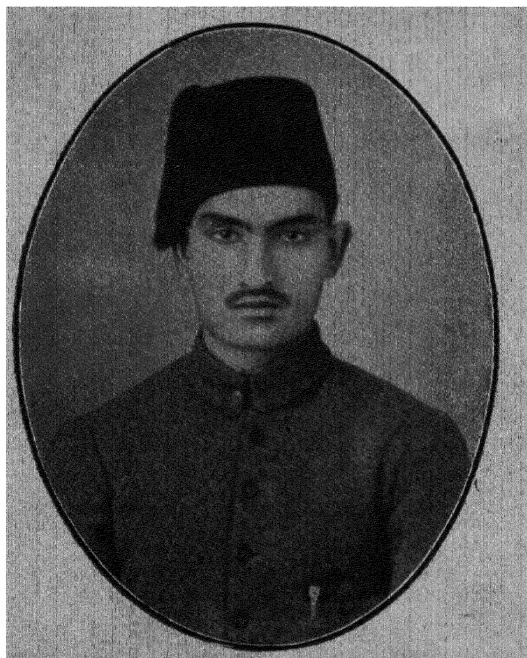
روح المعانی جلد ۱۲۲ قسط ۱۲۲

بامادل ایک ہزار جلد حقوق محفوظ ہیں قیمت گلیز کاغذ جلد ۱۳ رٹ کاغذ جلد ۸

CHECKED 1951

فہرست مضامین کتاب سوانح عمری گلبدن بیگم

ردیف	مضمون	پہلا شمار	دوسرا شمار	مضمون	پہلا شمار	دوسرا شمار	ردیف	مضمون	پہلا شمار	دوسرا شمار
۱	خاندان	۱۹	۱	دوسرا باب	۲۶	۲۵	۱	شاہی خواتین کی طلبی	۲۶	۲۵
۲	پیدائش	۳۰	۲	عہد ہایوں	۳۷	۳۶	۲	دوسری فصل	۳۷	۳۶
۳	پہلا باب	۲۱	۳	پہلی فصل	۳۸	۳۷	۳	حضرت خواجہ خان اور	۳۸	۳۷
۴	پہلی فصل	۲۲	۳	ہمایوں کے مصائب	۳۹	۳۸	۴	گلبدن بیگم	۳۹	۳۸
۵	عہد بابر	۲۳	۳	دوسری فصل	۴۰	۳۹	۵	تیسری فصل	۴۰	۳۹
۶	دوسری فصل	۲۴	۴	جلا وطنی کا زمانہ	۴۱	۴۰	۶	میرم خان کا زوال اور	۴۱	۴۰
۷	ہندوستان پر فوج کشی	۲۵	۴	تیسری فصل	۴۲	۴۱	۷	پاہنم کا اقتدار	۴۲	۴۱
۸	تیسری فصل	۲۶	۵	ہمایوں پھر میدان	۴۳	۴۲	۸	چوتھی فصل	۴۳	۴۲
۹	گلبدن بیگم کی پرورش	۲۷	۵	جنگ میں	۴۴	۴۳	۹	ماہم کے اقتدار کا خاتمہ	۴۴	۴۳
۱۰	چوتھی فصل	۲۸	۶	چوتھی فصل	۴۵	۴۴	۱۰	پانچویں فصل	۴۵	۴۴
۱۱	ہندوستان کے واقعات	۲۹	۶	کچھ حرم بیگم کے	۴۶	۴۵	۱۱	اکبر کے ماموں کی	۴۶	۴۵
۱۲	پانچویں فصل	۳۰	۷	مشعل	۴۷	۴۶	۱۲	فتنہ بردار باب	۴۷	۴۶
۱۳	بابر کے لڑکے	۳۱	۷	پانچویں فصل	۴۸	۴۷	۱۳	چھٹی فصل	۴۸	۴۷
۱۴	چھٹی فصل	۳۲	۸	ہندوستان کی موت کا	۴۹	۴۸	۱۴	ناہب بیگم	۴۹	۴۸
۱۵	شاہی خواتین کی ہندوستان	۳۳	۸	اثر گلبدن بیگم پر	۵۰	۴۹	۱۵	ساتویں فصل	۵۰	۴۹
۱۶	میں آمد	۳۴	۹	چھٹی فصل	۵۱	۵۰	۱۶	گلبدن بیگم کی حج کو	۵۱	۵۰
۱۷	ساتویں فصل	۳۵	۹	ہندوستان پر قبضہ	۵۲	۵۱	۱۷	روانگی	۵۲	۵۱
۱۸	ہمایوں کی علالت	۳۶	۱۰	تیسرا باب	۵۳	۵۲	۱۸	آٹھویں فصل	۵۳	۵۲
۱۹	آٹھویں فصل	۳۷	۱۰	اکبر اعظم کا عہد	۵۴	۵۳	۱۹	نویں فصل	۵۴	۵۳
۲۰	بابر کی وفات	۳۸	۱۱	پہلی فصل	۵۵	۵۴	۲۰	گلبدن بیگم کی وفات	۵۵	۵۴



سیدنا بن حسن شارق - بی - ۱ - بی - ٹی مصنف کتاب

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سوانح عمری گلبدن حکیم

دہشتہ

شاہ ظہیر الدین محمد بابر شہنشاہ ہند

خانہ دان

ظہیر الدین محمد بابر شہنشاہ ہند وسط ایشیاء کے حکمرانوں سے خاص نسبت و تعلق رکھتا ہے یعنی ایک طرف تو اس کا سلسلہ نسب ترک قوم کے مشہور حکمران تیموک بیشیریان شاہ سولتاؤ اور دوسری جانب بلخ قوم کے نامور حکمران بنگیز کے بیٹے چنگی سے ملتا ہے۔ فروری ۱۵۱۹ء کو پیدا ہوا اور بارہ سال کی عمر میں اپنے باپ کی مختصر حکومت فرغانہ کی ہاگ اپنے ہاتھ میں لی وہ دس سال تک اپنی قوم اور قبیلہ کی عزت کو اپنی حکومت پر قیام رکھا پھر زمانہ نے پلٹا کہایا اور اس کو نہ صرف حکومت سے رکنش ہونا بلکہ ملک کو بھی چھوڑنا پڑا۔

بابر شہ نے فرغانہ سے نکل کر جنوبی افغانستان کی جانب رخ کیا اور غور کے غاصبین پر حملہ کر کے انہیں کامل کچھین لیا۔

۲ پیدائش

افغانستان پر بابر نے انیس سال حکومت کی قدر زاد و بدخشاں علاقے بھی

اسکے زیرِ نگیں تھے اور شہسواروں میں سارا اور باجی کے علاقے ہی اسکے قبضے میں آ گئے تھے اور اس انیس سالہ حکومت میں ایک سال کیلئے اسکا اقتدار قدرے کم ہوا تھا۔
شاہنشاہی گھمبہن یکم ۱۲۲۳ھ میں افغانستان میں پیدا ہوئی۔ سبھی طوہرہ کو حقیقت
نہیں ہو سکا۔ اسکی ولادت اس متعلقہ پہلی لیکن باہر مضمون ذکر کہ کابل کے گرد و نواح میں
وہ پیدا ہوئی۔

اس زمانہ میں گھمبہن یکم پیدا ہوئی ہے اس زمانہ میں باہر کی حکومت اگرچہ کچھ زیادہ
دستی نہ تھی لیکن آخری دس سالوں میں اسکا اقتدار ملک و تہا بڑھ گیا۔ تاکہ ملک کی علیا اور
یہ دونوں ملک قبائل و اشخاص کے ولوں پر اسکا سکہ بٹھا گیا تھا اور تمام لوگ اسکو اپنا بادشاہ
سمجھتے تھے ان بام میں وہ حقیقتہً تیسریہ خاندان کا سالِ اعظم اور خود مختار بادشاہ تھا۔
بزرگے فرمانروائی کے اعتبار سے خواہ کیسا باہر بادشاہ کیوں نہ ہو لیکن اس کا
نہیں کیا جاسکتا کہ اسکی جنگی و فوجی قابلیت بے مثل تھی اس کے لشکر میں بہت بڑا حصہ
لوگوں کا تھا جو تہا و اسکی علیا تھے اور اس کی قوم اور قبیلہ سے کوئی تعلق نہ رکھتے تھے ہاں
بہرہ ہر غیر خلیفہ سپاہی اسکا جان نثار اور وفادار تھا اور اسکی خدمت کے اپنا فرض سمجھتا تھا۔
باہر کا بیان ہے کہ کامل میں اطمینان و ہمنہ جلیغہ بعد اسکی سب سے بڑی آفت تھی کہ وہ
دریا تے اندر کے دوسرے طائب کے علاقوں کا فتح کر کے اپنے قبضے میں لائے انہیں سال
تک وہ اپنی آفتوں کو دلیں ہو ورنہ کر تہا باہر انیس سال کے بعد انہیں باہر میں جبکہ
گھمبہن یکم پیدا ہوئی ہو اسکو اسکا موقع ملا اور اس نے دریائے اندر اس پار جا کر حملہ کیا
اور اس ہم میں کامیابی حاصل کی ہندوستان کا یہ پہلا ترک حکمران تھا جسکو بعض ترک
حکومت مغلیہ کا ہائی ہی کہتے ہیں اس فتح و کھلائی کے وقت گھمبہن یکم کی عمر دہائی سال
کی تھی۔

گھمبہن یکم کے باہر رضا مت و تربیت آسائش و سکون سے باہر خللی میں رہی

پیدائش کے بعد اسکے باپ باہر کو ایک لڑکے کا سکون نصیب نہیں ہوا پھر اسکی تعلیم اور ترقی کا نام ہی انقلاب انگیز رہا۔

انقلاب اسکی فطرت میں تھا یعنی وہ تیموری اور چنگیزی دونوں خاندانوں کے خون سے پیدا ہوئی تھی اور اسکی زندگی کا ہر دور انقلابات عالم کا ایک نیا دور تھا۔

گلبدن یکم نے اپنی زندگی میں تین زبردست دور دیکھے ہیں پہلا دور اسکے باپ کی حکومت کا دور تھا جو اول سے آخر تک انقلاب کا دورہ ہوا۔ عہد جوانی اور شادی بعد کی زندگی پہلوؤں اور اسکے بھائی کے عہد میں بسر ہوئی جو تنزل اور جزا و طعی کا سہارا عہد تھا اور آخری عمر اکبر عظمیٰ کی حفاظت میں گزری ہم ان تینوں زمانوں کے حالات ملتے جلتے ہیں بلکہ انہیں سپرد قلم کرتے ہیں۔

پہلا باب

عہد باہر پہلی فصل

باہر کی بیویاں اور ملا و بچہ اور نوجوانی کا یاہ میں باہر کی تین شادیاں ہوئیں پہلی شادی پانچ سال کی عمر میں تیموری خاندان کی ایک لڑکی عائشہ سے ہوئی جس نے شہسوار میں انتقال کیا دوسری شادی زینب نامی ایک لڑکی سے ہوئی یہ تیموری خاندان کی شاہزادی تھی اسنے شہسوار میں انتقال کیا تیسری شادی ایک اور تیموری خاندان کی لڑکی معصومہ شہسوار میں ہوئی اسکا انتقال باہر کے پہلے بچے کی پیدائش سے پہلے ہوا۔

ہاں ایک چوتھی بیوی ماہم جو جس سے لے کر اسان میں شادی کی تھی اور اگر اس
شادی کا ایک زمانہ معلوم نہیں لیکن دورانِ سو معلوم ہوتا ہے کہ شادی غالباً ۱۱۰۰ء میں
ہوتی ہوگی۔

پانچویں شادی طلحہ بیگم سے ہوئی اور چوتھی شادی گلرٹ بیگم سے ان تینوں بیویوں کے
عہد میں شاہی خاندان کی کوئی بیوی زندہ نہ تھی۔

بارہ کی ایک اور شادی کا ذکر تاریخوں میں پایا جاتا ہے۔ یہ شادی ۱۱۰۰ء میں یوسف
زئی خاندان کے ایک سردار کی لڑکی مبارک سے ہوئی تھی جسکو سردار نے اپنے اعانت قبول
کر لینے کے ثبوت میں ہاں ایک خدمت میں پیش کی تھی۔ لڑکی نہایت ہی حسین و جمیل و شکیل تھی
اس کو کوئی اولاد نہیں ہوئی۔

طلحہ بیگم بارہ کی پانچویں بیوی تھی جس سے تین لڑکیاں دو دلو کے پیدا ہوئے جو سب
بڑی لڑکی گلرٹ بیگم ہے جو غالباً ۱۱۰۰ء کو طلحہ بیگم کی سال میں پیدا ہوئی جس زمانہ
میں یہ پیدا ہوئی اس وقت اس کا باپ بارہ کامل و غوث گیا ہوا تھا چھوڑو سری لڑکی گل
چہرہ پیدا ہوئی اس کے بعد سب سے پہلا لڑکا ہندال پیدا ہوا جس کا سن ولادت ۱۱۰۰ء ہے
ہندال کے بعد گلہنٹ بیگم پیدا ہوئی۔

طلحہ بیگم کی آخری اولاد ایک لڑکا تھا جس کا نام گلہنٹ بیگم نے الود کہا ہے۔ ممکن ہے کہ
یہ نام کسی خاص صفت یا کسی لشکر کی بنیاد رکھا گیا ہو جو ہندوستان کے مشہور شہر الود
کے نام پر ہے۔ لڑکا ۱۱۰۰ء میں جبکہ بارہ کا سال خاندان آٹھویں میں مقیم تھا انتقال کر گیا۔

ہاں ایک چوتھی بیوی ماہم جو جس سے لے کر اسان میں شادی کی تھی اور اگر اس
شادی کا ایک زمانہ معلوم نہیں لیکن دورانِ سو معلوم ہوتا ہے کہ شادی غالباً ۱۱۰۰ء میں
ہوتی ہوگی۔

دوسری فصل

ہندوستان پر بارہ کی فوج کشی !



بابر ہندشاہ

شاہزادی گلبدن بیگم چونکہ اس فوجکشی سے دو سال قبل پیدا ہوئی ہو وہ بیاہنڈس کے
اس ہار کیا گیا تھا اسلئے ضروری ہو کہ نو بہشت طاعیہ میں کی چھین کی آنکھوں نے فوجکشی کے
اس نظارہ کو دیکھا ہو گا۔ فوج میں جو حملہ کیلئے تیار کی گئی تھیں وہ تمام دو یعقوب بیگم فرام
کی گئیں تھیں اور وہاں سے آراستہ ہو کر دہلے آئیں گے انہیں کے جانب روانہ ہوئیں تھیں۔

یہ کہنا غالباً بے بنیاد ہے کہ گلبدن کی آنکھوں نے قلعہ کی بلندی و ان فوجوں کو روانہ
ہونے دیکھا ہو گا چنانچہ وہ خود کہتی ہو کہ سینے لشکر کو جاتے دیکھا اور دل میں یہ خیال کیا
تھا کہ دل کے بل میں یہ منظر دیکھا ہونے و جعل ہو جائے گا چنانچہ اس وقت کے چلے جائیکے
بعد مہینوں اور برسوں میری نظر نہیں کا بل کی مشرقی شرک کا یہ منظر چھٹتا رہا۔
باب کی فوجی قوت اور جنگی استعداد کا اندازہ کرنے کیلئے ضرورت ہو کہ ہم ان لوگوں کے
افلاق و عادات اور طرز زندگی پر نظر ڈالیں جو ہار کیسا تہ ہندوستان کو فتح کرنے کیلئے
دہلے آئیں گے اس کے بارے میں ہوئے تھے۔

باب کے سپاہی عموماً خانہ بدوش قبائل تھے جو بوقت ووق میاںوں میں زندگی
بسر کر چکے عادی تھے اور انکی ضروریات زندگی میں کوئی مہیا ہو جاتی تھیں ان میں سے زیادہ
حصہ لوگوں کا تھا جو دور دراز مسافت طے کر کے آئے تھے اور بڑے پہاڑ و جبل میں
انکے محبوب سکنا اور مرغوب نہایت گاہ تھے ظاہر ہے کہ ایسے لوگوں کو مشکلات و مصائب
کی کیا پروا تھی ہندوؤں اور ان کے ملک کو وہ کب خاطر میں لاتے ہونگے اور وہی
انقلابات کی آنکھ کو کب ہوا جو انکی واقعہ یہ ہے انہوں نے اسکی دشواریوں کی کمی پروا
کی خوف ناک دہشوں اور مہیب فتنوں کی جنگی جانوروں سے وہ کسی نہ ڈر سکری
سوی اور رسات کہی ان کے اراووں میں حرام نہیں جوتی ہیں ہندو وہ ایک مذہب
خوف زدہ اور پریشان ضرور تھے۔

یہ بتلانا آسان نہیں ہو کہ بابر نے ان سپاہ پتھر و کھجور کا تلو تلو کو کچھ نہ کر دیا

تھا یقیناً ان آدمیوں کو لگو لگو پہنچنا بنانے اور پہل کر کے کا کوئی خاص طریقہ ہو گا جو اس وقت تک پردہ خفا میں مستور ہو گا اس سلسلہ میں جہانگیر سلیم دہلیب و صغیر آہنا کر بار بار اور اسکے ساتھ لگو لگو کام میں ان لوگوں کی عورتوں سے معاشرتی تعلقات قائم ہو چکے تھے اولت عورتوں نے انے خیالات و جذبات اور احساسات کا پتہ لگ گیا تھا۔

ان لوگوں کی حالت یہ تھی کہ بعض وقت انکے مشاغل و رہا تو اسے معلوم ہوتا تھا کہ وہ جیس لوگ میرا وہاں میں جنہاں و احساسات باہل نہیں پائے جاتے لیکن ہر کام ایک یہ منظر سامنے آتا تھا کہ لشکر کشی کی خبر پاتے ہی یہ لوگ فوراً جمع ہو جاتے تھے اور ایک باقاعدہ و منظم سپاہ کی طہاں اپنے اس کے حکم کی اطاعت کرتے تھے لڑائی کے لئے معمولی سی بات تھی وہ ہشت منوں سے ایک اشارہ میں نکل جاتے تھے فتح کی خبر آنے کو خوش گردیتی تھی اور شکست کی خبر سے وہ تہوڑی دیر کیلئے رنجیدہ ہو جاتے تھے۔

بارہنہ کابل سے روانہ ہوتے وقت عورتوں اور بچوں کی دیکھ بھل و مملکت کی نگرانی کے لئے اپنے بیٹے فہم وہ کھان کو چھوڑا تھا کھان کی اس وقت کیا عمر تھی اسکے متعلق ہر کوئی صحیح اطلاع نہیں دے سکتا تھا تو بابائے شہزادہ کھان کی ولادت کی تلخ لکھی ہوا وہ کسی دوسری تاریخ سے اس کا پتہ چلتا ہے۔

وہ یعقوبؒ کے لشکر کو روانہ کر کے بعد بابر علیٰ نیربہ ۱۵۲۵ء کو کابل سے روانہ ہوا اور تیسری دسمبر ۱۵۲۵ء کو بلخ و قاپچراک ہمایوںؒ سے جا ملا ہمایوں نے باغ و فواہین میں کسی قدر دیر کردی تھی بابر اسکی اس تاشیہ سخت ناراض ہوا ہمایوں کی عمر اس وقت مشرق سال کی تھی اور ۱۵۲۵ء سے وہ ہر خشاں کی گوزری کے فرائض انجام دے رہا تھا وہ اس وقت باپ کے حکم سے ہندوستان پہنچ کر نیکے لئے اپنے ساتھ فوج لایا تھا اس کی ماں ماہم چونکہ بابر کے ساتھ کابل میں تھی اور بہت دنوں نے اسے اپنے بیٹے ہمایوں کو نہیں دیکھا تھا اسلئے ہمایوں چند روزہ ماں کے پاس ٹھہر گیا تھا اور بلخ و قاپچراک پہنچنے

میں در ہو گئی تھی۔

ہندوستان کو جانب لشکر کو روانہ ہوئے تھوڑی ہی زمانہ گذر تھا کہ کابل میں
ہدیشاں کن خیر میں ہمیں یعنی وسط دسمبر ۱۲۳۵ء سے پہلے پہلے ہاتھ میں مرتبہ ہوا
سخت حملہ کا شکار ہوا۔ ہمارے اپنے قلعہ میں جس موقع پہلے شہر لڑائی اور خون خوری
کا فک کیا رہی اس حالات کا حال ہی لکھا ہے کہ ہمارے کابیان ہو کہ اس اپنی اس
بیماری کو عذاب الہی اور قہر خدا سمجھ کر کم نشینوں کی صحبت نشاط اور نرم عیش و عشرت
میں شرمکد مگر غفلت و بے پروائی کیساتھ اہل لطف زندگی اٹھا جسے فوراً توہ کی اور
تھم ناروا افعال کو ترک کر دیا لیکن بایں ہمہ ہماری نہ اسکا پہچانا چھوڑا پھر اس نے
یہ خیال لیا کہ اس نے چونکہ جو دوزم کے اشعار کہے ہیں ممکن ہے کہ حالات اس کی سزا ہو
بنامہ اسے خیالات میں پائیزی پیدا کی اور اعلیٰ اخلاق کو کام لینا شروع کیا پھر پانچ لکھ
اس سلسلہ میں لکھا ہو کہ اس زمانہ پر لعنت ہو جو نیک و پسندیدہ الفاظ کے بجائے
ناروا الفاظ سے آلودہ ہوائے بزرگ و بزرخدا اگر تو مجھ پر رحم نہ فرمائے گا تو میرا شمار ملعونوں
میں ہو گا۔

بار کے مذکورہ الفاظ سے اس کے اعلیٰ خیالات کا کافی اندازہ ہو جاتا ہے اور یہ معلوم
ہوتا ہے کہ اس میں اپنے نفس سرکش کو ملامت کرنے اور ناروا افعال سے خائف ہونے
کا کتنا پائیزہ جذبہ تھا۔

تھوڑے ہی عرصہ کے بعد، جنوری ۱۲۳۶ء کو ایک قاصد آیا اور فروری
اطلاعات کے علاوہ کچھ قلمی کتابیں بھی لایا یہ کتابیں ملوث کے قلم پر فتح حاصل کر
کے بعد دستیاب ہوئی تھیں ان میں سے چند کتابیں کامران کو بھیجی گئی تھیں اور باقی
ہمالیوں کیلئے یہ کتابیں اگرچہ اس زمانہ میں ہندوستان میں تھیں لیکن ہمالیوں کو
کچھ زیادہ پسند نہیں کیا ان کا بیشتر حصہ علم الہیات پر مشتمل تھا۔

۲۰ فروری ۱۹۷۱ء کو ہالوں نے تحصہ فیروزہ کی تسخیر کا اعلان کیا ہے
 پہلی جنگ جی میں یہ ہالوں نے ہذا خاص حصہ لیا تھا اس نفع سے ہالوں کی
 والدہ ماہم اور بابر و ولول بہت خوش ہوئے اور شاہ آباد سے اسکی اطلاع کا ایل روانہ
 کی گئی۔

بابر نے اپنے نوڑک میں جہاں اس فتح بھگڑ گیا ہے وہاں ایک دو چھپ واقعہ
 ہے۔ دہشت گردانی اسی مذہب جس روک ٹوک کی خبر ہو چکی ہے بابر کی شاہی استرے کو دہشت
 یا قہر سے کٹری گئی اور یہ رسم ایک قومی تہوار کے طور پر ادا کی گئی بابر نے نوڑک میں
 اس واقعہ کا خود ذکر کیا ہے لیکن بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اس واقعہ کو تفصیل کیساتھ
 نوڑک میں ہالوں نے بعد کو داخل کیا ہے اور نوڑک میں اسکو شامل کر نیکی ضرورت
 یہ پیش آئی تھی کہ جب ہالوں نے اپنے باپ کے اس طبقہ پر عمل کر کے ڈاڑھی منڈانے
 یا کٹروانے کا اڑھکاب کیا تو اپنے اس فعل کے جانکی یہ صورت سمجھ لی کہ باپ نے اس فعل کو
 نوڑک میں دہشت گردانہ ہمایوں شامل اس فعل کا اڑھکاب شدہ میں کیا تھا جبکہ وہ اپنے
 باپ کے ہاتھ سے نکلے ہوئے مقامات کو دوبارہ حاصل اور فتح کر نیچے لئے ہندوستان
 روانہ ہو رہا تھا ہالوں کے بیان سے ثابت ہوتا ہے کہ اسوقت اس کی عمر ۱۰ سال کی تھی۔
 ہمایوں کی مذکورہ بالا معمولی فتح کے ساتھ اگر اسکا میانی کو بھی شامل کر لیا جائے
 جو ۱۲ اپریل ۱۵۵۶ء کو ہالی پت کی لڑائی میں ابراہیم لودی کو شکست دیکر اسے حال کی جی
 تو فتوحات کی اہمیت بہت بڑھ جائیگی خبر رسالوں نے اس شاندار کامیابی کی خبر
 ایک مہینہ کے اندر ہی اندر کامل پہنچا دی جہاں اس خبر کو خاص مسرت کے ساتھ منگیا
 آج بھی ۱۵۵۶ء کو ہارنے ان ہانڈی ہاوشاہوں کے خزانوں کو تقسیم کیا جو فتوحات
 میں اسکو حاصل ہوئے تھے اور خود اس میں سے بہت کم حصہ لیا اس قدر کم کہ لوگوں نے
 بابر کو اس قناعت پر قنندہ کا خطاب دیا۔

مال و دولت کی تقسیم میں سب نے نہایت فراخ دلی سے کام لیا اور اپنے اپنے حصہ
 مفتہ داروں اور قبیلہ کے لوگوں میں سے کسی کو نہ بھولا غارتی اور عرصہ کے مقدس مقامات
 کو اس کاغذی روپیہ بھجوا دیا اور خوب خیرات کی پھر کا بل کے لوگوں کا اس نے خاص
 خیال رکھا یہاں تک کہ کامیابی کوئی متنفس ایسا نہ تھا جو باہر کی داد و بخش سبھو کم رہا ہو
 اس تقسیم میں خواتین شاہی کو جو کچھ ملا گلہ دن حکیم نے لے لیا اس کا ذکر تفصیل کی بات گلہ دن
 حکیم نے بڑی جگہوں سے اس تفصیل کو شروع کیا ہوا اپنی چھیوں کا ذکر خاص بنے
 سے کیا ہے۔

وہ وقت بھی عجیب ہو گا جب کہ ہندوستان کی دولت اور نادار و روزگار لاشا
 کامی کے میدان میں پڑی ہو گی اور لوگ ان کو دیکھنے کیلئے جوتی جوتی آ رہے ہوں گے
 اور پھر اس امر کا اسکے شایان شاں جوش و خروش کیسا ہتہ استقبال کیا گیا ہو گی
 محالی میں یہ سامان آیا ہو گا۔

اس تمام سامان اور مال و دولت کو باہر کا دوست خواجہ کلان اپنی بھرائی میں
 لایا تھا خواجہ کلان نے یہ غنہ پیش کر کے کہ ہندوستان کی آب و ہوا اس کو موافق نہیں ہے
 رخصت حاصل کی تھی اور اس سامان کو اپنے ساتھ لایا تھا لیکن حقیقت یہ ہے کہ
 خواجہ کلان کی صحت کی خرابی کا بڑا سبب ہندوستان کی آب و ہوا کی ناموافقیت نہیں
 بلکہ اسکے چل چلن کی خرابی تھی وہ دن رات عورتوں میں پٹا رہتا تھا اور ہر وقت
 عیش و عشرت میں محو رہتا تھا اس زمانہ کے تعیش کا طریقہ یہ تھا کہ عورتوں کو کہانیات
 کہنے اور سننے کا خاص شوق تھا خواجہ کلان رات رات بھر حسین و جمیل عورتوں سے
 کہانیاں سناتا اور زندگی کا لطف اٹھایا کرتا تھا۔

جو عورتیں لشکر کیساتھ تھیں یا جو ہندوستان میں حاصل ہوتی تھیں قرآن
 ایسا معلوم ہوتا کہ ان میں ترکی عورتیں کی طرح ہر وہ کا زیادہ مصلح نہو گا یعنی اگر وہ

کاروان ہوگا تو وہ صرف اتنا جس کو ہم آج کل کی اصطلاح میں کانام نہ کہتے ہیں اور
عورتوں کے درمیان غمزدگی رشتہ داروں اور ملنے جلنے والوں کی ہزاروں آمد و رفت
نہ ہوں۔

جو تحائف باہرے کامن مجھے نے انہیں نہیں گلاب تکیم کو ہی کچھ ضرور دیا ہوگا اور
مکمل کچھ دوسروں کی طرح باہر ہی بنا سکے لئے ہی کچھ خاص چیزیں نامزد کر دیں ہوں
باہر نے ان تحائف کیساتھ ایک فہرست بھی تیار ہی جس میں تحائف کی تفصیل اور
ان اشخاص کا ذکر تھا جن کو بعض خاص تحائف عطا ہوئے تھے۔

باہر کے تحائف میں جواہرات کے علاوہ رقا صد عورتوں کی ہی ایک جماعت تھی
جو فنِ قص میں مناسبے سنگاہ کہتی تھیں اور ہندوستان کے عجائبات میں ان کا
شمار ہوتا تھا یہ عورتیں صرف خاص خاص ہیکمات کو عطا ہوتی تھیں گلاب تکیم نے
یقیناً ان رقا صد عورتوں کا قص دیکھا ہوگا۔

تحائف کیساتھ چند ہدایات بھی تھیں جن کا ذکر گلاب تکیم نے ان الفاظ
میں کیا ہے۔

ہر نازک موقع اور پریشانی کی وقت ہمارے اپنے مذہبی جذبات کو ظاہر کیا اور
ضروری نہ ہی رسوم کو خاص عقیدت سے لوا لیا ہو۔ چنانچہ تصارفہ وزہ و مکی فہر کے
بعد ہمارے جب کابل کو تحائف روانہ کئے تو خواجہ کلاں کو یہ حکم بھی دیا کہ وہ مبارک آگے
شاہی باغ میں خواتین کے اجتماع کا اخطا کرے تاکہ وہ وہاں جمع ہو کر شاہی لشکر کی
تغیبات کا لشکر ادا کریں۔ خواتین وہاں اپنے قیام کا خود اخطا اکوں اور چند فہرہاں دوسرے
مکمل کر کے خواتین کے قیام و اجتماع کا نقشہ خودی تیار کیا ہوا اور خود اس پر لطف
اجتماع میں شرکت نہ کر سکے گا اس کو افسوس ہوا ہو۔

خداوند بزرگ و ہر ترکے حضور میں فتح و کامیابی کا شکر ادا کرتی ہے ہم ہم گراما

کے کشای بلغم میں اٹکی گئی تھی یہاں سے اس کی موت گری کے زمانہ میں ہی پہلا دوا
کی جو خیال ہر نفسے دیکھتی رہتی میں اس تقریب میں انتہی شہزادی گلبدن بیکم بھی تھے
اپنے کپڑے پہن کر شریک ہوئی ہوگی اور بارگاہ رب العزت میں بھی شکر کے سوجے
کے ہونگے ممکن ہو کہ اس وقت اس کے دل میں یہ خیال ہی پیدا ہوا ہوگا یا جان اس تقریب میں
شریک نہیں اس خیال کی ممکن ہو کہ اسکے نازک دل پر چوٹ لگی ہو اور خداوند بزرگ و بزر
نے اس کی خواہش کو پورا کرنے کا سامان کر دیا ہو جیسا کہ واقعات و ظاہر ہوتا ہے کہ یہ نظر
ابھی جاری تھی کہ بلازہی کدیل میں پہنچ گیا۔

تیسری فصل

گلبدن بیکم کی پرورش و تربیت

ہمارے ہندوستان روانہ ہوئے پہلے ضروری انتظامات کا مل میں کئے تھے
ان میں ایک یہ بھی تھا کہ ولدا بیکم کے دو بچوں گلبدن بیکم اور اللوانہ ہندال کو پرورش
و تربیت اور تعلیم کے لئے ماہم بیکم کے حوالہ کر دیا تھا ماہم بیکم حرم شاہی میں سب سے بڑی خاتون
تھی اور بارہ کے سب سے بڑے لڑکے ہمالوں کی ماں سلطانہ کو حرم میں فخری علی امتیاز عاقل تھا
گلبدن بیکم کی عمر اس وقت دو سال کی تھی اور ماہم بیکم کو دل بہلانے کیلئے چھوٹے
بچے کی ضرورت تھی ہمالوں کی ولادت کے بعد ماہم بیکم سے بچے ہوئے تھے لیکن
سب ٹھکانے ہو گئے تھے موزین کا بیان ہے کہ ماہم بیکم کے بطن سے ہمالوں کے بعد چار بچے
پیدا ہوئے تین لڑکیاں اور ایک لڑکا لیکن یہ تمام بچے بچپن ہی میں فوت ہو گئے۔
ماہم بیکم نے ولدا بیکم کے بچوں کی پرورش و تربیت اور تعلیم کا بار بار اتوا خیال کی قبول
کیا ہوگا کہ اپنے بچوں کے انتقال سے وہ رنجیدہ رہتی تھی اور دل بہلانے کی ضرورت تھی
محض ہمال کی خاطر اس نے اٹکار نہ کیا ہوگا بارہ کو ماہم بیکم سے غیر معمولی محبت تھی چنانچہ

بعض مومنین نے تو بابر کی محبت کی نسبت یہاں تک لکھا ہو گا کہ ہم بیگم کو ایسی ہی
 الفت تھی جیسی کہ اہل ایمان میں حضرت عائشہؓ سے حضرت رسول خدا ﷺ کو تھی
 تاہم بیگم ہی ہمارے فہم معمولی محبت کرتی تھی چنانچہ اسکے بیان سے اسکا کافی ثبوت
 ملتا ہے کہ اس نے دلدار بیگم کے چوکنی تربیت و پرورش اور تعلیم کو خوشی سے قبول کیا اور
 غلام کیا کہ اس نے دلدار بیگم کے بچوں کو بابر کی شہزادہ پرورش کیا تھا اور اس طریقہ سے اسکو بہ
 غلام کرنا تھا کہ بابر سے اسکو غریب معمولی محبت ہے بابر نے بھی بیگم کے اس بیٹا کو سلاہی
 اور بیان کیا ہو گا کہ ہم بیگم نے اسکی خاطر سے دلدار بیگم کے بچوکنی پرورش اسطرح کی جسطرح
 ایک لونڈی یا غلام پرورش و تربیت کرتی ہے۔

جدال کی پرورش تربیت اور تعلیم کی ذمہ داری قبول کرنا ایک واقعہ مومنین کی
 اسطرح بیان کیا ہے کہ ^{۱۵} غلام میں جب بابر باجور اور وصول پر قبضہ کرنا چکی نکلیں باہر گیا
 موافقا اور باجور وصول کے حصول کے بعد اسکے بی بی مبارکہ علی قلی اس زمانہ میں ہم
 تعلیم اور بابر کے درمیان خط و کتابت کا سلسلہ جاری رہتا تھا ۲۶ جنوری ۱۵۵۷ء کو بابر کے ایک خط کو جواب
 میں ہم بیگم نے لکھا تھا میں نے اپنے دلدار بیگم کے بطن سے بچہ پیدا ہوا ہے اسکی پرورش و تربیت میں اسکو پرورش
 کیا گیا اس خط میں لکھا ہے کہ یہ بی بی لکھا تھا کہ آپ رمالوں اور بچوں کو ہونے دیافت کر کے یہ
 اطلاع دیں کہ دلدار بیگم کے بطن سے لڑکا پیدا ہو گا مالوکی اور یہ بی بی دریافت کیا تھا کہ دلدار
 بیگم کے حاملہ ہونے کی کہیں اپنے خود دادا کی میں یا لشکر کے بٹاؤ میں کسی عورت نے
 دادا کی میں بابر نے اس کے جواب میں لکھا کہ دلدار بیگم کے بطن سے لڑکا پیدا ہو گا اور اسی میں دادا
 کر دی گئی ہیں۔

۲۶ تاریخ کو بابر کا یہ خط وصول ہوا اور چوتھی تاریخ کو لڑکا پیدا ہوا جسکا نام ابو الحسن

عہد لکھا گیا ہے یہ لکھا ہے کہ لڑکا بڑا ہوا نہایت سارہ و کا قند کے دو چہرے رکھتا ہے اور لکھا تھا کہ کسی اور لڑکا کا
 زخمی ہونے کی وجہ سے تھا اور ان کا بطن کو بھی کے دھیلوں کے اندر رکھ کر دھیلوں کے بالی کے اندر رکھ دیا تھا اور اسے
 کا لکھا گیا ہے کہ لڑکا بڑا ہوا نہایت سارہ و کا قند کے دو چہرے رکھتا ہے اور لکھا تھا کہ کسی اور لڑکا کا

عرف ہندال پہاگی ہارنوں میں ہندال ہی نام آتا ہے جسکے معنی غالباً غامدن ہند میں اور
 نیسے رندہ پھر ہوش و تربیت کیلئے ماہم بیگم کے سپرد کر دیا گیا یہ نہیں کہا جاسکتا کہ
 طلدار بیگم نے اپنے بچہ کی اس چھٹی کو جو بڑے نام جدائی مئی خوشی سے گوارا کیا تھا اپنی
 اگست ۱۸۵۷ء کو ماہم بیگم کے لیون سے ایک اور لڑکا پیدا ہوا جسکا نام فاروق
 رکھا گیا لیکن یہ بھی چھین ہی میں فوت ہو گیا اور باہر کو اس کی صورت تک دیکھنی نصیب
 نہ ہوئی۔

ماہم بیگم نے طلدار بیگم کے چوبیس گھنہ بیگم اور ہندال کو اپنے بچوں کی طرح پرورش
 کیا معقول تربیت تک اور بہتوں تعلیم دی جسکے ثبوت گھنہ بیگم کی قلمیست مکتبہ۔

چوتھی فصل

ہندوستان کے واقعات

بار ۲۵ء میں ہندوستان آیا تھا اور یہاں اسکو جنگ و پیکا میں نرسال
 بہر پکا تھے کابل کے گھر وں میں عمو کا اور عم شاهی میں خصوصاً ہار شاہ اور لشکر کی
 واپسی کا سخت انتظار تھا خود باہر کتنی ہی کابل واپس ہانے کو جانتا تھا لیکن فتوہ
 شوق ہمیشہ اس جذبہ پر غالب رہتا تھا۔

دسمبر ۲۶ء کو ایک عجیب واقعہ رونما ہوا جس نے کابل کی آبادی کو شعل
 اور فعل در آتش کر دیا واقعہ تھا کہ راجہ لودھی ہندوستان کے حکمران کی ماں نے
 بلکہ زہر دیدیا تھا جس سے باہر محفوظ رہ گیا تھا گھنہ بیگم نے اس واقعہ کی تمام تفصیلات
 لکھی ہیں چنانچہ اسکا بیان ہو کہ ہار نے ابراہیم لودھی کو شکست فاش دیکر اور پھر اس کو
 موت کے گھاٹ اتار کر اسکی ماں کو بلایا اور عورت و احترام کے ساتھ اپنے پاس رکھا
 وہ لودھی سے لشکر میں رہتی تھی لیکن بیٹے کے انتقام کی فکر میں موقع کی منتظر رہی چنانچہ

چنانچہ موقع پا کر اس نے باہر کوڑھ دیکھا باہر سے اس کی اس حرکت پر اس کو خاص
 حتمالی میں دیکھا باہر وہ اس کے حوالہ کر کے اس کی نگاہ کی سخت کردی گئی اور اس کے
 بعد ایک حیدر افسر کی نگاہ میں اس کو کاہل روانہ کر دیا گیا غالباً اس نے سوچا ہر گاہ
 کہ کاہل لیوا کر اس سے سخت انتقام لیا جائیگا اس خیال سے اس کے دل سے آگ بھڑکی
 میں کوڑ کر اپنی جان اپروں کے سپرد کر دی اور غرق ہو گئی۔

باہر نے جب سنگ نہ خروانی کے واقعے کاہل میں تشویش کی لہر دوڑادی
 سے تو اسے کاہل کو ایک خط لکھ کر روانہ کیا باہر نے اس خط میں ان تمام باتوں کو تفصیل
 سے لکھا ہوگا جو وقوع میں آئیں اس خط کے اقتدا سات یہ ہیں۔

باہر کتاب کے آخر میں جو شخص موت کے دروازہ پر کھڑا ہوتا ہے اس کو زندگی کی
 حقیقی قدر و قیمت معلوم ہوتا ہے ہر کے آخر سے محفوظ رہنے پر خداوند بزرگ ہرگز کا
 فکر واکر کے کتاب کے آخر میں اس سے پہلے یہ معلوم نہ تھا کہ زندگی کس قدر پر کیفت اور
 شیریں ہوتی ہے، اسی سلسلہ میں اس نے لکھا ہے کہ اب مجھے قدرت کی ہند و شوکا
 احساس ہو رہی ہے جس کے ہاتھوں میں زندگی اور موت ہے۔

اس واقعہ کے تین ماہ بعد کاہل میں یہ خبر موصول ہوئی کہ ہندو باہر کی
 فوج ہندو قتل کر رہے ہیں کو شکست دینا سلسلہ تو کیا بھری فرض ہے۔

یہ جنگ جس میں باہر کی فوج کو شکست ہوئی تھی ۱۹۰۵ء کو سیکری
 کی لڑائی پہلا لڑائی کے واس میں ہوئی تھی ہندو راجپوتوں کی سپہ سالاری کے فرائض
 رانا سنگھ انجلم دے رہا تھا اس شکست سے باہر کی فوج کو سخت مصائب کا سامنا
 کرنا پڑا لکھنؤ میں مبتلا ہو گئی آخر انہوں نے اپنی
 باہر سے تو ہر کی نیک کام شروع کئے سولے چاندی کے ان دیوالوں کو جنہیں شہر
 دی جاتی تھی اور غائب ہو فارس کی اعلیٰ مناصب کا نمونہ تھے تو ڈالا گیا اور کئے گئے

غریب کو نصیب کر دیے گئے۔ بشر کے شکوں اور پھیلنے کو زمین پر بہا دیا گیا اور اس
 زمین پر شراب پھائی گئی تھی اس کو محتاج خانہ اور ہا ولی بنا دیا گیا غرض مسلمانوں کے
 تمام بڑے افعال کو چھوڑ دیا اور نہک اعمال اختیار کئے پھر اسی کے ساتھ فوجوں میں
 بوجوش پیدا کیا گیا نتیجہ یہ ہوا کہ دوسری جنگ میں مسلمان خوب لڑے خون کے دنیا
 بہا دیے اور دشمنوں کا مل فتنہ حاصل کی۔

اس جنگ میں مسلمانوں کی کامیابی کی ایک بڑی وجہ یہ بھی تھی کہ لشکر ہندوستان
 میں بڑے بڑے گھبرائے تھے ومن اور مال سمجھا تھا رہے تھے اور ہر شخص کے دل میں
 وطن واپس جانے کی آمد تھی خصوصاً ہمالیوں کے لشکر میں جس کا زیادہ حصہ بد خش فانیل
 کا تھا ہر لوگ ملازمت کی پابندی نہ لے اپنے آپ کو بالآخر خیال کرتے تھے اور انکی عادت
 تھی کہ سال میں دو تین مہینے زیادہ اپنی خدمت میں حاضر رہتے تھے انکو ہندوستان
 آئے ہوئے سولہ مہینے گزر چکے تھے اور واپس گھر جانے کے لئے بے چین تھے ان
 لوگوں نے وہ نہ کر لیا گیا تھا کہ اس جنگ کے بعد فوراً انکو رخصت دہرے جائیگی ان
 وجہ سے لشکر کے اندر عام جوش پیدا ہو گیا تھا اور ہر شخص بہادری کا مجسمہ بنا
 ہوا تھا۔

بابر کی فوج کا زیادہ حصہ ہندوستان میں مزید قیام اور جنگ لہل کو
 جاری رکھنے کے خلاف تھا اور بہت ہی کم ایسے لوگ تھے جو جنگ کو جاری رکھنے
 کے حق میں تھے یہاں تک کہ بابر کا خاص دوست بھی جو ہار کے اشارہ پر ہلاتا
 تھا ہندوستان کے مزید قیام کو پسند نہ کرتا تھا بابر نے یہ حالت دیکھ کر ایک مجلس
 شوریٰ منعقد کی اور حاضرین کو مخاطب کر کے کہا۔

”جنگ میں کامیابی اور فتح اور ملک تیرے قبضہ اس وقت تک ناممکن ہے
 جب تک کافی سامان جنگ نہ ملو لڑی لے کسی ملک پر حکومت و امارت اس وقت تک

نہیں ہیں جب تک کہ عالمِ مسلمین نہاد اور ماتحت مروجات اپنے اقتدار میں غلبہ
ہم نے برہمنی جدوجہد کے بعد اپنی جانوں کو خطرہ میں ڈال کر خداوند تعالیٰ کے
نفس و کرم سے اپنے دشمن ابلیہیم لودی کو شکست دی ہے اور اس کے ملک کو بہت
مصولوں اور علاقوں کو فتح کر کے اپنے قبضہ میں لائے ہیں۔

ایسی حالت میں کیا یہ مناسب ہے کہ ہم نے دور دراز سفر کی جو مصیبتیں برداشت
کی ہیں بھت دشواریوں کا سامنا کیا ہے اپنی عزیز قوم کے سپاہیوں کی جانوں کی
قرہانیاں دی ہیں اور انگوٹھوں کی لڑائیوں کا سامنا کیا ہے اور فتوحات کے سلسلہ
کو ختم کر کے ہم ہندوستان سے بھاگ جائیں ہم نے اس ملک میں جو شاندار کام کیا
حاصل کی ہیں اور اپنی طاقت کو جو غنائش کی بروہہ ہیں مجبور کرتی ہیں کہ ہم اپنے فتوحات
کے سلسلہ کو جاری رکھیں اور یہاں سے مایوس ہو کر کاہل واپس نہ جائیں اگرچہ یقین کے
ساتھ یہ نہیں کہا جاسکتا کہ آئندہ بھی ہم کو فتوحات حاصل ہوں گے اور ہم اپنے دشمن
ہم کا میاب ہونے لگیں لیکن اپنے مقاصد کو حاصل کرنے کے جو فوائد ہم کو پاس ہیں ان کو
ہم کو کام لینا چاہیے ہمت کو بلند اور ارادوں کو مضبوط رکھنا چاہیے۔

میرے جن دوستوں نے واپسی کی تجویز پیش کی ہے یہ تجویز ان کی شان
کے خلاف ہے ان کو اتنا نڈر نہیں بننا چاہیے اس کے بعد میں یہ کہہ چکا کہ اس حالت
میں ہی جو شخص ہندوستان میں ٹھہرنا نہ چاہے اور اپنے مقصد عالی کی اس کو
پروانہ ہو جائے کاف اپنے ملک کو واپس بھلا جائے میں اس کو ہندوستان کے قیام
پر مجبور نہ کروں گا۔

یاد رکھیے اس فائنل مندرجہ تقریر نے سپاہیوں پر غیر معمولی اثر ڈالا انہوں نے
واپسی کے ارادے کو ترک کر دیا اور پھر جنگی تدبیروں اور کاموں میں مصروف و
منہمک ہو گئے یہاں تک کہ انہوں نے پوری قوت سے دشمن کا مقابلہ کیا اور

اس کو شکست نفاش دی۔

اس فتح کے بعد سب وعدہ ہارنے ان سپاہیوں کو واپس جانے کی اجازت دیدی جو کابل جانے کے خواہش مند تھے ہمایوں اپنی بدبختی سپاہ کے ساتھ واپس روانہ ہوا اس کے ساتھ ہمدی خواجہ بھی تھا ہمایوں کو اس کی دعا تھی اگرچہ ناگوار تھی لیکن ہمایوں ناخواستہ اسے اس کو اپنے ساتھ رکھا یہاں تک کہ سفر خیر و خوبی کی تمام ختم ہوا اور یہ لوگ کابل پہنچ گئے ہمدی خواجہ کا لڑکا چونکا ناوہ میں حکمران تھا اسے وہ زیادہ عرصہ تک وطن میں قیام پذیر نہ رہا اور ^{۲۲}۱۷۰۳ء میں چھر بندر وستان چلا آیا۔

ہمایوں رحمت کے دن پورے کر کے ۱۶ اپریل ۱۷۰۳ء کو چھر دیو گیا دیو پہنچ کر اسے شاہی خزانہ کا روپیہ نکال لیا اور اپنے صرف میں آبا ہوا بچا یہ فعل کسی طرح مناسب نہیں کہا جاسکتا اس کو اگر روپیہ کی ضرورت تھی تو وہ ہائر طریقہ پر بھی حاصل کر سکتا تھا اس نے اس روپیہ کو بھی جو اس کو فتح کی خوشی میں انعام کے طور پر ملتا تھا ضائع کر دیا اور شاہی خزانہ کا روپیہ ہی زیادہ کر دیا بلکہ ہمایوں نے غیر معمولی محنت کرنا تھا اور وہ اکثر اس کی اس قسم کی حرکتوں سے چشم پوشی کر جاتا تھا اسکے ساتھ ہی وہ اسکو بیش قرار قسمل و قیمتی اشیاء بھی دیتا رہتا تھا ہونا چھ مشہور ہے کہ گوالیار کی لڑائی نے اپنے خاندان کی مدت کو یہ قرار رکھنے کیلئے جو قیمتی چیز ہار کی نند کیا تھا وہ بھی ہارنے والوں ہی کو دیدیا تھا غالباً یہ ہیرا جو مشہور ہے کہ وہ بنگالہ کا ذکر تاجپوئوں میں اکثر آتا ہے۔

شاہی خزانہ پر ہمایوں کی تہا دست برد ہار کو بھی ناگوار گذری اور وہ ہمایوں کے اس فعل پر بہت ناراض ہونا چاہتا تھا ہارنے اپنی نذرک میں ^{۲۳}۱۷۰۳ء کے واقعات میں اسکا بھی ذکر کیا ہوا اور ہمایوں کیلئے یہ بیان ایک سببی منسوب ہے جسکو وہ بہتی دنیا

تک پہنچے۔

جوانی کے عالم میں ہمالیہ نے یہ حرکت وقوع میں آئی تھی مگر یہ کہیں قسم کے
اور واقعات میں وقوع میں آئے ہوں اور ہمارے ایک ان حرکات پر اسکو کافی توجہ
ہی کی ہو۔

ہمالیہ کی ذاتی قابلیت اور حکومت کی باہلیت کا اندازہ اس قسم کی حرکات سے
بخوبی ہو سکتا ہے واقعہ یہ ہے کہ باپ کے غیر معمولی لاف و ادا ہمارے ہمالیوں کو حیرت و
عجاب اور اسکی افسوس ناک حرکات سے چشم پوشی کرتا تھا اور ہمیشہ ایک ناگوار ہراسناک
ہمدردی سے دیکھتا تھا۔ ہمالیوں کو ان باتوں کی پروا نہ ہوتی تھی۔

ہمالیوں کو ہر عرصہ بعد ہفتی سے بدخشاں چلا گیا اور شہر کے موسم خرمی میں
بار کو جو معلوم تھا کہ ہمالیوں بدستور اپنی اغویات میں مشغول ہو نہیں پام میں عامی بیگم کے
جلن سے جتنے متعلق ہو زمین کا یہ بیان ہوا کہ انکو شہر شاہ شہزادہ سے قید کر لیا تھا
ہمالیوں کو پہلا لڑکھاپہلا ہوا اسی کے ساتھ بار کو جو خبر بھی ملی کہ شہزادہ کامران کی شادی
سلطان علی بیگ چک کی لڑکی سے ہو گئی ہے ہمارے ان خبر و مکتوب خوشی کیساتھ ملنا اور
تحائف روانہ کئے۔

بار نے ہمالیوں کے لڑکے الامان کے پیدا ہونے اور شہزادہ کامران کی شادی
پر جو خط ہمالیوں کو لکھا تھا وہ دیکھتے کے قابل ہے تو نگ میں اس خط کا ذکر بلایا جاتا ہے
یہ خط بظاہر محبت نامہ ہے لیکن ہمیں قابل قدر ہدایات بھی ہیں ہم اس کے اقتباسات
اس مختصر مدد کرنے میں ہمالیہ کو مخاطب کر کے ہمارا اس خط میں کہتا ہے۔

”کچھ کا نام ڈالا میں قابل اعتراض اس سے عمل اور کوشش میں تکی
کے مفہوم کا اظہار ہے تاہم کامیاب وہی شخص ہے جو کوشش اور
جدد کر رہا ہے

تم نے اپنے خط میں بدخشاں سے دوسری کا ہو غدر نہیں کیا ہو وہ قبل
سماعت ہو تم کو بتایا جاتا ہو کہ بادشاہی کی ذمہ داری سے بڑھ کر اور
کوئی ذمہ داری نہیں اور اسکے لئے غدر و غدرت بہت بڑی شے ہے
تمہارے خط کی عبارت اور الفاظ قلیل محض میں واقعہ ہو
کہ تم کو خط لکھنے کا کافی سلیقہ نہیں تم اپنی لیاقت کے اظہار میں
ایسے الفاظ استعمال کرتے ہو جو خط میں لکھنے مناسب نہیں ہیں اور
اسی وجہ سے تم اس فن میں ناکام رہتے ہو خط میں شاعرانہ لغاتی کی
ضرورت نہیں ہمیشہ صاف اور سادہ الفاظ میں خط لکھا کرو جس سے لکھنے والا
اچھے بنے والا دونوں دماغی تکلیف سے محفوظ رہیں۔

اس خط میں بابر نے شہزادہ کاہران کے متعلق چند الفاظ لکھے ہیں جن میں
اس کاہران کی لیاقت اور معاشرت کی تعریف کی گئی ہے کسی قسم کا شہ
ظاہر کئے بغیر اس پر شفقت و مہربانی کا اظہار کیا ہے اور خدا سے دعا کی ہے کہ کاملاً
ہمو کو بھلا سمیع و مددگار رہے آخر میں ہمارے اپنے تجربہ اور خیال کی بنا پر یہ بھی کہا
ہے کہ کاملاً ہمالیوں کی مدد و اعانت سے کبھی دریغ نہ کرے گا اس خط میں ہمارے
ہمالیوں کو یہی ہدایت کی گئی کہ وہ خواجہ کلاں و کطاب کے سلطان میں ہمیشہ اپنا
خیر خواہ و دوست بنائے رکھے لیکن بابر کی ہدایت کے بموجب ہمالیوں کو خواجہ کلاں
کے معاملہ میں ناکامی ہونی ہمارے منہ پر خواجہ کلاں نے ہمالیوں کا ساتھ چھوڑ دیا
اور کاہران سے چلا ملا البتہ سلطان کطاب اس کا دوست اور خیر خواہ بنا رہا۔

پانچویں حصہ

پانچویں فصل
باب کے لو کے

اور چونکہ باہر کے لوگوں کا ذکر آنچلک ہے اسلئے مناسب ہے کہ ہم اس موقع پر
 باہر کے تمام لوگوں کا تذکرہ کر دیں تاکہ باہر کے خاندان کے تمام حالات نظر رکھ سکیں
 باہر کے تین اہل کے تھے سب سے بڑا بیٹا ہونوں تھا جو باہر کے بولاسکا جانشین
 ہوا اور جس سے ہمارے کو غیر معمولی محبت تھی لیکن اسکے اظہار کو وہ پسند نہ کرتا تھا۔

دوسرا لڑکا کامراں تھا جس سے اگرچہ باہر کو اتنی محبت تو نہ تھی مگر یہی کہ ہم لوگوں
 کیساتھ تھی لیکن اسکے اخلاق و عادات و معاشرت اور ذاتی قابلیت کا وہ مدد
 تھا اور اپنے تجربہ کی بنا پر ہم کا خیال تھا کہ ہمارے لیے یہ کامراں کی اطاعت
 و مدد ہمیں بھی بہت ہی کامراں ہمارے لیے کی اعانت سے کبھی دست نہ کرے گا۔

تیسرا لڑکا کامراں کا حقیقی بیٹا تھا جس کا نام اتارنجوں میں عسکری بیان
 کیا گیا جو جسکے لفظی معنی لشکر کے انسپید ہونے کے ہیں ہمارے توڑک میں اپنے اس
 لڑکے کی پیدائش کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے البتہ دوسرے ذرائع سے یہ معلوم ہوتا ہے
 کہ عسکری کی ولادت ۱۲۸۵ھ (۱۸۶۷ء) میں ہوئی یہ زمانہ باہر کی لشکر اور جنگی زندگی
 کا زمانہ تھا توڑک میں اس کا ذکر سب سے پہلے اس موقع پر آتا ہے جبکہ جنگ پانی پت کے
 بعد ہمارے اسکو تحائف روانہ کئے ہیں اور اسکا درجہ ہندال کے برابر رکھا گیا ہے عسکری
 اور ہندال کی عمروں میں صرف دو سال کا فرق تھا۔

۱۲۸۵ھ میں عسکری ملتان میں تھا لیکن یہی تقریر کا ذکر توڑک میں نہیں پایا
 ہاتا غالباً توڑک میں ۱۲۸۷ھ میں ۱۸ دسمبر تک کا جو خلی زمانہ ہوا جسکے واقعات سے
 توڑک کے صفحات خالی ہیں اسی خلی زمانہ میں غالباً عسکری کا انتقال ہوا تھا اس کے بعد عسکری
 اگرہ میں آگیا اور شاہی خاندان کیساتھ اپنے باپ کے پاس رہا اور دسمبر تک اسکا قیام
 اگرہ میں رہا اس زمانہ میں وہ فوجی لباس زیب تن کئے ہوئے مشرقی ہندوستان کی جنگ
 کیلئے تیار کیا گیا تھا اور افسر و فوجی خاص مجلسیں اس میں پر مشورہ کر چکے تھے اکی ہندال

میں منتقل ہوئی تھیں۔ کس قدر تعجب کی بات ہے کہ بارہ سال کی عمر کا لڑکا عسکری اور فوجی
 مہم میں صلاح و مشورہ کی رہنمائی یقیناً اسکو بھی چند سال تک فنون جنگ حاصل کر چکی
 ضرورت تھی لیکن جن بچہ نئے باپ بارہ سال کی عمر میں بادشاہی کے فرائض انجام دیتے
 ہیں اور جنگ کی رہنمائی کی ہوا و ساری عمر جنگوں ہی میں بسر ہوتی ہو اسے بچہ نہیں بلکہ قلیل
 کہو ناز زیادہ حیرت کی بات نہیں ہے۔ ہمایوں نے گیارہ سال کی عمر میں بدخشاں کی
 حکومت کی اور پھر باپ کے ساتھ جنگوں میں حصہ لیا تھا۔

ہر دسمبر کو بارہ عسکری کو غیر معمولی امتیازات مرحمت فرمائے یعنی مرتع
 خنجر کوہی اور شاہی خدمت فائزہ کیساتھ اسکو سب سالانہ عہد کا منصب علیل بھی بخشا
 گیا۔ نقارہ جنگ اسکو عطا ہوا۔ علی قسم کے گہوڑے دس ہاتھی اور دس خچر دیرے اور
 بارہ دلائی کا تمام سامان مرحمت ہوا۔ دربار شاہزادگی کو بعد دربار کی اجازت بھی عطا
 ہوتی اور شاہی دربار میں خاص سند مرحمت فرمائی گئی عسکری کو ان عطیات و لوازمات
 میں ٹھوٹے بہت پسند آئے بارہ سال کی عمر ہی اسکو سواری کیلئے گہوڑے ہی
 پسند آنے لگے تھے۔ لیکن ہاتھیوں کے عظیمہ کا اس کو کیا اثر ہوا ہوگا ورجب اسنے
 ان کو قتلوں کو دیکھا ہوگا تو کس قسم کے خیالات اس کے دل میں پیدا ہوتے ہونگے
 عسکری اور دسمبر کو اپنے باپ سے جبکہ وہ عمال میں تھا نصرت ہو کر مشرق
 کی سمت روانہ ہوا اور جنگوں میں مصروف ہو گیا تو رک میں اگرچہ ہکی جنگوں کی تفصیلات
 پائی جاتی ہیں لیکن اس کی ذات خاص کے متعلق ایک حرف ہی نظر نہیں آتا اس کے
 بعد وہ کامران کا سابقہ عاطفت بنا اور ہمایوں کیساتھ آخر تک وفاداری کی پہانگ
 کہ اس وفاداری میں اس نے جمہوری خائنوں کو اپنا دشمن بنالیا۔

چوتھا لڑکا ہنسل تھا جس کا ذکر تاہم خوں میں اور توڑک میں تفصیل سے

پایا جاتا ہے۔

بابر نے تمام بچوں کو اکثر مخالف روانہ کیا کرتا تھا اسلئے میں جو مخالف اُس نے
مجھے تھے اُن میں ہندو کے لئے ایک جزا و قلمدان۔ سیپ کی ایک جزا و کرسی
اور ایک غلعت ہی تھا اس برس کے بچے کیلئے اس سے بڑھ کر اور کیا تحفہ ہو سکتا ہے۔

پانچویں فصل

شاہی خاندان کی خواتین کی ہندوستان میں آمد

اسلئے میں بابر کا یہ حکم کا بل پہنچا کہ شاہی خاندان کی خواتین فوراً اکابر سے
روانہ ہو کر دہلی پہنچیں اس حکم کے پہنچنے پر باہی مشیر ہو کر لیا گیا جائے بعض لوگ
اس پر آمادہ تھے کہ دہلی جانا چاہیے اور بعض اپنی ذاتی دلچسپیوں کے سبب کابل ہی میں
رہنا پسند کرتے تھے۔ چہرہ بات حاضر بحث میں آئی کہ آیا کابل کو باطل چھوڑ دیا جائے
اور یہاں سے باطل روانہ ہو جائیں یا دور دورا مسافت اور مصوبات سفر کو پیش نظر رکھتے
ہوئے کوئی وسط طریقہ اختیار کیا جائے اس بحث و مشیروہ میں کافی وقت صرف
ہو گیا اور دواگی میں دیر ہو گئی۔

بابر نے جو حکم کا بل بھیجا تھا وہ مختلف فرقوں کے نام تھا جس میں لکھا تھا کہ اپنے
تمام سامان خانہ داری کیساتھ وہ دہلی آئیں بابر کا مقصد یہ تھا کہ خاندان کے تمام
افراد اس کے ساتھ ہندوستان میں رہیں اور وہ ان کے درمیان مسترت بخشش و
بسر کرے۔

کابل میں شاہی خاندان سے جو خواتین متوسل تھیں انکی تعداد بہت زیادہ
تھی انہیں بعض سے مادری رشتہ تھا اور بعض سے سسرالی اور یہ سب متحدہ
خاندان کی شاخوں سے وابستہ تھیں ہاچنانچہ میں متعصب کا اختلاف بھی تھا اور ان میں
اکثر بھراں و غیرہ کی مکومت کے حکام میں مکران تھے ناراض یا ناخوش تھیں۔

خواجہ کلان نے ہائر کو اپنا کھانا جو - فروری سہ ماہی کو باہر کے لشکر گاہ میں
 پہنچا اس خط میں کابل کے تمام امور و مالی کے متعلق حالات درج تھے اور آخر میں
 لکھا تھا کہ نامہ بر کابل کے تمام حالات سے آپ کو آگاہ کروں گا باہر نے افروری
 سہ ماہ کو اس خط کا جواب لکھا جس میں تحریر تھا -

۱۔ اور تم کابل کی غیر مطمئن و غیر منتظم حالت کو دیکھتے رہو اور اس جانب
 پوری توجہ رکھو۔ میں کافی غور و قائل کے بعد اس نتیجہ پہنچا ہوں کہ
 جس ملک میں سات آٹھ شخص حکمران ہوں اور مختلف اشخاص کے
 ہاتھوں میں جسکا انتظام ہو وہاں کا کوئی انتظام درست نہیں رہ سکتا
 ایسی حالتیں مناسب یہی ہو کہ میں اپنی بہنوں اور اپنے خاندان کی
 خاتم کو ہندوستان ہلالوں اور پھر کابل کے تمام اطراف ہوا میں
 اور ملک کے اضلاع کا احاطہ جمائیوں اور کام اک حوالہ کردوں چنانچہ
 اُس کے متعلق میں نے ہدایات جاری کر دی ہیں۔ تم اس خط کو دیکھتے
 ہی میری بہنوں و خاندان شاہی کی خواتین کے پاس جفا و انکسار
 اطلاع دو کہ وہ ایک ہفتہ کے اندر اندر کابل سے اپنی روانگی کا احاطہ
 کر لیں اور فوراً رولتہز جائیں میں نے انکو لانے کیلئے ہندوستان
 لشکر بھیج دیا ہے وہ سرحد پر انکا انتظار کرے گا اگر وہ روانگی میں تاخیر
 کریں گی تو سخت دشواریاں پیش آئیں گی اور ملک کا بھی نقصان
 ہوگا۔

باہر نے اپنے خط میں جن سات آٹھ حکمرانوں کا ذکر کیا ہے وہ کون تھے وہ
 کوئی معمولی آدمی نہ تھے ہندوستان کی سیاح کے پٹے ہوئے سردار تھے اور
 ہندی خواجہ بھی اس خط کے پہنچنے سے پہلے انہیں اگر شامل ہو گیا تھا باہر نے

اس خط میں اپنی بہنو کا ذکر بھی کیا ہے اور یہ ایک لطیف اشارہ ہے جس کا منہ کہ
اگرچہ ان کے مرنے پر وہاں میں نہیں کہیں کہ ان کا آخر عورتوں کے نوسل سے
مرد ہو یا بائبل اور خلیفت کی فضا پیدا ہو ہی ہے باہر کی بہنوں میں ایک
تو خاندانہ تھی جس کا شوہر ہمہی خواجہ تھا جو اس وقت کہیں میں موجود تھا اور
خانزادہ کو اس سے بڑی لقوت تھی چہ وہ خود بھی معقول اور واقفدار تھی تھی اور
باہر بھی اسکا معقول اثر تھا اس نے ایک مرتبہ اپنی شادی سے پہلے باہر کیسے
ایسی جو بہنیں ظاہر کی تھی جسکی مثال شکل سے لے سکتی ہے باہر سخت ہمارا تھا اور اسکی
جہان کے لالہ پڑے ہوئے تھے اس حالت میں خانزادہ نے اپنی تنہائی کو بھائی
پر نشان کرنے کا ارادہ کر لیا تھا اور وہ اس پر ہل تیار ہو گئی تھی۔

طبقات میں لکھا ہے کہ خانزادہ کا شوہر ہمہی خود تھی زبردست شخصیت کا مالک
جس کو باہر جیسے طاقتور اور بہت شہرہ بادشاہ کا جانشین تجویز کیا گیا تھا یہ اکثر باہر کیسے
ہا ہے باہر کی دوسری بہن شہرہ ہا تھی جو خانزادہ کی سوتیلی بہن اور ہمارے بھائی
بنید ہلا اس اس کی بہن تھی اسکا ایک لڑکا بھی تھا اور غالباً عمر شیخ کی ایک لڑکی
یا لڑکا بھی انہیں کہیں کہیں میں تھی ہمارے حقیقی بہنوں کے علاوہ چند منہ لگی بہنیں بھی
تھیں جن میں ایک سلیم کی ماں تھی اس کی آرزو تھی کہ بد خشاں کی موروثی سلطنت
جلد ہمارے کو مل جائے تاکہ اسکا نصیب کھل جائے اس کے علاوہ تین اور منہ لولی بہنیں
تھیں جو تیموری خاندان کے مشہور شخص سلطان حسین مرزا کے تین پوتوں کی بہنیں
تھیں ان کے نام محمد سلطان مرزا قاسم حسین سلطان مرزا محمد خان مرزا ہیں۔

علاوہ مذکورہ شاہی خاندان کے بھی میں جو اس وقت کہیں میں موجود تھیں جن میں سے ایک کا نام میرزا نو
بیچہ ایک سلطان کے بیٹے میں داخل تھی اور دوسری رقیہ بھی ایک انہ کی بہن تھی رقیہ کا انتقال
شادی کے کچھ عرصہ بعد ہو چکا تھا ہمارے لکھا ہے کہ مرزا میں سے اپنے رفقاء ہمیں اپنے اہل و کاتب
نامہ کہہ رہا تھا اس زمانہ میں رقیہ کا انتقال ہوا ہے یہ غالباً حسین کا صاحب ہے جو فوت۔

تینیل ہندوستان میں تھے اور ملیل القدر مناسب درملافرتھے
ظاہر ہے کہ کابل میں اس قسم کی شاہی خواتین کا اوقات ر کیا ہوگا اور
ان کے اختلافات سے ملک کا انتظام میں کیا کیا خرابیاں رونما ہوتی ہوں گی پھر ہمارے
کے سوتیلے بیٹے ہاگو کا ناصر کا خاندان بھی کابل ہی لکھا اور بابر کی بیویاں بھی موجود
تھیں ان تمام مفاسد اور مناقشات کو ملحوظ رکھتے ہوئے جولان خواتین کی کجوائی و
کابل میں رونما ہونے ضروری تھے بابر نے یہ مناسب سمجھا کہ ان کو ہندوستان بھگا
اور اپنی نگہانی میں رکھے۔

نیواری خاندان کی دو خواتین فخر جہاں اور خدیجہ بابر کے چچیاں تھیں اور
۱۵۲۷ء میں ہندوستان بلجلی تھیں فخر جہاں ایک ترہری سہی بیوی تھی یہ
فخض علما کے خاندان سے تھا اور اس کا خاندان غازی دہار میں قس تعلق رکھتا
تھا خود ترہری بابر کے لشکر میں ملازم تھا خدیجہ کے شوہر کا ذکر توڑک میں نہیں ہے
نہ گلدن بگم نے اس کا کوئی ذکر کیا ہے۔

مگر یہ کہ ~~میں~~ میں بابر نے اپنی ان چھپیل اور بعض دوسرے رشتہ داروں
اور ملازمین کو اس لیے ہندوستان بلایا ہو کہ وہ اسکے اثر و اقتدار کو اپنی آنکھوں سے
دیکھیں اور اس کی قسمت کی ماوردی مشاہدہ کریں فخر جہاں اور خدیجہ اپنے بچوں کو اپنے
ہندوستان کے گئی تھیں ۳۳ نومبر کو جب یہ بابر کے لشکر میں پہنچیں تو بابر نے
شہر سے محل کران کا استقبال کیا اور ساعت سبھی میں ان کو لکھا کہ اس محل میں ٹھہرا
جو اگر وہ میں ان کے لئے مخصوص کر دیا گیا تھا فخر جہاں اور خدیجہ گیا یہ بیٹے ہندوستان
میں رہیں اور اس سے پہلے کہ یہ خود کابل پہنچ گئی خواہش ظاہر کریں ۲۲ ستمبر
۱۵۲۷ء کو بابر نے فخر جہاں کو کابل روانہ کر دیا اور خدیجہ کو ایک ہفتہ کے بعد نصحت
کیا گیا کہ یہ صحیحہ معاملات ایسے تھے جن میں خدیجہ سے خاص طور پر گفتگو کرنی تھی

باب سے ہندوستان فتح کرنے کے بعد یہ قلعہ مقصور کیا تھا کہ جس کی نماز پڑھ کر اپنے
خاص کام کو شروع کیا کرتا تھا چنانچہ اس نے دوسرے جمعہ کی نماز پڑھ کر غریب کو
کابل روانہ کر دیا۔

۷۱۱ اکبر کو خیر بہاں وضیح کی کہ نہیں مضافات کابل میں داخل ہوئیں
اولین کا شاہانہ استقبال کیا گیا بابر اپنی انہیں حمیت کے ذریعہ کابل کے حالات معلوم کیا
کرتا تھا اور جو خبریں ان کے توسط سے اسکو ملتی تھیں انہیں کے موافق احکام جاری
کرتا تھا چنانچہ خواتین شہابی کی طلبی بھی اسی طریقہ پر عمل میں آتی تھی:-

بابر کے زمانہ میں ان کے چچو بھکا ذکر کرتا ہے یہ کہ ان کا ذکر کرتا ہے تو لگی
علم و تدبیر کے لحاظ سے ان کو خاص القاب ملتا اور کرتا ہے صرف یہی نہیں بلکہ بابر ان کو
خاندان کا سہرہ ست خیال کرتا اور ان کے تمام معارف مہیا کرتا ہے اسے ہر بات
میں صلح و مشورہ دیتا اور ان کی نصیحت پر عمل کرتا ہے بابر اپنے مصائب و تکالیف
کا بھی ان سے ذکر کرتا اور ان کی ہمدردی حاصل کرتا ہے ان کی اتنی آؤ بھگت اور تعظیم
و محرم کو دیکھ کر دوسرے لوگ بھی ان کی غیر معمولی عزت کرتے ہیں۔

کابل سے خواتین کی روانگی کا ذکر بابر نے تفصیل سے کیا ہے اور گلبدن بیگم
نبی شریع کے ساتھ اس واقعہ کو لکھا ہے گلبدن کی عمر اس وقت ہاتھ بچہ سال کی تھی
اور اس منظر کو اس نے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔

۱۱۲۹ ہجری ۱۷۱۶ء کو بابر نے سنہ ۱۰۲۹ خواتین کابل سے روانہ ہو گئی ہیں پہلوانکی
والدہ ماہم جنوری ۱۷۱۶ء میں سب سے پہلے روانہ ہو چکی تھی یہ ایک خاص دست کی حفاظت
میں آتی تھی اور سواروں کا یہ دستہ بہت تھوڑے آدمیوں پر مشتمل تھا اس دستہ نے
ساف کو تیزی سے لے کیا اور یہ بہت جلد آگے پہنچ گیا البتہ خواتین لڑائیوں کا فلو کے
ساتھ لے کے بعد بکری کابل سے روانہ ہو کر آگے نہیں۔ کابل سے خواتین کی بھی

دہندہ اسافا کا س کے دماغ میں محفوظ رہا جو وہ کہتی ہے کہ ہمارے کسی شخصیت کا وہ
اسہ غالب ہو گیا تھا وہ انتہا پر چکی خوف نہ تھی اور جو واقعات پیش آئے وہ ان کو
محفوظ نہ رہ سکی تھی لیکن ہر گز ہی وجہ ہو کہ اس نے اس ملاقات کا ذکر تفصیل سے نہیں
لکھا ہے۔

چند روز میں گلبدن بیگم کا خوف نرسل ہو گیا اور وہ ہمارے حضور میں خوش قسم
ہنے لگی وہ اب انتہا پر چکی خوشی محسوس کرتی تھی اور ہا بھی مسکودیکھ کر خوش ہوتا
تھا جس ہمارے کو خداوند تعالیٰ نے ایسی ذہین سمجھدار اور قابل لڑکی عطا کی ہو وہ کہہ کر
اس کو دیکھ کر خوش نہ ہو گلبدن کی ذاتی قابلیت کا اندازہ اس کی کتاب ہی سے نہیں
ہوتا بلکہ ان واقعات سے بھی ہوتا ہے جو بچپن میں پیش آتے ہیں انہیں ہمیں کے
بذات اور شوقی کے ساتھ متانت و رنجیدگی بھی تھی اور وہ واقعات کی رفتار سے
نتائج کے استخراج کا خاص ملکہ رکھتی تھی چہر جب وہ سن شوقی کی لڑکی تھی تو اس نے اپنی خط
و اوقاف بلیت سے کام لیا اور باوجود تصنیف و تالیف کے عادی نہ ہونے کے اس کے
قلم سے وہ شوقی نہیں۔ اعلیٰ خیالات اور پاکیزہ جذبات نمایاں کئے جسکی اس کے توقع
نہ تھی وہ ہر حال میں مستقل مزاج رہتی تھی مصائب و مشکلات میں پریشان نہ ہوتی
تھی اور جام کا ایف کو صبر و شکر کے ساتھ برداشت کرتی تھی۔

باہم اور گلبدن بیگم اگر وہ بچپن کے بعد عیش و عشرت کیساتف زندگی بسر کیا
گیں ان کی زندگی کے یہ ایام نہایت مسرت بخش تھے ہمارے ان کو دہر لہو اور سگری
لیچا ہا اور وہاں کی شاہی عملداریوں اور لطف منظر کی سیر کرنا ہمارے کونیاں کا غیر معمولی
شوق تھا اور بہترین مناظر سے خاص دلچسپی رکھتا تھا وہ اگر کے خشک علاقہ سے
ناخوش تھا اور اس کے اطراف کے بد صورت اور بد نما مناظر سے اسکو اذیت ہوتی
تھی چند روز میں اسے اگر کے مناظر کو یکسر تبدیل کر دیا اور ایک ایسی حسین اور

ظہور سے جگر نہاوا جس کی تعریف نہیں ہو سکتی۔ اس زمانہ میں تاج گنج مجدد
 شہداد اور سکندر مہاراج سیکری کی عمالت کا وجود ہی نہ تھا لیکن پھر بھی اس نے وہاں
 ایسی عالیشان عمارت اور خوبصورت مناظر تیار کئے تھے کہ آ رہ کا خشک علاقہ
 دلہن بن گیا تھا۔

بہاولپور سیکری میں جو عمارت ہمارے تیار کرانی تھیں ان کا ذکر گلبدن نے جگہ
 کیا ہے وہ کہتی ہے کہ شاہ بابا نے سیکری میں دوسری شاندار عمارت کے علاوہ ایک
 خاص عمارت تیار کرانی تھی جس میں شاہ بہاؤ شریف رکھتے اور اپنی کتاب ترک
 لکھا کرتے تھے اس مقام پر شہر میں ایک جنگ بھی ہوئی تھی جو ہم کی جنگ لڑائی
 ہے اس جنگ کے واقعات سے کان استعدا شاہیں کو انکو کسی بھلا یا نہیں جاسکتا
 غلامی جنگ کی بدولت بہار کو شاہ غازی کا خطاب ملا تھا یہ جنگ اُس نے لڑی
 نہت کہیا تہی نہیں لڑائی کی تھی۔ گلبدن یکم سلسلہ واقعات میں کہتی ہے کہ
 ابن جگونہ کا بعد ہمارے آگے پہنچنے پر دوسری خواتین کا قافلہ خانوادہ علی سرکاری
 میں آگے کے قریب پہنچا شاہین شاہ نے اسکا استقبال کیا انکو اس قافلہ کی
 آمد کا کئی دن انہیں بے گھر رہنے کی یہ فریاد گذشتہ اس پہنچا کہ ہمارے لئے یہ زمانہ
 انتہائی پریشانی والا تھا اسکا زمانہ تھا۔

ساتویں فصل

بہاول کی عمارت

موسم گرما ۱۳۳۵ء میں بہاولوں نے بدخشان میں سنا کہ اس کا باپ بہاؤ بہاولپور
 یہ خبر پانے ہی وہ باپ سے اجازت اور رحمت لئے بغیر بدخشان سے ہندوستانی
 طرف روانہ ہو گیا کابل پہنچنے پر اس کی ملاقات کامران سے ہوئی جہاں انہیں غازی
 محمد کے حکم پر چھوڑ دیا کہ وہاں کے حکام اس کی مدد سے بہاولپور کا استقبال کریں

سے آیا تھا دونوں نے مشورہ کیا اور باہمی قرار دیا کہ جو بدخشاں کو جس کی عمر ستر
دس سال کی تھی یہ ترغیب دی کہ وہ بدخشاں کی باگ اپنے ہاتھ میں لے لے۔
کدوں سے روانہ ہو کہ ہمالیوں ٹھیک اس وقت اگر وہ پہنچا جبکہ ماہر باہر کو ہمالیوں
کے متعلق مشوریت سے ہی تھی باہم کو ہمالیوں کے اسٹل بقینا نہ ہوگی اور وہ آگرہ
میں اسکے لئے باہر کو بھیجا کہ یہی ہوگی۔

باہر ہمالیوں کے اس طرح یکایک چلے آئے اور بدخشاں کے تخت کو چھوڑ
میں غمزدہ رفت نالارض تھا باہر کے خیال میں بدخشاں کو اس طرح چھوڑ دینا سخت خطر
کا موجب تھا وہ جانتا تھا کہ اگر اس حالت میں پہاڑوں کے اوپر سے کوئی آگیا اور
بدخشاں کے تخت کو خالی پکارا اسکے علاقہ پر قابض ہو گیا تو پھر کچھ بنائے نہ بنے گی
کامران اور ہمالیوں دونوں کی سمجھ میں یہ بات آگئی اور باہر کے خطرات درست
ثابت ہوئے۔

باہر نے چند فرار ہمالیوں کو مشورہ دیا کہ وہ بدخشاں چلا جائے ہمالیوں
نے جواب میں ظاہر کیا کہ اگر عالیجاہ کا حکم ہوگا تو مجھے بدخشاں جانے میں کوئی غم
نہیں ہوگا۔ ہمالیوں میں یہاں سے کر رہا تھا اور آگرہ سے باہر جانا نہ چاہتا باہر نے
ہم ہمالیوں کے منشا کو دیکھا کہ کیا تو خلیفہ کو بدخشاں چلے جانے کی ہدایت کی
لیکن خلیفہ نے بھی اسکی ہدایت نہ کی خلیفہ نے یہ سمجھا کہ اس میں باہر کی کوئی چال ہے
اور وہ اس کو اس لئے بدخشاں بھیجنا چاہتا ہے کہ اس کا کبہ دہرا سب خائیں مچائے
خلیفہ جب اپنا منہ باہر کے حضور میں پیش کیا تو باہر نے اس محبت و مروت
کی بنا پر جو اسکو خلیفہ سے تھی اور قدرت کے خاص طور پر اسکو بخشی تھی اس غمزدہ کو
قبول کر لیا پھر بھی خیال کیا کہ ایسی حالت میں جبکہ وہ ہمارے خلیفہ کا آگرہ سے
باہر چلا جانا کسی طرح مناسب نہیں ہے خلیفہ ایک با اثر اور عقلمند شخص تھا مگر ہنس

ہر شعل نہ جانے کا جو عذر اس نے پیش کیا تھا اس میں اس کی کوئی سیاسی چال ہی نہ تھی۔
 مختصر یہ کہ نہ تو یہاں ہر شعل گیا اور نہ غلبہ اور قدرت کے اس کا فیصلہ
 یہ کر دیا کہ ہر شعل اس کے حقیقی وارثوں کے ہاتھوں میں پہنچ گیا یعنی اس پر میراں
 شاہی خاندان کے سلیمان مرزا نے قبضہ کر لیا اس کی عمر اس وقت صرف سولہ سال کی تھی
 اس زمانہ میں بہاولوں جوانی کے غور میں بھرا ہوا تھا اور اپنی جاگیر سنبھل میں
 عیش و عشرت کے اندر منہمک تھا اس کو اس طرح زندگی بسر کرتے ہوئے غور سے
 ہی دن گزرتے تھے کہ جو بار ہوا اور اس بہاری نے نہایت ناگ صورت اختیار کر لی۔

آٹھویں فصل

بابر کی وفات

یہاں کی بہاری نے جب طول کھینچا اور اس کی زندگی سے مایوسی ہو گئی تو
 ہارے اپنے آپ کو یہاں کی جان کے بغیر پیش کیا اور بیٹے پر اپنی جان قربان کرنے
 کے لئے آمادہ ہو گیا بابر کی اس قبائلی کا ذکر تمام تاریخوں میں پایا جاتا ہے جس کا
 ذکر یہاں طوالت کا موجب ہو گا ہم یہاں غلبہ کے الفاظ میں صرف اپنی سوجھ
 بھجور کرتے ہیں جو بابر سے اس سلسلہ میں ادا کی گئیں۔

غلبہ کی حکمت یہ ہے کہ مشرق میں تمام عقیدہ تھا اور اب بھی ہے کہ اگر اپنی
 سب سے قیمتی چیز کو مرخص پر قربان کر دے جائے اور منت مانی جائے اور یہ منت
 اور قربانی قبول ہو جائے تو مرخص کو شفا ہو جاتی ہے اس قربانی سے قدرے طہنت
 کی رسم بہت سادی تھی پچھلے درگاہ رب العزت میں مرخص کے شفا پانے کی دعا
 کی یہاں تھی پھر نماز پڑھ کر مرخص کے گرد تین مرتبہ طواف کیا جاتا تھا۔

بابر کے غلوں و محبت کو دیکھتے ہوئے اس امر کا فیصلہ آسانی سے کیا جاسکتا
 ہے کہ اس نے اپنے آپ کو پیش کی جان کے عوض خداوند تعالیٰ کے حضور میں پیش

کرویا تھا اس دعا اور نثار کے بعد تین مرتبہ طہیز بیٹے کے گرد طواف کیا اور اس کے
مرض کو اپنا دوسرا لیا چنانچہ اس دم کی اولنگی کے بعد ہمایوں تو اچھا ہو گیا اور باہر
نے چند روز تیار رہ کر وفات پائی۔ ہمایوں موت کے دروازہ کے پاس کا پس لگ گیا
اور ہمایوں کے عرض بابا اس دروازہ میں داخل ہو گیا لیکن باہر کی یہ قریانی کامل
قرہانی نہ تھی وہ خود ہی غم سے بیمار تھا قبر میں پاؤں لٹکائے بیٹھا تھا اور اپنی موت
کا کامل یقین ناسکو ہو گیا تھا۔

اس واقعہ کے بعد ہمارے حالات روز بروز خراب ہوتی چلی گئی اس فوج اپنی
لڑکیوں گلبدن بیگم اور گل چہرہ کی شادیوں کا انتظام کیا امرام سے اس امر میں مدد
لیا گیا اور ہمایوں سے دریافت کیا گیا پھر باہر نے ہمایوں کو اپنا جنا نشین مقرر کیا
اور اس کی رسمیں ادا کی گئیں اور ۲۶۔ دسمبر ۱۵۵۶ء کو اسے داعی اجل کو لبیک کہا
گلبدن بیگم لکھتی تھیں کہ شہ بہا کی وفات سے دن تیرہ ہفتا ہو گیا اور ہم سب
اس قیامت خیز دن کو گوشوں میں جھیکر غم و اہم میں گذارا۔

خلیفہ نے ہمایوں کو تخت و تاج سے محروم رکھنے کیلئے جو سازشیں اور کار
روائیاں کی تھیں وہ نہایت دلچسپ ہیں وہ جانتا تھا کہ ہمایوں کے بجائے محمد
ہمدی خواجہ خاں زادہ بیگم کو تخت و تاج دیا جائے۔

نظام الدین مصنف بلقات نے اس واقعہ کے متعلق بہت سی باتیں لکھی
میں جن میں سے چند باتوں کو کہہاں مناسب معلوم ہوتا ہے وہ کہتا ہے کہ
بہار کو عرصہ سے اس امر کا احساس ہو گا کہ جس قوت سے میں نے
ہندوستان کو فتح کیا ہے اور ہندوستان کی نافرمانی آپ دہاکا
مقابلہ کر کے اپنے مقاصد میں کامیابی حاصل کی ہے مسلسل حالات
کے سبب آپ کے جسم میں وہ طاقت باقی نہیں رہی ہے اسی حالت میں

ہائیں کا قہر ضروری ہو اس نے نہ تو ہمالیوں کو بد نشان سے بلا یا تھا
 اور نہ وہ یہ جانتا تھا کہ ہمالیوں ہندوستان میں قیام پذیر ہے اسکے
 پاس عسکری مرزا سو جو دنیا جو ہندوستان کی سپاہ کا ایک بااثر اور طاقتور
 سپہ سالار تھا وہ جب زندگی کا آخری سانس چھوٹے رہا تھا تو اس کو اسکی بی
 آرزوی کہ وہ ہندال کو دیکھے اور اپنے پاس اسکو پائے۔ بابر اور خلیفہ
 دونوں کو ہمالیوں کے حلق کا کافی تجربہ تھا اس کی کہوریوں انکی نگاہوں میں
 نہیں ایسی سات میں اگر خلیفہ اس امر کا متنبی ہو کہ ہمالیوں کو تخت و تاج
 سے محروم کر دیا جائے تو کچھ بچا نہ تھا اور بابر بھی اس کامانہ سے واقف ہو گا
 پھر خلیفہ کی یہ تمنا بھی بابر کے خیالات پر مبنی ہوگی اور اسکو اس کا علم ہو گا
 کہ باہمی ہمالیوں کے خلاف بے گرا ایمانہ ہوتا تو خلیفہ کو بہرگز اس دخل و
 معقولات کی جرأت نہ ہوتی اور وہ اپنی دوستانہ وفاداری کو کبھی خطرہ میں نہ
 ڈالتا بابر حال بابر اور خلیفہ دونوں ایک دوسرے کے خیالات آگاہ تھے
 اور اس کا علم بھی دونوں کو تھا کہ ہر ایک ہمالیوں کے خلاف رائے رکھتے ہیں
 محمد ہمدی خواجہ ان لوگوں میں سے ہے جس کی پیدائش اور نسب
 کا کسی کو صحیح علم نہیں بابر اور گلبدن اس معاملہ میں بالکل خاموش ہیں۔
 ممکن ہو کہ فرنگ داشت اس شخص کوئی ہو کہ بابر جیسے پچھلے خواجہ سے ملا ہے
 وہ وہ زمانہ ہے جس کے واقعات بلائے نہیں سکے ہیں۔

نظام الدین کے بیانات میں یہ امر بالکل صداقت پر مبنی ہے کہ خواجہ کے سب
 ونسب صحیح پتہ نہیں وہ کہتا ہو کہ ہمدی وہ شخص ہے جس نے کبھی کی کو شخص کے
 عام محل میں آکر قتل کر دیا تھا اس کا سبب یہ ہو گیا تھا کہ اس نے بابر اور بھلائی سے اتنا
 پتہ چلتا ہے کہ خواجہ باپ کی طرف ترمذی تہذیب تھا اور اس کی طرف تہذیبی لہجہ

ہاپ کے اعتبار سے اسکے ترمذی ہونیکا ایک اور ثبوت یہ بھی ہے کہ مہدی درخشاں
 بیکم کی قبریں پہلی پائی جاتی ہیں وہیں ابوالاعلیٰ ترمذی کا بھی مہر ہے
 میرا خیال ہے کہ ہالوں کو تخت و تاج سے محروم رکھنے کا جو ارادہ کیا گیا تھا
 وہ صرف ہندوستان کے تخت و تاج سے تعلق رکھتا ہو گا یا بابر کے وسیع مقبوضات
 میں سے صرف ایک حصہ یا وہ خیال ہو گا کہ جس طرح ابوسعید بابر کے والد نے
 اپنے مقبوضات کو اپنے لوگوں میں تقسیم کر دیا ہو گا اسی طرح بابر اپنے ملک کو تقسیم
 کر دے گا۔

خیال کیا جاتا ہے کہ بابر کا ارادہ یہ تھا کہ ہندوکش کے اس طرف دو بیانیے
 آتش کے اس پار پہاڑ کا عمل فعل رہے اگر ہمایوں بابر کے حکم کے مطابق بدخشاں
 چلا جاتا تو یقیناً اس تجویز پر عمل کیا جاتا لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ پھر ہندوستان
 کس سپرد کیا جاتا اس کے متعلق کہیں کوئی اشارہ نہیں پایا جاتا۔

واقعہ یہ معلوم ہوتا ہے کہ ہمایوں کو تخت و تاج سے محروم رکھنے کی حکایت
 میں نہایت اختصار سے کام لیا گیا ہے کامران کا بیان ہے کہ کابل میں سکی میں گلرغ
 بیکم کو دیا گیا تھا اور ہمایوں نے بھی اپنی تخت نشینی کے بعد کامران کی جنگی خدمات
 کے صلہ میں کابل بطور جاگیر کے اس کو عطا کر دیا تھا لیکن اس منظر پر ایسی ایک
 گھٹائیں چھائی ہوئی ہے کہ اصل حقیقت نظر نہیں آتی۔

ہمایوں بدخشاں کی حکومت چھوڑ کر ہندوستان آیا اس کی ماں ماہم پریا
 موجود تھی اور اسکے سامنے کسی کی نہ تھی مہدی خواجہ کو وراثت تخت و تاج بنانے
 کے منصوبے ملک میں لگنے اور خلیفہ کی تمام کوششیں رائے گال گئیں پھر ہمایوں
 جب خود بابر کے حضور میں حاضر ہوا ہے تو اس کا سارا غصہ فرو ہو گیا اور آخر وہی
 ہندوستان کے سارے مقبوضات کا شہنشاہ بنا۔

بابر کی وفات کے وقت گلبدن کی عمر زیادہ نہ تھی جو واقعات سوت اس کے
 سامنے گذرے تھے ان کا اثر اس پر غور ہوا ہوگا کہ بھائی الوک آنا بیکری میں نمود
 گلبدن پر جو حادثہ ہوا تھا اس متاثر ہونے بابر کی پیش بینیاں اور درویشانہ
 طرز اختیار کرنا ہوا ہوگا و فوٹہ بدخشاں آنا اور اسکے خطرات ۔ ہوا بول کی خطرناک
 حالت ۔ اسکی زندگی کی تنہا میں بابر کا رسوم کرنا اور منتیں اس منت کے
 پورے ہوئے کا خوفناک نتیجہ ۔ بابر کی وفات ۔ یہ تمام وہ اہم واقعات ہیں جنکو گلبدن
 بچنے اپنی آنکھوں سے دیکھا اور دین سے تائب میل کئے ہوئے ۔
 بابر کی وفات کے بعد چالیس روز تک سوگ منایا گیا اور اگر مہم کا نام
 باغ میں جہاں بابر کو دفن کیا گیا تھا چار ہاوسے چوبیسے رہے مخلوق فاختہ کو برابر
 آتی رہی اور روشنی کا سلسلہ جاری رہا اور قرآن خواں قرآن پڑھتے رہے ۔
 ماہم نے اپنی جیب فاس سے کافی نیرات کی اور حافظوں اور ناظرہ خواں
 کو دونوں وقت کھانا کھلایا گیا سچہ ایک شخص کی نگرانی میں جس کا نام گلبدن
 بیکم نے محمد علی عس بتلایا ہے بابر کا مقبرہ تیار کرایا ۔ یہ غالباً ماہم کا بھائی ہوگا اگر
 حقیقت میں یہ وہی شخص ہے تو پھر اس کا ذکر خطہ میں ان واقعات کے سلسلہ
 میں آئے گا جو بابر کے جسم کو اگرہ کے مرقن سے منتقل کر کے کابل لیجا یا گیا تھا اور
 وہاں اسکے پسندیدہ مقام پر دفن کیا گیا تھا ۔

دوسرا باب

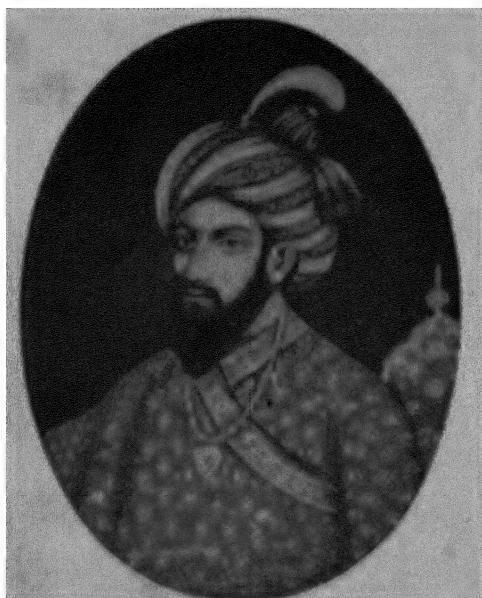
غم و ہلاکتوں
 پہلی فصل
 ہلاکتوں کے مصائب

باب کے تاریخی حالات اس قدر کچھپ دو گئے ہیں کہ اس کے حالات کو دیکھتے ہوئے اس کے خاص کے مقابلہ میں عیوب پر نظر ہی نہیں جاتی لیکن ہمالیوں کی زندگی میں یہ بات نہیں پائی جاتی ہاں ہم اس کی زندگی کے واقعات بھی عجیب و غریب ہیں اور ان کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

باب کے بعد شاہی خاندان کی خواتین پر کیا گندی اس کی کیفیت معلوم کرنے کیلئے ضروری ہے کہ ہم ہمالیوں کے آئینہ پر نکٹ کریں واضح ہو کہ ہندوستان پر ہمالیوں کا اقتدار اور تصرف بالکل غیر سیاسی تھا اس کا قبضہ لشکر اور جنگوں پر منحصر تھا ^{۱۸۹۹} ہمیں جب ہندوستان کے اندر تیرہویں کو شکست ہوئی اور آگرہ، دہلی، لاہور سے یہ بھگائے گئے تو ان کے کسی فوجیہ پہلے پناہ نہ ملنی ان کا سرور ہمالیوں بے یار و مددگار تھا صرف اس کا ایک بھائی تھا جو تری دقت میں اس کا مددگار بن گیا تھا۔

ہمالیوں ان ایام میں ماسٹر پلیٹوں کی طرح بھوکا پیاسا مارا ملا پھرتا تھا وہ اپنے لئے مفادات کو اپنی پکرتا اور وہیں چھپا رہتا تھا وہ اپنے لشکریوں کی مدد سے جنگی اعدا پر بہت تھوڑی رہ گئی تھی کبھی غالب ہو جاتا تھا اور کبھی مغلوب کبھی وہ نکال دیا جاتا تھا اور کبھی اس کو صلح و منقاد بنا لیا جاتا تھا۔

ان ایام کے تاریخی واقعات بہت کم ملتے ہیں اور جو قدر ملتے ہیں اُنکا زیادہ تعلق ہمالیوں کی ذات سے ہے اس لئے کہ ان دونوں میں اسکی زندگی تقریباً انفرادی زندگی تھی قومی نہیں۔ بایں وہ پہلوئے تاریخی شخصیتیں تھیں وہ صرف وہ لوگ تھے جو حکومت و اقتدار کے غرض مند تھے سیاست و دانشمندی کا جوہر ان میں نہ تھا زمین نے ان کو بدوش کو لٹھا ہوا اپنے دست و بازو کی قوت اور تلوار سے مناصب حاصل کر لیتے تھے اور بہترین زندگی بسر کرتے تھے



ہمایوں بادشاہ

شاہی خاندان کی کسی ہی مصیبت کیوں نہ آئے انہیں اسکی بہ فائدہ ہوتی تھی
 ہمایوں دسمبر ۱۵۵۷ء میں ہندوستان کے تخت و تاج کا وارث ہوا۔ دوسرے
 سال کا مران نے لاہور پنجاب اور کابل پر قبضہ کر لیا اور ان زرخیز علاقوں پر اسکا
 اقتدار رہا پھر ۱۵۵۷ء میں مرزاؤں کے غدر کا واقعہ رونما ہوا۔ ۱۵۵۷ء میں کجرات
 ہمایوں کے اقتدار سے مکمل گیا تنزل و لوہار کے ان ایام میں ہمایوں کو براہِ نقص
 پہنچا رہا اور زمانہ شیر شاہ افغن کا معاون و مددگار ہمایوں کا اقتدار بتدریج
 زائل ہونے لگا اور شیر شاہ کی حکومت کا دائرہ وسیع ہوتا جاتا تھا۔ ہمایوں اور شیر شاہ
 کی جنگوں کا سلسلہ عرصہ تک جاری رہا ان لڑائیوں کا آغاز ہمایوں کیپے سہارک
 ہوا تھا لیکن اختتام منحوس ثابت ہوا۔

جنگوں کے اس زمانہ میں ہمایوں کی معاشرت اور ذاتی زندگی کی حالت
 خراب ہو گئی تھی جب اسنے دیکھا کہ اسکے اقتدار کا خاتمہ ہونے لگا ہے اور مقامی
 تاب ہاتی نہیں رہی ہے تو ۱۵۵۷ء میں اسنے ہندوستان کی حکایت کو بنالہ
 کے سپرد کر دیا اور خود واپس لوٹ گیا۔

اسکے بعد بھی ہمایوں کی بہ وجہ کا سلسلہ جاری رہا لیکن ہر موقع ہٹکائی
 ہوئی آخر اس نے تخت و تاج سے اپنی دست برداری کا باقاعدہ اعلان کر دیا
 پھر ۲ جون ۱۵۵۷ء کو چونسہ میں اور ۱۵۵۷ء میں قنوج کے اندر تیوریوں کو
 شکست ہوئی اور وہ اس تمام علاقہ کو چھوڑ کر لاہور چلے گئے اور پھر وہاں نے اپنے
 قدیم مقبوضہ علاقین کی طرف بھاگ گئے۔

ان ایام مصائب میں مایہ نیک کو تخت و تاج سے پر داشت کرنی پڑی
 اور ہندو کی شادی سے پہلے ہی ۱۵۵۷ء میں اسکا خاتمہ ہو گیا اسکا لوہا ہمایوں
 اسکے مرنے سے بہت پہلے نشہ کا عادی ہو چکا تھا آخر نشہ کی زیادتی نے ۱۵۵۷ء

ہیں اس کو بھی ہمارا دلہا۔

گنبد بن بکمر نے اس زمانہ کے واقعات کو تفصیل سے لکھا ہے اور ہندال کی بغاوت کے متعلق نئی نئی شہرہ کی حالات ہندال کے نام سے ہمایوں کے غلام شیخ بہلول کا نقل وغیرہ تمام باتیں گنبد بن بکمر نے لکھی ہیں اور ظاہر کیا کہ شیخ بہلول کے نقل میں ہندال شریک نہ تھا بلکہ وہ لوگ اس جرم کے گم گم ہوئے تھے جو ہندال سے کوئی عقیدت نہ رکھتے تھے۔

اس زمانہ میں ہندال کی عمر تیس سال کی تھی اور وہ ایک کامیاب سپہ سالار تھا جسے بڑے بڑے لوگ اس وقت اس کے مددگما تھے ان لوگوں میں بعض غورے آئے تھے اور بعض ہندوستان ہی کے وہ لوگ تھے جو بابا کے عہد میں بڑے بڑے کام کر چکے تھے ان لوگوں نے اپنی آنکھوں سے ہمایوں کے لشکر کو تباہ و برباد ہوتے دیکھا تھا۔

اس وقت صبح معنوں میں ہندوستان کا کوئی حکمران نہ تھا شیر شاہ ہمایوں اور در السلطنت کے درمیان پڑا ہوا تھا۔ مزاحیلحدہ بغاوت کر رہے تھے لیکن ان کا کوئی سردار نہ تھا۔

ہندال باہر کے تمام لاکھوں میں بہترین معاشرت اور اچھے چال چلن کا لڑکا تھا جب ہمایوں ہندوستان سے چلا گیا اور فیون خوری و نشہ بازی میں مشغول و منہمک ہو گیا تو ہندوستان میں جمعہ کے خطبہ کے اندر ہندال کا نام پڑھا گیا۔

ہمایوں نے ہندال کی بغاوت کی خبر کو ہندوستان سے باہر سنا اور وہ واقعات کی رفتار کو نہ بچنے کے لئے غور میں غمہ گیا پھر وہ آکر کھڑے ہوئے ہمارے دربار میں چونسہ کے مقام پر اسے جنگ کی اور اس مقابلہ میں اس کو شکست ہوئی

اور اس کے آٹھ ہزار سپاہی جو کہ راز مودہ ترکی سپاہی تھے تلوار کے گہاٹ اٹار دیئے گئے اور کچھ دیا کی نظر ہوئے یہیں محصورہ کا شوہر مارا گیا اور اسی مقام پر شاہی خاندان کی بہت سی عورتوں کا خاتمہ ہوا حاجی بکرم اسی جنگ میں غمخوار و شہنشاہ کے ہاتھوں میں گئی پھر ہلاکوں کے پاس آگئی۔

یہ جنگ شیر شاہ سے ہوئی تھی شیر شاہ نے ان تمام عورتوں کی حفاظت کا وعدہ کیا تھا جو پڑاؤ میں ملی تھیں اور واقعہ یہ ہے کہ اس نے ان تمام عورتوں کے ساتھ بہترین سلوک کیا تھا لیکن اس کا حفاظتی وعدہ جس کو اس نے عورتوں کی حفاظت پر مامور کیا تھا وہ بے پوئیا اور بایک کے پہرہ دار بڑا شیر شاہ کے سپاہیوں نے لوتے بہت بہانہ کیا کہ وہ سب کٹ گئے اور بہت سی عورتیں بھی اس جنگ میں ماری گئیں بیان کیا جاتا ہے کہ اس جنگ میں عورتوں اور بچوں کی اتنی جانیں ضائع ہوئیں کہ ہندوستان کی جنگوں میں کبھی عورتوں اور بچوں کی اتنی جانیں ضائع نہیں ہوئی تھیں

آخر ہمایوں اس جنگ میں شکست کھا کر بے یار و مددگار بہاگ اور دیریا کو بشکل عبور کر کے اگرہ پہنچا اور گھنٹن بکرم سے مل کر حالات دریافت کئے گھنٹن کی عمر سو قترہ سال کی تھی اور اس کی شادی ہو چکی تھی۔ گھنٹن بکرم کی شادی اسکے چھوٹی کے بیٹے سے ہوئی تھی جس کا نام خضر خواجہ خان ہے یہ چغتائی مغل تھا اور خانہ بدست اعظم کے خاندان سے تعلق رکھتا تھا اس کے باپ کا نام امین خواجہ تھا اور اس کی ماں حیدر مرزا دو غلات کی چھوٹی بیٹی تھیں

گھنٹن بکرم سے اس ملاقات کے بہت تھوڑے دنوں بعد ہمایوں بھر جنگ کے لئے تیار ہو گیا اور شیر شاہ کے مقابل صف آرا ہوا مگر اس جنگ میں ہمایوں کا ساتھ نہیں ملا اس نے سخت ہمارے ہزار سپاہیوں کو لے لیا مگر وہ سے لاہور کی طرف

رواں ہو گیا اسکے ساتھ اگر وہ سے بہت سی خاتون اور بے پردہ مرد گاروگسکی ہوئے
وہ گھبہن کو بھی اپنے ساتھ لیجانا چاہتا تھا لیکن وہ جانے پر رضامند نہ
ہوئی اور جب اس نے ہالوں کی مرضی نہ پائی تو صاف انکار دیا گھبہن کی عمر کا
زیادہ حصہ ہالوں کے ساتھ گندا تھا اس نے یہ پسند نہیں کیا کہ اس موقع پر
وہ ہالوں کو چھوڑ دے۔

گھبہن کی نہایت ذہین اور سمجھدار لڑکی تھی کہ ماں اس سے اس کو
اپنی حفاظت میں لینا چاہتا تھا کہ اسکے شوہر کے خاندان سے اسکے خاص تعلقاً
تھے اور وہ ان لوگوں کو اپنا مددگار رکھنا چاہتا تھا۔

اس کے بعد قنون کے مقام پر شیر شاہ اور ہالوں کے درمیان سخت جنگ
ہوئی جس میں چالیس ہزار آدمی ایک ہزار آدمیوں کے مقابلے کی تاب نہ لا کر بھاگ
کھڑے ہوئے تھے اور ایک توپ یا بندوق نہ بھلی تھی یہاں بھی چونہ کی طرح
بہت آدمی دریا میں ڈوب کر مرے اور ایک مولی آدمی نے ہالوں کی جان بچائی
اور آخر یہ شکست خوردہ لوگ اگر کہ طرف چلے گئے۔

جید کہتا ہے کہ ہم لوگوں نے بھاگنے میں ذرا ہی توقف نہیں کیا منتشر
ہو کر جس طرح ممکن ہوا ہم بھاگے اور برابر آگے بڑھتے رہے یہاں تک کہ ہم افغان و خیران
لاہور پہنچ گئے اس کے بعد یہ شکست خوردہ لوگ سیکری کی طرف چلے گئے اور ہالوں نے
انکو دھمکت کر دی کہ جس طرح ممکن ہو ان خواتین کو اگر میں جو میں لاہور پہنچا دیا جائے
لاہور میں تیموری خاندان کے تمام لوگ جمع ہو گئے تو آپس میں مشورہ شروع
ہوا کہ اب کیا کرنا چاہیے پانچ بیٹے مکہ یہ مشورہ جاری رہا اور کوئی فیصلہ نہ ہو سکا
چاروں بھتیجی اس اجتماع میں موجود تھے کامران جو نیچر میں پیش کرتا تھا دوسرے
بھائیوں کی بحث و گفتگو سے اس تجویز کا خاتمہ ہو جاتا تھا کامران کا نشانہ یہ تھا

کہ روزانہ مقابلہ کرنے والے فاتح شیر شاہ سے اس مٹر پر صبح کو لبائے کلاہور اور
پنہا بکوتیموریوں کے اقلہ میں چھوڑ دیا جائے اور باقی لگ بڑ وہ اپنا تصرف
قائم کرے۔

کامران کی یہ تجویز موقع کے لحاظ سے مناسب تھی اس کا انتشار یہ بھی تھا کہ اگر
اس تجویز کے مطابق صلح نہ ہو سکے تو پھر وہ کابل کی حکومت پر جسکو بہاولوں نے اس کے
حوالہ کیا تھا اپنا پورا اقتدار قائم کرے اور بہاولوں کو دہلی نہ جانے دے کامران کا خیال
کہ اگر بہاولوں کابل پہنچ گیا تو پھر وہ وہاں سے دوسری طرف جائے گا نام نہ لہگا اور
حکومت پر قبضہ کر لے گا چنانچہ جب بہاولوں نے اپنی موروثی حکومت بدیشان جانے کی
تجویز پیش کی تو حکمران نے محض اس خیال سے کہ کہیں بہاولوں بدیشان جانے
ہوئے کابل ہی میں نہ ٹک جائے اور حکومت پر قبضہ نہ کرے اس تجویز کی مخالفت
کی تو یہ۔

۳۔ اکتوبر ۱۵۵۷ء کو تیموریوں نے رواجی کے ضروری انتظامات مکمل کر لئے اس
کے بعد ان کو یہ خبر پہنچی تھی کہ شیر شاہ درہائے پیاںس کو عبور کر آیا ہے اور بہت ممکن ہے کہ
وہ جلد سے جلد بہاولپور پہنچ جائے گا مگر یہ سن کر کہ ہمارے لئے یہ دن کسی ظن
تیاست کے دن سے کم نہ تھا ہم لوگ اس قدر مضطرب اور بدیشان تھے کہ اپنی سرزمین کی
کی تشبیہ میں کسی چیز سے نہیں دیکھتی تھیں کیا جاتا ہے کہ اس روز دولاہور
آدیوں نے لاہور کو خیر باد کہا اور سامان لیجائے کہ مزدوری اس قدر بڑھ گئی کہ ایک
ایک کے چار ہار دینے پڑے۔

ان بہانے والوں کی خوش قسمتی تھی کہ دریائے راوی پایاب تھا یہاں سے
وہ آسانی کے ساتھ گزر گئے لیکن دریائے چناب میں ان کو کشتیوں کی ضرورت
پڑی اور کشتیوں کا کوئی معقول انتظام نہ ہو سکا پھر آگے دریائے جہلم تھا جس میں

ہماری طغیان مٹی۔

اکثر لوگ مہائے جناب کو عبور نہ کر سکے اور راوی اور چنکے دو آب ہی میں رہ گئے آخر جب آگے جا نیے مایوسی ہو گئی تو حیدر مزا اس خیل سے کہ شاہی فوج آگے نہ بڑھ سکی اور پیچھے ہٹ جائے گی کشمیر کی طرف چلا گیا اور ہندال اور پادگار جنوب کی طرف ملتان کو چلے گئے سان لوگوں کے چلے جانے کے بعد ہمالیوں کے خیمہ خواہوں نے اسکو مشورہ دیا کہ کھامان کی زندگی کا خاتمہ کر دے تاکہ یہ غار راہ سے دور ہو جائے اور راستہ صاف ہو جائے لیکن ہمالیوں نے اس مشورہ کو قبول نہیں کیا اور صاف انکار کر دیا۔

شاہی خاندان کی خواتین کو کھامان کے متعلق جو مشورہ ہمالیوں کو دیا گیا تھا اسکا علم ہو گیا تھا جب ہمالیوں نے اس سے انکار کر دیا تو خواتین نے بڑا سکا زبردستی اثر پڑا اور ہمالیوں کی شخصیت سب کی نظروں میں محبوب ہو گئی کھامان نے اگرچہ جو غداری کی تھی اور قریب تھا کہ اس غداری کے نتیجہ میں آپس میں خون کے دریا بہا لیں لیکن ہمالیوں نے معاملہ کوتاہی نہ بڑھنے دیا اور خطرات کا موازنہ کھلنے نہ پایا۔

بابو ہمالیوں کی زندگیوں میں بڑے بڑے موثر مناظر اور خطرناک مواقع پیش آئے ہیں لیکن ان مناظر میں سب سے زیادہ موثر اور خطرناک منظر و موقع وہ ہے جب ہمالیوں نے پنجاب سے آگے بھاگے وہ لاہور سے ہلم کے مشرق کی طرف روانہ ہوئے اور خوشاب کی اس سڑک پر پڑ لیا جو اس ندی سے ہو کر جاتی ہے جو ٹمک کی پہر سلسلہ کے دامن میں واقع ہے آگے چل کر اس ندی کی دو شاخیں ہو جاتی ہیں ایک شاخ شمال مغرب میں کابل کی طرف چلی جاتی ہے اور دوسری جنوب مغرب میں سندھ کی طرف۔

ہمالیوں اور کھامان کے درمیان اس موقع پر جھگڑا ہو گیا کھامان چاہتا تھا

کہ وہ چلے درہ کا منہ داخل ہو کر ہالوں کے لئے کھل کا راستہ بند کر دے ہالوں
 اس پر مصر تھا کہ داہنی جانب آگے بڑھے اس اختلاف کا نتیجہ ہوا کہ دونوں
 کے لشکروں کے درمیان ہشت ہشت شروع ہو گئی آخر ابوالبقا نے درمیان میں
 پڑ کر معاملہ کو منع دفع کر دیا ابوالبقا وہ شخص ہے جس نے باہر کو ہالوں کی خطرناک
 علالت کے زمانہ میں یہ مشورہ دیا تھا کہ وہ اپنی جان کو سیٹھ پر قربان کر دے ابوالبقا
 نے معاملہ کو کس طرح سلجھایا اسکے متعلق یہ بیان کیا جاتا ہے کہ اس نے ایک طرف
 ہالوں کو یہ کہا کہ کامران کا لشکر طاقتور ہے اس سے لڑنا خلاف مصلحت اور دوسری
 جانب کامران سے یہ کہا کہ ہالوں کو ہرگز آگے بڑھنے کا حق تو آخر دونوں کو سنبھالنے
 کا نتیجہ یہ نکلا کہ کامران نے راستہ چھوڑ دیا اور ہالوں کو آگے بڑھ جانے کی اجازت دی
 ہالوں نے اس موقع سے نکل کر جنوبی راستہ اختیار کیا اور ایک دوڑے پہنچ کر
 دونوں لشکروں کے سپہ سالاروں اور بہت سے دوسرے دانشمند اشخاص نے
 دونوں بھائیوں کے درمیان صفائی کر دی کی کوشش شروع کی اور آخر بھائیوں
 نے معاملات کو طے کر لیا اور کامران کا بل کہ طرف اور ہالوں سندھ کی جانب چلا گیا۔

دوسری فصل

جدا و منی کا زمانہ

جب دونوں بھائیوں کے لشکر ایک دوسرے سے جدا ہوئے تو بہت سی
 اختلافین کامران کے ساتھ گئیں جن میں غالباً غلبہ بن یکم بھی تھی اور بہت سی چھوٹے
 آساتہ محمد بن یکم کی والدہ لڑکی اس وقت ہندو کیساتھ ملتان میں تھی ملکہ حکیم
 کے ساتھ غالباً ہالوں کی بیوی حمیدہ یکم بھی ہوگی جو ہندوستان کے مشہور شہنشاہ
 اکبر کی بیوی تھی۔ خازادہ ہالوں کے ساتھ تھی جیسا کہ اس بیان سے ظاہر ہوتا
 ہے جو خازادہ کی بیوی نے کہا ہے وہ کہتی ہے کہ ہالوں نے سندھ سے جو سفارت

قندھار سے نکلتی تھی اس میں خانوادہ بھی خالص تھی دوسرے موصوفین کہتے ہیں کہ خانوادہ کامران کے ساتھ تھی اور ہمالیوں کامران کے درمیان جمل کر لینگے لئے کابل سے قندھار گئی تھی۔

ہمالیوں اس جلا وطنی کے زمانہ کو جب سندھ کے ریگستان بہہ رہا تھا اس وقت خواجہ خٹہ خاں کا اس کے ساتھ ہونیکا کوئی ذکر تاریخوں میں نہیں ہے بلکہ ان لوگوں کے بیان سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ قندھار میں خواجہ خٹہ عسکری کیساتھ قندھار میں تھا۔ ہمالیوں پہلے سال تک ہندوستان ہی باہر ہلا وطنی کی مصیبت برداشت کرتا رہا قندھار میں جب وہ کابل آیا اور گلبدن بیگ سے ملا تو گلبدن بیگ اس منظر سے بہت متاثر ہوئی اس موقع پر وہ کہتی ہے کہ پہلی سال کی مفارقت کا یہ زمانہ نہایت پریشانی اور تکلیف میں بسر ہوا مفارقت کے اس زمانہ کا آغاز پہلے سے ہوا تھا جہاں سے خواتین کے قافلے جدا ہوئے تھے وہ کامران کے ساتھ کابل چلی گئی اور خدا کا شکر ہے کہ وہ ہمالیوں کے ساتھ نہ گئی لیکن ہمالیوں کی جلدی اس عرصہ میں اس پر بہت شاق گذری۔

سندھ میں ہمالیوں اور اس کے ساتھیوں پر جو کچھ گذرنا تھا گلبدن بیگ اس سے ابھی طعن واقف تھی۔ ملتان میں جو واقعات رونما ہوئے تھے ان سے بھی وہ آگاہ تھی اس عرصہ میں وہ اپنی ماں اور حمیدہ بیگم سے بھی مل چکی تھی۔

ہمالیوں نے قندھار میں کابل پر قبضہ کر لیا تھا اور پورے پانچ سال کے بعد اس کو کابل پر اقتدار حاصل ہوا لیکن واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ گلبدن بیگ چھری ہمالیوں کے پاس نہ رہی اور کامران ہی کیساتھ اسے رہنا پسند کیا۔

گلبدن بیگ نے ہمالیوں کی جلا وطنی اور سندھ و فارس میں ایام ہجرت کے واقعات کو نہایت تفصیل سے لکھا ہے۔ گلبدن بیگ نے بعض واقعات زیادہ

سیان کے سر لیکن ان تمام واقعات کا مآخذ اُسے عہدہ باجوہ کے کو قرار دیا ہے چنانچہ وہ کثرتِ سوانح پر عہدہ باجوہ کا حوالہ دیتی اور اس سے واقعات کی روایت کرتی ہے۔

کام میں گھبراہٹ بیکم نے اپنی سہیلیوں اور قریبیوں کو عورتوں سے زیادہ تعلقات نہیں رکھے تھے وہ عموماً خانہ داری کے کاموں میں مشغول و تنہا رہتی تھی اور اپنے بچوں کی دیکھ بھال میں زیادہ وقت گزرتی تھی وہ اپنے صرف ایک بچہ سعادت یلہ کا ذکر کرتی ہیں تو ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں اسکے کئی بچے ہوں گے ممکن ہے کہ خواجہ خضہ کے اور بچے بھی اسکے ہمراہ ہوں لیکن اسکا ثبوت نہیں ملتا۔

کامران نے شاہی خواتین کی مسافت بہت سادہ نہیں کیا تھا اور بعض کو اُس کے گہروں تک لے گیا تھا اور ان کی خواہشیں بھی مہم کر دی تھیں لیکن گھبراہٹ بیکم کے ساتھ اسے کوئی ناروا سا کام نہیں کیا۔ سچ ہے کہ گھبراہٹ بیکم ہندوؤں کے پاس چلی گئی مگر کامران نے قندھار پر شکست سے گزر کر رنار کر لیا تھا اور اس کی ماں اور اسکو کاہل سے لے آیا تھا یہ زمانہ اس کی اپنی ماں کے گھر میں بسر کیا اور گھبراہٹ بیکم بھی اسکے پاس رہی۔

ہمایوں جب ہندوستان سے باہر نکلا تو اسوقت اسکی نقل و حرکت کا علم تمام مقامات پر ہو گیا تھا اور سندھ سے کابل تک ہر شخص اس سے واقف تھا اس لیے ہمایوں کو سخت نقصان اٹھانا پڑا ہمایوں سندھ سے آگے بڑھا اور شاہ حسین ارغون کے ملک میں گھس گیا لیکن ارغون نے خاندانی مصالحت کی بنا پر ہمایوں کو کچھ نہ کہا اور نہ اسکے خلاف کوئی کارروائی کی یہاں تک کہ غصہ و راز تک ہمایوں اس علاقہ پر قابض رہا۔

ہمایوں اور ارغون خاندان کے لوگوں کے درمیان سخت نفرت پائی باقی قبیلی ممکن ہے کہ اس نفرت کا سبب یہ ہو کہ ہمایوں نے انکو کابل اور قندھار سے نکال دیا تھا اور اس نفرت کا سبب بھی ہو سکتا ہے کہ کابل و قندھار سے بے دخل کر دینے کے

بعد ہمالیوں نے ایک ارغون لڑکی سے جو قسم مرزا کی لڑکی تھی اپنے کو کہ بھائی قائم کی شادی کر دی تھی ہمالیوں کی یہ جزا ت معمولی جزا ت تھی ارغون سکونافا بھائی بزم خہال کرتے تھے اور اس کی حرکت ان کی آنکھوں میں کھٹک رہی تھی یہ لڑکی جسے ہمالیوں نے اپنے کو کہ بھائی کی شادی کی تھی مال غنیمت میں آئی تھی اور لڑکی اور اسکے خاندان کی مرضی کے خلاف اس نے زبردستی یہ شادی کی تھی۔

اس عورت کی نا انصافی کے واقعہ کو مسٹر اسکن نے نہایت دلچسپ طریقہ پر لکھا ہوا اسکا بیان یہ کہ جب قائم کو کہ مر گیا تو ماہ چو چک رہا قائم کی بیوی یا وہ لڑکی جسے ہمالیوں نے زبردستی قائم کا نکاح کر دیا تھا اپنے بھو بھیرے بھائی شاہ حسین کے پاس پہلی گئی اور اس سے شادی کر لی ماہ چو چک شاہ حسین کے پاس ہی رہی تھیں تک ہمالیوں سندھ میں رہا۔

ہمالیوں سے شاہ حسین ارغون کی ناجاتی معلوم میں بہت غصہ سے پہلی آتی تھی جسکا اصل سبب یہ تھا کہ شاہ حسین کی پہلی بیوی سے ہمالیوں نے نکاح کر لیا تھا شاہ حسین کی یہ بیوی خلیفہ کی لڑکی گلبرگ تھی جس سے اُس نے ۲۲ بچے میں شادی کی تھی خاندانی پیچیدگیوں کے اسی سلسلے میں یہ واقعہ بھی قابل ذکر ہے کہ ماہ چو چک کے بطن اور میر قاسم کو سبب ایک لڑکی ناہید پیدا ہوئی تھی جو اس وقت شاہ حسین کے پاس تھی خلیفہ کے لوگ کے محبوب علی نے اُس سے شادی کر لی تھی۔

شاہ حسین کی پہلی بیوی سے ہمالیوں کے مکان کر لیے مکہ واقعہ جو رنجوں نے اس طرح بیان کیا ہے کہ حسین اور گلبرگ شادی کے بعد کچھ ہٹے گئے لیکن بہت ہی تھوڑے دنوں میں ایک کو دوسرے سے نفرت ہو گئی گلبرگ نے اُس کے پاس زیادہ قیام مناسب نہیں سمجھا اور دو سال کے بعد اُس سے علیحدگی اختیار کر لی اور ہمالیوں کے ساتھ بقول لکھنؤ مستان میں پہلی آئی مورخوں کے درمیان اس امر میں اختلاف

ہے کہ گلبرگ کب ہمالیوں کے حرم میں داخل ہوئی بعض کا بیان تو یہ ہے کہ ۳۵۰ء
 میں اسے ہمالیوں نے شادی کی تھی جبکہ وہم جو نسبہ قابض ہوا تھا لیکن اکثر مؤرخین
 کا اس پر اتفاق ہے کہ ۳۵۰ء میں گلبرگ ہمالیوں کے حرم میں داخل ہوئی تھی گلبرگ کی عمر بھی
 بھی کتنی پہنچاؤس کے بیان کے مطابق گلبرگ اس وقت ہمالیوں کے حرم میں داخل
 ہوئی تھی جبکہ اس کی تخت نشینی تو تھوڑی ہی زمانہ گذر چکا۔ گلبرگ اس وقت سے براہ یوں کہ
 ساتھ ہی جہاں تک کہ ۳۵۰ء میں بھی اور اس کے بعد بھی وہ ہمالیوں کے ساتھ سندھ
 اور فارس میں رہی اس زمانہ میں سلطانم ہی اس کے ساتھ تھی جو ممکن ہے کہ اس کی ماں تو

تیسری فصل

ہمالیوں پھر میدان جنگ میں

۳۵۰ء میں کابل کے اندر یہ خبریں وصول ہوئیں کہ ہمالیوں فارس سے
 وہیں آ رہے اور کافی لشکر اس کے ساتھ ہے جس خبر کو پھیلانے پر یہ ہونا چاہیے کہ ہمالیوں
 کے لوگ کبر کو خانزادہ کی نگرانی میں کابل لایا جائے اور اس کی سہولت میں ویدیا
 جائے۔

ہمالیوں کا بیٹا اکبر حمیدہ بالو بیگم کے لجن سے تھا جو ہمالیوں کی جلا وطنی کے زمانہ
 میں سپن چا ہندال کی نگرانی میں رہتا تھا اکبر باپ کی جلا وطنی ہی کے ایام میں پیدا
 ہوا جبکہ اس کی ماں ہندال کی ساتھ متان چلی گئی تھی۔

غرض اکبر کو چند بار سے کابل لایا گیا یہ سفر موسم گرما میں بخشی بالو کی سمیت ہوا
 کیا گیا تھا بخشی بالو نے اکبر کے ننھے ننھے ہاتھ اور پاؤں جو مسے تھے اور کبر بھی
 اس کے ساتھ ایسا ہی سلوک کیا تھا۔

وہ سلطانم کو ہمالیوں کے ساتھ ہونا اس امر کا ثبوت ہے کہ اس وقت غلیظہ کا انتقال ہو چکا ہوگا
 جو وہی غلیظہ تھی ایک ایسے کہ سلطانم نے کہ چاہو راک کو ساتھ لے لیا کھل شاہی باغ میں کی نہ ہو

بخشی بلوکی پہلی شاہی شہبانی کیساتھ ہوئی تھی اور یہ شادی بہادر کو قید یا موت سے نجات دلانے کیلئے لگائی تھی پھر اسکی طلاق بھی اس صورت سے عمل میں آئی کہ اس کے منوہ اور بایں بہت بہت ہو گئی تھی اور بخشی بانو بایں کی طرف دستی نہیں سال کی عمر میں لائے میں بخشی بانو بایں کی حفاظت میں چلی گئی۔

اس زمانہ میں جبکہ وہ لکھ کو بکلائی سے اسکی شکل و شہادت بہت کچھ تبدیل ہو چکی تھی اور چہرہ کا رنگ اُتر گیا تھا کیونکہ اسکی عمر زیادہ ہو چکی تھی پھر اسکو اپنے اکلوتے بیٹے کا غم بھی تھا جو اس سے ہمیشہ کیلئے ہلکا ہو چکا تھا اسکی کافی دیکھتی ہوئی تھی اور اس کے آرام و آسائش کا پورا پورا انتظام ہوتا تھا مگر یہ تو بھگت بخت کی بنارس نہیں تھی بلکہ اس کا سبب وہی تھا جو مذکورہ بالا یعنی بایں کی مدد اس نے سلطان کو دو سال کی عمر سے پرورش کیا تھا اور ہندل کی بیوی بنانے کے لئے اسکی تربیت کی تھی۔

۲۱ مارچ ۱۵۵۷ء کو ہمایوں نے قندھار کو محاصرہ میں لے لیا انہیں ایام میں اُس نے اپنا ایک سفیر کابل روانہ کیا جس کا اس خیال سے خاص طور پر استقبال کیا گیا کہ اُس سے وہ واقعات معلوم ہونگے جو کوئٹہ چھوڑنے کے بعد وقوع میں آئے ہیں اسلحہ کا نام بہرام خان تھا بہرام خان نے کابل پہنچ کر لکھ کو دیکھا اور دوسرے اُن شہزادوں کو بھی اُس نے وہاں دیکھا جو کابل کی محرابی میں تھے یہ شاہزادے ہندل - یادگار نصیر وغیرہ تھے۔

بہرام خان ہمہ ہفتہ تک کابل میں مقیم رہا اور کابل کو اپنے آئندہ خطر عمل کی نسبت کافی غور و خوض کر لینے کا موقعہ دیا بہرام خان کا خیال تھا کہ ہمایوں کافی طاقتور ہے۔

بہرام خان کابل سے خانزادہ کو لیکر روانہ ہوا خانزادہ کو ساتھ لے جانے سے

اس کا مقصد یہ تھا کہ وہ ہمالیوں کے غصہ کو فرو کرے اور عسکری کے لئے راستہ کھٹا کرے جس سے ہمالیوں کی اطاعت قیلاً کر لی تھی۔

یہ جماعت قندہار پہنچ گئی محاصرہ جاری تھا اور ہمالیوں کو کوئی نقصان پہنچ چکا تھا بہت سے امراء ساتھ چھوڑ کر چلے گئے تھے آخر تیسری ستمبر ۱۸۵۷ء کو قندہار تصرف حاصل کر لیا گیا عسکری اور اس کے امراء تلواریں اٹکائے ہوئے آئے اور ہمالیوں نے معافی طلب کی ان لوگوں میں سے چند آصو کے ہاتھوں میں لپٹے ہوئے کاغذ تھے عسکری کو معافی دیدی گئی اور تمام رات جشن مسرت و عسکری عیش و مسرت میں محو و بختو تھا کسی نے اس کے ہاتھ سے وہ کاغذات نیلے جنکو وہ لئے ہوئے تھا گلبدن بیگم کا بیان ہے کہ وہ خطوط تھے جو عسکری کے کوئٹہ کے بلوچی سرداروں کو لکھے تھے اور جن میں یہ تحریر تھا کہ ہمالیوں جب کوئٹہ سے روانہ ہوں اس کو فوراً گرفتار کرو۔

اس زمانہ میں کاکمران کاہل کے اندر تنہا رہ گیا تھا جب اس نے سنا کہ قندہار پر ہمالیوں کا قبضہ ہو گیا ہے۔ خاندانہ وفات پا گئی ہے اور شاہی متعلقین میں سے بعض لوگ بھاگ گئے ہیں تو وہ بدیشان اور منعم ہو گیا اس نے ہمالیوں کو خوش کرنے کے لئے کابل سے فوجیں بھی روانہ کیں لیکن ہمالیوں کو اس وقت فوجوں کی ضرورت نہ تھی اس لئے کہ جنگ ختم ہو چکی تھی۔

آخر کامران نے اپنے آپ کو بے بس پا کر بھاگ جانا مناسب خیال کیا اور غزنی کے راستہ سے سندھ کو چلا گیا اب جدائی اور مصائب کی گھڑیاں ختم ہو رہی تھیں اور رشتہ دار و اعزہ واپس آکر ایک دوسرے سے مل رہے تھے گلبدن بیگم بھی پانچ سال کے بعد نومبر ۱۸۵۷ء میں اپنے بھائی ہمالیوں سے ملی۔

اس وقت کابل میں امن و سکون تھا اور لوگ خوشی اور راحت کے ساتھ

زندگی بسر کر رہے تھے حمید اللہ عظیم اکبر کی لال چاہا ایک اور بچہ کی ماں بن گئی تھی
موتم بہا میں سپا ہیدل کے ایک دستے کے ساتھ روانہ ہوئی اکبر اب اسی کی نگرانی
میں تھا۔

بچاؤں کے پاس یہ تمام لوگ پہنچ گئے بہاؤوں نے یہ دیکھتے کیسے ایک اکبر
بکراؤ کی ماں نے ایک سال دو ماہ کی عمر میں کو بیٹھ چھوڑ دیا تھا اپنی ماں کو پہنچا
تے یا نہیں اکبر کو اس کی ماں کے پاس لگ گیا یہ ایک کم عمر میں بھی تھی اور دوسری
خواتین بھی وہاں موجود تھیں بہاؤوں نے اکبر کو ایک مسند پر بٹھار دیا بچے نے ماں کو پہنچا
لیا اور اس کی گود میں جانے کے لئے اپنے ہاتھ پھیلا دیئے۔

ابوالفضل نے اس شناخت کے واقعہ کو اکبر کی ذہانت سے تعجب کیا ہے
لیکن وہ لوگ جنگی آنکھیں اکبر کے عہد کی عیش و عشرت کی روشنی سے بالکل گھٹل
کبھی منور نہیں رہے یہ کہتے ہیں کہ محبت اور شناخت کا یہ جذبہ جس کا ظہور اس وقت
اکبر سے ہوا صرف اکبر کی حد تک محدود نہ تھا بلکہ اس میں مائیں شفیقت و محبت
اور محکمہ کلاہٹ بھی تھی جو اس کے ہونٹوں پر قہمی اکبر نے ماں کی شفیقت بھری آنکھوں کو دیکھا
مسکراہٹ نے قلب میں محبت کا جذبہ پیدا کیا اور ماں کی طرف اُسے ہاتھ پھیلاؤ
اور اس کی گود میں چلا گیا۔

موتم بہا میں بہاؤوں ہنر شاں کو اپنے قبضہ میں لانے کے لئے لشکر لیکر
روانہ ہوا کہاں کے گورنر کو اس کا حکم پہنچا کہ وہ ہلاکار نامہ کا گلا گھونٹ کر مار دے اس
نمائے کا بل کا حکم معمولی تھا اور ہلاکار نامہ بغاوت میں شریک رہا تھا اور اُس کے
لے موت کی سزا تجویز کی جا چکی تھی خواجہ محمد علی نے اس امر کو پسند نہیں کیا اور
گورنری سے استعفا دیدیا اور وہ استعفا میں اُسے لکھا تھا کہ میں کیونکر یا کھانا لکھو
موت کے گھاٹ اُتار سکتا ہوں جبکہ میں نے اپنی زندگی میں کبھی ایک چڑیا بھی نہیں

ماری ہے۔ خواجہ محمد علی جوہاویں کو چاہتا تھا بلکہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ نہایت نرم
طبعیت کا شخص تھا اور گوری کے نصیب کے لئے مناسب نہ تھا آنکھوں کا کم کینے
ایک سہرے جھلا کو تلاش کیا گیا اور اس نے ہار گار نامی مصیبت بھری زندگی کا
خاتمہ کر دیا۔

ہر کشاکش کی ہم میں ہمایوں نے احتیاطاً عسکری کوئی اپنے ساتھ لے لیا تھا
خاتین میں مام جو چک بنی فاطمہ قلاتی اور سہرہ ہلک میں متقاہر ختم کے قریب ہنجر
ہمایوں سخت بیمار ہوا اور چار دن تک بے ہوش اور بے حرکت بستہ رہا اور اس کے بستر
کے گرد ایسی تھلداغورتیں تھیں جو فن تعمیراری میں کمال کہتی تھیں ہمایوں انہیں
بند کئے ہوئے خاموش رہا تھا کہ ایک روز مام جو چک کے مندر میں انا کا پانی پکایا
اور فوراً اس سے انہیں کھولیں کھولیں چند منٹ میں ہمایوں بچھا ہو گیا لیکن اگلے بجاری سے
اکی نو اٹ خاص اور حکومت کو سخت نقصان پہنچا اور بہت کام خراب ہو گئے۔
ہمایوں کی علالت کی خبر سننے پر بھی نو کامران اپنے خسر من حسین کی اعانت
سے فوراً اپنی تجویز کو عملی جامہ پہناتے بر تیار ہو گیا اور لشکر لیکر کابل پہنچا جہاں اوپر سلطنت
پر قبضہ کر لیا۔

یہ زمانہ سرحدی کے چارہ کا زمانہ تھا اور پہاڑی دروں میں سخت مسوی تھی ہمایوں
کے سپاہی اپنے اہل و عیال کی حفاظت کے خیال سے پیچھے ہٹ رہے تھے انکو
کابل سے یہ اطلاع مل رہی تھی کہ شہر کاہل کو بھر فوج کر لیا جائیگا ان خیر و کلو
سنگر سپاہیوں کی بھی ہمتیں کھل کر طرف رہنے لگیں ان لوگوں کی کابل میں خوب
اوجھلک ہوئی اور ان کے ساتھ بہتوں سلوک کیا گیا اور اسی کے وہ آہ و منہ دے
یہ کہنا غالباً ہمایوں کی وفات کو پیش لگانا ہے کہ ان لوگوں نے ہمایوں کا ساتھ
اسے چھوڑ دیا تھا کہ ہمایوں نے غداری کی تھی ہوا و نہ اس قسم کا الزام کوئی نہیں لگا

سکتا اگر ان لوگوں کو کابل میں اپنے اہل و عیال کو چھپانا تھا تو یہ امر کامران کی معمولی سی اطاعت سے بھی حاصل ہو سکتا تھا واقعہ یہ ہے کہ ہمالیوں کا انداز ہی اس وقت وادی کا یہی تھا اور امکان چھ اس دعوے کو پیش نظر رکھنا تھا۔

کابل کی کامران کا قبضہ حقیقت میں کابل کے اُس گورنر کی کمزوری پر مبنی تھا جو ہمالیوں کی طرف سے مامور تمام عمل میں قابل تھا کہ کابل میں بھی مرکزی جگہ کا اہلگو مامور بنایا جاتا ہے اس میں اتنی ہی صلاحیت نہ تھی کہ وہ غیر سنگ آبادی کی حفاظت کر سکتا۔

کامران کابل کی طرف مدعا کرتا ہوا غزنی سے گذر اقبالپاکا گورنر زبد بیگ تھا یہ وہ شخص ہے کہ بیٹے نے اسکو بنگال کا حاکم مقرر کیا گیا تھا تو اسے ہمالیوں نے پھنسا دیا گیا کہ اسکو یہ سارے کیلئے کوئی دوسری جگہ نہیں ملتی ہے ہمالیوں کے جواب کا انتظار کئے بغیر نے بنگال کو چھوڑ دیا تھا اور ہندال کیساتھ اپنے سر یک ہو کر انکی بغاوت میں اُس کا مددگار بن گیا تھا کامران نے اس کے سوال کا معقول جواب دیا بلکہ ان کے ہاتھ اپنے انکی آرزو بھی کی کہ اپنی اسکو مانڈلا اور سید ہا کابل کی طرف روانہ ہو گیا۔

گلبدن کہتی ہے کہ کامران صبح کی وقت کابل پہنچا جبکہ کابل سپاہی حفاظت و چوکیداری کے مقامات کو چھوڑ کر ادھر ادھر چلے گئے تھے اور گھسیاروں اور ستونگی آمد و رفت سے سب معمولی ہاری بنی کامران غلام لوگوں کیساتھ شہر کے اندر داخل ہو گیا۔ راجل گورنر اسوقت مقام میں تھا اسکو کہہ کر دھننے کا موقع بھی نہیں مل گیا اور فوراً اسکو کامران کے حضور میں لایا گیا اور قتل کر دیا گیا۔

کامران نے کابل میں داخل ہو کر جو مظالم کئے تھے اور یگنہ لوگوں کو قتل کیا تھا انکی فہرست دیکھ کر دل لرز جاتا ہے مختصر یہ ہے کہ کامران کا محاصرہ اور قبضہ حشر

حرکات اور افعال سے بھرا ہوا ہے۔

ہواؤں کو صحت کے بعد جب کامل ہو کر کامران کے قبضہ کی خبر ملی تو وہ غضبناک ہو گیا اور جس قدر جلد ممکن ہو سکا اُسے دشنام لگا کر دو ٹکڑے ہو کر کے کامل کو ملے اور میں نے لیا کامران نے آخر ہواؤں کی طاقت کو محسوس کیا اور جب اُسکو اس امر کا یقین ہو گیا کہ کامل اب اُسکے قبضہ میں نہیں رہ سکتا ہے تو وہ شہرِ جناہ کی ایک کھڑکی سے نکل بھاگا اور خندِ قہر میں ہفتا ہوا پہاڑوں میں چلا گیا۔

بعض لوگوں کا یہ مان ہے کہ کامران کو بھاگ جانے میں ہندل نے مدد دی تھی بعض دوسرے لوگ کہتے ہیں کہ بھاگ جانے کے بعد کوکہ محمد فلان نے اُسکو گرفتار کر لیا تھا اور سوت کامران تنہا اور استغاثہ یار و مددگار تھا کہ صرف ایک شخص اُسکو پکڑ کر کھینچ لایا تھا کامران نے محمد فلان کو انوثہ شیر خور بچہ کی طرح دلا دیا اور اس سے نجات حاصل کر لی اور پھر اپنے پیگوں اور موروثی دشمنوں نے جاملے۔

کامل ہر دو بار قبضہ کے بعد شہر میں ہواؤں نے بدخشاں کے محلہ کی خبر کی جنگ کے سلسلہ نے بہت فاقی معاملات کو روانہ کر دیے بلکہ یوں کہنا چاہیے کہ بدخشاں کی جنگ ایک گوارہ تھی جس سے واقعات کے بہت سی جڑیں جاری ہو گئے تھے۔

کامران نے اس شکست کے بعد کہ غلطی جانے کا ارادہ کر لیا ہوا میں نے کامران اور ان تمام لوگوں کو کہ حکمِ جانکی اجازت دیدی جبکہ دارالسلطنت میں قیام مناسب تھا کامران کا کہ غلطی جانے کا ارادہ کسی نیک خیال بدینی ننھا اور نہ وہ دسے سفر کا خواہشمند تھا جب اُسکے یقین نہ کرنے والے کاتوں نے یہ سنا کہ ہواؤں نے فتح کے بعد باغی امر اسے رحمِ ملی کا بتاؤ کیا ہے تو اس نے اپنا ارادہ ملتوی کر دیا اور ہواؤں کی خدمت میں حاضر ہو کر مدد کی درخواست کا کر دیا۔

ہمایوں کی جسمانی ناقہ بالچہن حقیقت تھی اگر اس کی طبیعت کا غلط فہم ہو
واقعی و عارضہ اور جہ کا معمول تھا اور نہایت وفادار جب کامران نے اُس سے
معافی کی درخواست کی تو ہمایوں نے مکر یا کرا اُس کا استقبال کیا جیسے چنانچہ
کھمران کا استقبال کیا گیا اور ہمایوں کے سامنے لایا گیا ہمایوں اُسکو دیکھ کر رو دیا
اوجھ سے لگا کر اُس کے ہر دم کو معاف فرما دیا۔

موتیچین کا بیان ہے کہ جب کھمران ہمایوں کی خدمت میں حاضر ہوا ہے
اُسوقت ہمایوں و بارعام میں شامیہ نے کچھ پیٹھا ہوا تھا منعم خان کھمران
براہ کھمرا تھا کامران نے اُسکی کمرے چوہ کا چابک نکال لیا اور اپنی گردن میں
اُسکو لپیٹ کر ایک مجرم کی طرح ہمایوں کے سامنے حاضر ہوا ہمایوں نے کامران
کو اس حال میں دیکھ کر کہا: "افسوس..... افسوس..... تم کو اس طرح مجرم
کی طرح میرے سامنے آنی کی ضرورت نہیں ہے تم اپنی گردن سے چابک کو
نکال ڈالو اور پینک دو۔" کامران نے تین مرتبہ وہ بابا کی رسم کے مطابق جب تک
سلام کیا فوراً ہمایوں نے اُسکو گے سے لگالیا اور بیٹھنے کا حکم دیا کامران نے
اوجھ کے ساتھ اپنی گزشتہ حرکات کی معافی چاہی اور اٹھا افسوس کیا ہمایوں
نے کہا: "گئی گزری بات کو بھائیال چھوڑ دو اب تک تو تم تم رنگاٹے تھے آؤ اب
ہمایوں کی طرف بغل گیر ہوں۔" یہ کہہ کر ہمایوں کھڑا ہو گیا اور کامران کو سینے سے
لگالیا دونوں ایک دوسرے سے محبت کیسا تہہ سے اور اسقدر دلوں پر رقت
طاری ہوئی کہ چھوٹ چھوٹ کر رونے لگے اس منظر سے حاضرین بھی متاثر تھے
اور اکثر کی آنکھوں نے آنسو جاری تھے۔

اُسکے بعد ہمایوں اپنی جگہ پر بیٹھ گیا اور اپنے ہاتھیں پہلو میں کامران کو
جگہ دی جو انہماقی اعزاز کی جگہ تھی اور محبت کے پڑاؤ لہجہ میں اپنی لہجہ کی بات کی کہ

کامران کو مخاطب کر کے کہا: میرے قریب بیٹھو، پھر شہرت کا ایک گلاس نکالو
جس میں نصف گلاس شہرت ہالوں نے پی لیا اور بقی کامران کو دیدیا۔

اس تقریب میں بہت مزاحجن ہوا جس میں چاروں بھائیوں نے شرکت
کی تھی جو تھا بھائی سلیمان غصہ والا کے بعد ہالوں نے ملا تھا چاروں بھائی ایک
سکلف فرش پر بیٹھے اور ایک ساتھ کہنا کہ ایک مونے کے الفاظ میں کہ ایک
دستر خوان پر بیٹھ کر چاروں بھائیوں نے باہم کھک خواری کی یہ دعوت عام جشن کی
صورت میں دو دن تک جاری رہی۔

کامران جب ہالوں کے پاس آیا تھا اس وقت عجلت و گہراہٹ میں اپنے
خیموں کو سرک ہی پر چھوڑ رہا تھا ہالوں نے حکم دیا کہ کامران کے خیموں کو واپس
لا کر شاہی خیموں کے قریب لگایا جائے پھر عسکری کی خواہش سے اس کو بھی کامران
کے پاس رہنے کی اجازت دیدی۔

گلاب بن گیا کہتی ہے: وہ دنوں بھائیوں کے پرانے محبت آنسوؤں اور
معافوں نے وہ تمام مالک واپس دلا دیے جو باحقوں نے محل گئے تھے اور
آٹھوی عطا کر دی ہالوں نے کامران کو لاپ کا علاقہ جاگیر میں عطا کر دیا لیکن
مزانے اس کو پسند نہ کیا اور جو شخص جاگیر کا پروانہ لیکر حاضر ہوا تھا اس سے
کہا: کیا میں کابل اور بدخشاں کا بادشاہ نہیں تھا کہ لاپ تو بدخشاں کا ایک
معمولی سا ضلع ہے یہاں کیونکر یہ اگلا رہا ہوگا؟ الہی نے دل میں کہا میں نے
کامران کو دانش مندان سنا تھا: پھر الہی نے عرض کیا: حضور غفمت
ہے کچھ مل لو گیا۔

اس موقع پر ہالوں نے عسکری کو بھی جاگیر عطا کی اور دونوں بھائیوں کو
ایک دوسرے کا ہمسایہ بنا کر ہالین شہر میں کابل کو واپس چلا آیا۔

ہالیوں نے ۱۵۴۹ء میں اذریکون اور پلٹ کے خلاف ایک نقشہ جنگ
ترجیمہ بلکہ جنگ چونکہ مذہبی رنگ کر چکی تھی اسلئے بہت جلد اس کا انتظام ہو گیا
اور شاہی لشکر نے اس میں کافی جوش سے کام لیا۔

جنگ بلخ کے آغاز کا واقعہ نہایت دلچسپ اور صمیم کا بیان ہے کہ موسم بہار
کا انتظار کیا جا رہا تھا اور اس کے انتظار میں لوگوں کی آمد رُک رہی تھی آخر وقت
الیکہا ہمارے جنگل اور باغات کی کیا پلٹ دی بہار کی شاندار اور رونق مگر نے
خواتین کے دلوں میں بھی یہ وہ تفریح کا جذبہ پیدا کیا اور انہوں نے چلاوے
خواہش ظاہر کی کہ کوہستان میں رہنا کچھ کامیاب رہے۔ انکو بھی سیر و تفریح
کی اجازت دی گئی۔ خواتین کی یہ خواہش گویا اس امر کا اشارہ تھا کہ اب لشکر شاہی
کو آگے بڑھنے کا موقع دیا جائے اور کوہستان پہنچ کر جہاں روئے پیدا ہو تا ہے
روں کے ذائقہ سے کام و دہن کی دعوت کی جائے۔

کمبخت حکمران نے خواتین کی سیر و تفریح اور اس سہل کے کہانے کا واقعہ
نہایت دلچسپ طریقہ پر لکھا ہے جس سے دربار کے خاکی تعلقات پر غلبہ
روشنی پڑتی ہے۔

ہالیوں نے کوہستان پہنچ کر خواتین کو سیر و تفریح کی اجازت دیدی
اور وہ روانہ کہانے اور مناظر سے لطف اٹھانے میں مستغرق ہوئیں کہ
خرزا کے آبشار کے قریب تک پہنچ گئیں اور پھر واپس چلی آئیں۔

عمہ روانہ ایک کہشہ شمشے درخت کی چیل ہی، کوہستان میں پیدا ہوا ہے بعض کہتے ہیں کہ
یہ ہوئے رنگ کا چیل ہے اور بعض سکور یونہی کی مانند بتاتے ہیں یہ اسی طرح کہلا
جاتا ہے اس طرح ہندوستان میں جنگی یہ کہائے جاتے ہیں اور جنگوں میں جاکر اس
طرح سے سیر و تفریح کیا جاتا ہے۔

بلجہ حملہ کیلئے لشکر شاہی کی رفاگی جسوقت ہوئی تھی اسکو منحوس خیال
 کیا جاتا اور وہ واقعی منحوس تھا کامران نے اس جنگ میں شرکت نہیں کی اور
 وعدہ اس نے ہمالیوں سے کیا تھا اس کو توڑ دیا پھر گل چہرہ کا دوسرا خاوند بھی جو
 ایک افسیک شہزادہ تھا کسی مخالفت کے سبب شاہی لشکر سے بھاگ گیا نتیجہ
 ہوگا دشمن کے سامنے آنے سے پہلے شاہی لشکر میں انتشار پیدا ہو گیا اور
 بہت سے لوگ بھاگ کھڑے ہوئے۔

آدھر کامران کاہل کی تابلی پر ظلم و ستم کرنے میں مصروف تھا اور اُدھڑا
 لشکر کے بہت سے آدمی واپس چلا گئے صرف ہمالیوں کی تنہا ذات رہ گئی تھی
 اس حالت میں اذہر کون نے ہمالیوں کے ساتھیوں پر حملہ کیا اور بہت لوگوں کو
 جو یہاں جنگ سے بھاگ رہے تھے پکڑ لیا اور اس معرکہ میں ہمالیوں کا
 گھوڑا بھی زخمی ہوا اور اسکو ناکام ہو کر واپس آنا پڑا وہ جب کاہل پہنچا ہے تو کامران
 وہاں موجود نہ تھا۔

مذکورہ میں جو واقعات پیش آئے ان کا ذکر جوہر کے الفاظ میں مناسب
 وہ کہتا ہے کہ مزار کامران بڑے اداے اور فساد کی نیت سے اطراف ملک میں
 پھیرا تھا کہ شقوق فیچا میں اس سے ہمالیوں کی مدد نہ ہو گئی دولوں میں مقابلہ ہوا
 اور آخر کامران نے ہمالیوں کے ساتھیوں کو منتشر کر دیا۔

کامران اور ہمالیوں کی اس جنگ میں بہت آدمی مارے گئے کامران کی
 بیویاں اور لڑکیاں ہنگس منظر کو ایک بلند مقام سے دیکھ رہی تھیں اور فتح و شکست
 کا منظر ان کے چہروں کے سامنے تھا بلکہ بیان ہے کہ اسوقت کامران کے
 حرم کی خواتین اپنے سروں پر گڑیاں باندھ رہی تھیں کہ دیکھ رہی ہیں کہ خواتین
 گم ہوا سے محفوظ رہنے کیلئے ہانڈلی ہوں لیکن سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ خواتین

بہل کیوں موجود نہیں اسکا جواب غالباً وہ تاریخی واقعہ دیکھا جسکا ذکر لوزاک
 باری میں پایا جاتا ہے اور جو سلطان حسین بائے قلی کی بیوی سے تعلق رکھتا ہے
 اور وہ واقعہ یہ ہے کہ شہر النوسطان الہ سعید مرزا کی لڑائی اس جنگ میں جو سلطان
 حسین اور شہر بانو کے ہائی محمود مرزا کے درمیان ہوئی تھی اپنے شوہر سلطان
 حسین کی دوسری بیویوں کے ساتھ اس جنگ میں شریک تھی حسین کی دوسری
 بیویوں کی طرف اس نے بھی سرور دستار باندہ کی تھی اور گہوڑے پر سوار تھی اسلئے
 کہ اگر ضرورت ہو تو فوراً جہاں تکیں لیکن جب شہر بانو نے دیکھا کہ اس کے بھائی کو فتح
 اور شوہر کو شکست ہوئی ہے تو وہ ایک میاں میں سوار ہو گئی اور آرم پے اسی میں
 بیٹھی رہی جنگ ابھی جاری تھی اور آخری فیصلہ قریب تھا کہ سلطان حسین بانونو کو محاذ
 میں آرام دسکون کے ساتھ بیٹھے دیکھ کر ہل گیا دیکھی غیر رو دار اندر روش کو
 دیکھ کر اسقدر سخت شہہ ہو گیا کہ فوراً اس کو طلاق دیدی۔

غالباً کامران کے حرم کی خاتون بھی جنگ کے منظر کو اسی نقطہ نظر سے
 دیکھ رہی ہوگی تاکہ قسمت میں جو کچھ لکھا ہوا ہے اس کے مقابلہ کیلئے تیار رہیں۔
 اس جنگ میں ہمالیوں بھی بہت زخمی ہوا اور غیر متوقع طور پر بہت زیادہ
 زخمی ہوا نظیر خواجہ اس جنگ میں ہمالیوں کے ساتھ تھا وہ اور میر سید ہیر کہ رزمی نے
 ایک دو گانے ٹوپر ہمالیوں کو بڑا پایا اور کہہ ناک ہمالیوں زخمی ہوئے چور تھا اور اس میں
 خود گہوڑے پر سوار ہونے کی قوت نہ تھی۔

مختصر یہ کہ نظیر خواجہ اور میر سید اس خطرناک موقع پر ہمالیوں کو کھل لائے
 اور لڑکھو بہت کچھ لکین دی اور بہت بندہ مار دوسرے شہزادوں کے جیسے سب
 روانہ ہوئے جو اس جنگ میں سخت مصائب و داشت کر کے واپس ہو گئے تھے
 ہمالیوں کے زخمیوں میں سرکار خرم خطرناک تھا ہمارے بھی ایک مرتبہ ایسا ہی

نہی ہوا تھا لیکن اس کا دم بہت معمولی تھا اور بگڑی سناس کے سر کو محفوظ رکھنا
ہمایوں نے محفوظ مقام پر پہنچا کر اپنے خون آلود لباس کو اٹھا کر اور ملازم کو دیا
ملازم نے اس لباس کو وہیں چھوڑ دیا معلوم نہیں کیونکر وہ کس طرح اس لباس کو
بھرن مرزا کے پاس پہنچایا گیا جس نے اس سے غیر معمولی فائدہ اٹھایا اور وہ لباس
کو لیکر کابل پہنچا اور لوگوں نے کہا کہ ہمایوں مرگ گیا اور یہ لباس اس کی موت کا ثبوت
ہے اور اس طرح وہ پھر ایک مرتبہ کابل ہندو ایش بگیا۔

جو ہرنن تمباہیوں پر ہادیوں اور مصائب کی واریستان خوب لکھی
ہے جن میں ہمایوں اس وقت مبتلا تھا وہ کہتا ہے کہ اس جنگ میں ہمایوں نے
اپنے پیراؤ کے سارے ساز و سامان کو ضائع کر دیا تھا اور تمام ضروری اشیاء
برہاد ہو گئی تھیں۔

ہمایوں نے ہونے کے بعد ساری رات سردی میں بٹا رہا اور سخت چھینٹ
اُسکے چہرہ کے رنگ کور و کر دیا صبح کی وقت معتد لشکریوں نے جو حاتی محمد کو
کے ماتحت تھے ہمایوں کو اٹھایا اور ایک محفوظ مقام پر لے گئے جہاں اُسکو دوپ
میں بٹھا کر اُسکے زخموں کو دیکھا گیا اور پھر ایک گھنٹہ تک سخت پیرہن کر کے زاننا ہی
اپنے لباس کے بجائے اس نے اپنے ایک ملازم کا لباس لیا جو ہمارے اس مقام
کی ایک سن رسیدہ عورت آئی اور اُسے ہمایوں کی خدمت میں ایک ہاتھ
پیش کیا تاکہ وہ اُسکے زخموں کو دیکھ سکے اور خون آلود ہاتھ لے کر اُس کے زخموں
پر ہاتھ لگے جو حقیقت میں زاننا ہی تھا اُس نے لے لیا اور سانی ع کے لئے
اُسکی زمین کے می حاصل معاف کر دیے۔

موصوفین کا بیان ہے کہ نماز پڑھنے کے بعد ہمایوں ابی قبلہ رخ ہی بیٹھا تھا
اُسکے ساتھیوں میں ایک شخص جس کا نام سلطان محمد قراطل تھا اُسکے ساتھ آیا

اصلی رسم کی اور انکی کی اجازت چاہی جواسکے باپنے اعلیٰ حالات کے تمام میں ادا کی تھیں اس نے اپنے عرض کیا کہ میں آپہ لانی جان تو بہان کرنے کے لئے تیار ہوں ہاں میں نے محلی عقیدت و وفاداری تھا فرض کہی اس پر مہرمانی و سلوک کا وعدہ کیا۔

تقریباً تین ماہ تک کابل میں اس امر کا یقین رہا کہ ہاں میں چھوڑ دیا جان کی موت کی خبر غم و اندوہ و زحمتی دونوں پر مشتمل تھی وہاں کوئی شخص ایسا نہ تھا جو صحیح کیفیت بتانے والا ہو اور نہ کوئی یہ رائے ظاہر کر دے والا تھا کہ ہاں کے مرنے کی خبر زیادہ مفید ہو سکتی ہو یا نہیں کابل میں جو فوجی افسر تھے انکی زیادہ تعداد کابل کا ساتھ دینے پر آمادہ تھی لیکن ان کی وفاداری اور اطاعت بالکل مشتبہ تھی انکی مرتبہ اکبر مہر کابل کے ساتھ اپنے چچا کے ہاتھوں میں آیا ہاں انکی مخالفت اور جنگوں کی کسی نہ پر وانی اور انکی حفاظت میں ہاں انکی مخالفت و دشمنی کا کہی خیال نہیں کیا گیا کامران اور عسکری دونوں کو اس کا خیال تھا لیکن موضعیں کا دوسرا بیان یہی ہے کہ ایک مرتبہ کامران نے اکبر کو ہاں انکی توپوں کے سامنے ڈال دیا تھا گلبدن بیگ بھی اس واقعہ کی تائید کرتی ہے لیکن اس نے اس واقعہ میں ماہم تانگہ کے حصہ لینے کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے جسکی نسبت دوجہن کا یہ بیان ہے کہ جب اکبر کو ہاں ان کی توپوں کے سامنے ڈال دیا گیا تھا تو اسے اکبر کو پہچانے کیلئے اپنے آپ کٹا گئے کر دیا تھا۔

اس واقعہ سے قطع نظر کر کے یہ ماننا بے گاہ کہ اکبر کے ساتھ تھے ہاں سلوک کیا گیا تھا عسکری مرزا کی بیوی جس کو تھ میں اکبر کو پرورش کیا تھا اکبر پر غیر معمولی طبعی مہرمان تھی مہرمان کا اکبر کو فائدہ کے سہرہ کر نامی بیٹا ہاں لڑا ہے کہ وہ اکبر کو کسی قسم کا نقصان پہنچانا نہیں چاہتا تھا۔

محرم کہ اگر کبھی ہمارے چچا کے ہاتھوں میں آیا اور اُس نے اسکی حفاظت کی
 یہاں تک کہ وہ اُن ایام میں ہی اُس پر ہریانہ ہا جیکل اسپر حملہ کر کے شکست کھا گیا۔
 خود کو مارن بھی ایک لڑکا تھا اور یہ امر کس قدر رنج و غم ہے کہ جب مارن
 ہمارے اقبال و عروہ کو ہستی میں تبدیل کر نیے عاجز ہوا اور اسکی کوئی کوشش
 کامیاب نہ ہوئی تب ہی اُسے اکبر کو کوئی تکلیف نہ دی تو بن قیاس تو یہ ہے کہ
 ناکامیوں کے بعد کہ ان اکبر کو مارنا تھا اور اپنے لڑکے کیلئے راستہ کو صاف کر دیتا۔
 کیا ان کی شخصیت پر جو الزام عائد کئے جاتے ہیں اگر کامران کی زندگی کے
 واقعات ہندو اگر ہی نظر والی جائے تو ان میں بہت کچھ تخفیف ہو سکتی ہو مثلاً اکبر کی
 حفاظت کا واقعہ اور کامران میں خطبہ کا اندک مارن کا نام نہ ہے بلکہ اس کا معاملہ
 آخری واقعہ کی نسبت موزن کا بیان یہ ہے کہ اکبر تہہ کامران نے اپنے خاندان
 کی خواتین سے اس امر کی خواہش ظاہر کی تھی کہ خطبہ میں اُس کا نام پڑ جائے
 کامران کا یہ پر کامل اقتدار کرتا تھا اور وہ ہر طرح کا ممتاز تھا کہ کامل ہر اپنے
 حکمران ہونے کا اعلان کر لے لیکن اُس نے اپنا اختیار کلام نہیں لیا اور
 اس معاملہ کو شاہی خاندان کی خواتین کی رائے پر چھوڑ دیا اس بحث نے شاہی
 خاندان کی خواتین میں اس قدر طوفان مچا کہ طلبہ حکیم سے لیکر فارادہ تک اس کی
 نوبت پہنچ گئی۔

ہمارے ان ایام کو اندراب میں بسر کیا سر کا زخم بند نہ تھا ہر ہا تھا اور
 منتشر شدہ لشکر واپس آکر جمع ہو رہا تھا سلیمن اولہ ایم بھی یہاں موجود تھے یا نہیں
 اسکی شہادت تاریخ سے نہیں ملتی۔

ہمارے منتشر شدہ لشکر کو فراہم کرنا اور پہلوں کی شکست خوردہ
 طاقت کو بحال کرنا حقیقت میں حرم حکیم کا کام تھا اس نے بہت تہور سے

عصہ میں بڑا طش آدھو کو فروم کیا اور جلد سے جلد سپاہ کے سالار و سامان کو بھی اکٹھا کر لیا گھبرائے یکم یہ بیان ہے کہ صرف حرم ہی کا یہ سالار نمایاں کام تھا اور کسی دوسرے شخص کی اس میں عقلاً و عملاً کوئی شرکت نہ تھی اسے ہمہ تن متوجہ ہوا کہ اس کاہ کو کیا ویش کو جمع کر لیا پھر اسی نے درون کے تنگ راستوں سے لشکر کو بچا لیا اور ہم نہرونی کا مہونہ کو انجام دیکر غائب ہو گئی۔

غائب گمان یہ ہے کہ سلیم اور ابراہیم بھی ہمالیوں کے ساتھ تھے اور ہمالیوں کی مدد کیلئے حرم نے مادی فتنہ ہی روانہ کی تھی۔

ابنی مرتبہ ہمالیہ کو جس جنگ میں حصہ لینا تھا وہ اختر گرام کی جنگ تھی جس سے ابتدا ہمالیوں نے پہلو تھی کی تھی لیکن کامران کا افسر خاص تو اچھا جنگ کو روکنے کے بجائے شروغ کرنے پر مہم تھا اس جنگ میں کشت و خون کا پلار خوب گرم ہوا اور فوجین کے بہت سے آدمی ضائع ہوئے کیا قاتل و قراچان دیکھنا چاہتا تھا۔

ہمالیوں نے معاملہ کو صبح سو بھاننا چاہا لیکن چونکہ صبح میں کھمران اور طرح کو پلے کابل کے سوا اور کچھ نہ پڑتا تھا اسلئے ابتدائی سفارت نامہ ہمری دوسری سفارت نے یہ کو تشمس کہ کہ ہمالیوں کے ویرکتا کہہ کی شادی کا مان کی چیت تھی وغالباً عائشہ کے ساتھ ہوجھنے اس تجویز کو پیش کرتے ہوئے سفارت یہ ظاہر کیا کہ اس صورت میں کابل کی حکومت کہہ نہ کامران کی بیٹی کے ہاتھ میں ہسکی بھر سفارت یہ جی کہا کہ باہم صلح ہو جائے کہ بعد ہمالیوں اور کامران کے لشکر تخریب کر ہندوستان طرف اڑیں اور ہندوستان کے مقبوضات کو واپس لیں لیکن سفارت کی ان ساسی کا کوئی نتیجہ نہ نکلا اور وہ واپس چلی گئی اسکے بعد قراچان نے شروغ و غاشروع کیا کہ کابل کی جنگ کے حق میں یہاں وہ کو جنگ پر مجبور کر رہے ہیں

آخر کمران اور ہالوں کے لشکر میدان میں آگئے جنگ ہوئی اور مظلوم خلیفہ
نے حق جانباہی اور کیا لیکن کمران کا لشکر ہالوں کی سپاہ پر غالب نہ آسکا اور
کمران کو شکست فاش نصیب ہوئی اس جنگ کے نتائج میں سب سے بہتر نتیجہ یہ
ہوا کہ اگر ہالوں کی حمایت و حفاظت میں آگیا اور جو خطرہ اس جنگ کے بعد کمران
پاس رہے میں اس کی جان کے لئے پیدا ہو گیا تھا وہ جاتا رہا ہالوں نے
اپنے اونیہال کو ہالے کی خوشی میں دل کھول کر خبرات کی اور آئندہ کے لئے اسکا
عہد کر لیا کہ اب وہ اگر کو بھی اپنے سے غلطی نہ کرے گا۔

جنگ کے بعد خوش قسمتی سے ہالوں کو اپنی ایک اگر اقد ضائع شدہ ہیر ملگئی
اسے مال غنیمت میں سے جب لہنا حصہ طلب کیا تو اس کو دو اونٹ ملے جنکے
سوار و بچہ بچہ نہ تھان اور نو نیرکتا ہیں لاری ہوئی تھیں یہ وہ کت ہیں تھیں جنکو ہالوں
تہجاق میں کہو بیٹھا تھا ان میں کیا وہ تہد و تو شعر ارفاس کے دواہین کے فلی
نسخو کی تھی ہالوں نذین لطیفہ زحوی بیسیقی شاعری اور سنگ تراشی کا بہت
شائستگی تھا وہ شعرا کے کام سے خاص چسپی رکھتا تھا ان ہالوں کا یہ غزانہ طہانے
بہر ہالوں کو بے انتہا خوشی ہوئی۔

کمران نے شکست کہا کہ ہالوں کے خلاف جدوجہد شروع کی
بیسویں زمرہ ہالوں کو اس نے ہالوں کے لشکر کے بیچوں مال اس نے ہندل کی
ہندگی کا خاتمہ کر دیا سکے بعد اس نے ہندوستان کے بادشاہ سلیم شاہ سے مدد طلب
کی لیکن وہ اس کو شمش میں نہ کام رہا کہیں سے اسکو مدد ملی آخر حکمران کے مقام
چکر نہ کر لیا گیا اور ہالوں نے ہالوں کو ہالوں کے اصرار سے اراستہ
مصلحت کیا سکی دونوں انہیں محال لیکن اس کو کو مظلوم جانے کی اجازت
دی گئی۔

تھم دو مہینہ کا اس سر پر قحطی ہے کہ کامران کے ساتھ اسکی بہی ماہ چوک
 کو بھی کہ غلطی نہ کیا گیا تھا اور ایک بار پھر خاص ملازم چلا بیگ بھی اس کے ساتھ تھا
 کامران نے چار مرتبہ کہا وہ اکثر چھوٹے کو اس کا انتقال ہو گیا
 کھانہ کے بعد اس کی بہی ماہ چوک صرف سات مہینے زندہ ہی بھر
 اس کا ہی انتقال ہو گیا۔

کامران کی قیادت کے مظہر اس کی اور بیویاں بھی کتنی قسمیں یا نہیں تازہ خوں میں اسکا
 کوئی ذائقہ نہیں لیکن میرا خیال ہے کہ دوسری بیویوں نے بھی اس کے ساتھ وفاداری
 کی تھی اور وہی ضرور اس کے ساتھ تھیں ہوں گی کہ کہا جاتا ہے کہ ماہ چوک کے باپ نے
 ماہ چوک کو جانے سے روکا تھا لیکن اس نے باپ سے صاف کہا کہ میرا فرض
 منصبی ہے کہ میں اپنے شوہر کے ساتھ جاؤں اور میں ضرور جاؤں گی۔

کامران اگر اپنی زندگی کے حالات کہتا تو وہ نہایت دلچسپ ہوتے وہ اپنے
 ارادوں، خواہشات، جذبات، واقعات کی صحت اور غلطی رائے پر جنگوں میں شراکت
 و فتح، نابینا کر دیے جانے کا واقعہ اور موت سے پہلے دینی فرائض کی انجام دہی
 وہ ان تمام احوال کے متعلق مفصیل سے کہتا اور اس صورت میں بہاؤ سے سامنے
 ایک ایسا مواد ہوتا جس پر ہم آسانی کے ساتھ بحث و گفتگو کر سکتے تھے لیکن اب
 ہم بالکل تاریکی میں ہیں اور کوئی مناسب فیصلہ ناممکن ہے۔

جو واقعات تازہ خوں میں ملتے ہیں ان کی بناء پر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ کامران
 نے قتل اور فریب دہی کا بیشک ارتکاب کیا ہے اسے بڑھتی ہوئی ہے اور اسکی
 شخصیت ان افعال سے بھی سیکڑ شس نہیں ہو سکتی لیکن مکمل پر تعریف و اقلہ
 قائم رکھنے کے واقعات کا جہل مکمل تعلق ہے وہ اپنے تمام کاموں میں حق نہایت
 تھا کامران کا کوئی دھاری ہونے نہ تھا اسے بہت ممکن تھا کہ اسکا سہرا الزامات لگاؤ

گئے ہیں جن میں مبالغہ بھی ہوا اور ہجرہ بھی ہو سکتا ہے کہ ہالیوں کے لغات میں
کی کو دیوہوئے متقابل میں نمایاں نثر ہو سکے ہوں۔

کامران کی زندگی کے خاتمہ کے ساتھ واقعات کی پیچیدگی کے سلسلہ کا بھی
خاتمہ ہو جاتا ہے اب اس موقع پر مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان وفادار بھائیوں کا
بھی چند الفاظ میں ذکر کرنا چاہیے جو ہالیوں کے وفادار رہے ہیں۔

عسکری مرزا جس کو بہشتان کا علاقہ سپہ بھائیوں کے لئے تھا اس کو بھی
کچھ نظر پڑے ہائے اجماع و دیدنی تھی اس کا کوئی اور مشرق کے دربار میں
میں انتقال ہو گیا یہ اور کھمران عرصہ دراز تک رہے ہیں سپہ سالاروں کی کوششوں
کا نظر دیکھتے جیتے رہے یہاں تک کہ پورے مخالف درباروں کی مخالفت
کو روک کر لوٹ گئی اور اس کی جگہ دوسری شلٹا کی صورت میں نمودار ہوئی جس کا
اُس کے سرداروں نے ایک تنازعہ میں بنا دیا۔

چوتھی فصل

کچھ عرصہ کے متعلق

اب ہم چوتھے پھلے زمانہ کے واقعات کہ صرف متوجہ ہوتے ہیں جن کے متعلق ہم
اور دیگر خاتین سے ہے واضح ہو کہ اس عرصہ میں سب آخری بچے بخشی بانوں کی بہت
حرم کے لئے ہر قسم سے قرار پائی تھیں جن میں بخشی بانوں کا اسم بھی شامل ہے
سچے ہی خواہ تھے لیکن اس کے ساتھ اپنی شخصیت کو بھی تقویت دینا چاہتے تھے
حرم کی کئی بڑیاں تھیں اور ان کی شخصیتوں میں سے ایک ایک کا ذکر ہے
اس قدر بدستور ہے کہ اگر ان کو مرزا کا لقب ہاں کے توڑ جائے تو صحیح ہے ہالیوں کے لئے
میلان میں فتح ماسل کرنے کے بعد کابل میں اقامت پذیر تھا اور سکون و امانیت

کے ایام بسر کر رہا تھا کہ اسے ایک شخص کو مرحہ کی خدمت میں دھریا مہر رواد کیا کہ وہ اپنی اپنی شہزادہ خاتون کی شادی کے ساتھ کروڑ حقیقت میں پہریم دو شخصوں کے ہاتھ روئے گا گیا تھا۔ وہ مہر کے خیال میں اس کے اہل نشہ لوگ شادی خاتون سے اس سے اس سے اور مقدمہ علیہ تھے ایک تو ان میں سے خواجہ ہواں لہجہ میں شہزادہ کو کہہ کی انت نشینی کے وقت دو ہزار پانچ سو سہائیں کا انفرخا اور اس سے اپنی ذلت جس نے شہزادہ میں جہگہ ہواؤں شہزادہ خاص کی غیر مہر کی خدمت کی تھی۔

روم بیکر جس نے ہر شان کی سرداری میں بہت حد تک ایک مہر عورت تھی سکی رگولہ میں سکندر تھیو کا خون ہو چکا تھا۔ ایک قبیلہ کے سردار کی لڑکی تھی جب ہواؤں کے ہاتھ اس کی خدمت میں حاضر ہوئے تو اسے اسے لہجہ خاتون شادی کی کوئی بیکر یا خاتون اس عرض کیے کیوں نہیں دیم جانی تھی مکان میرا مسالو نمینے ہوا لکھا متصد اس کا ہنگ نہیں ہے اسے ملے کہ ہواؤں نے حال ہی میں اپنی لڑکی کی شادی اس کے لڑکے کیسے کی تھی۔

آخر مہر بیکر نے پہلے ساتوں کے ہاتھ کہا ایسا کہ ہواؤں خود آئے اور اپنی دلہن کو لے گئے۔

عمر کے خاندان سے ہواؤں کے خاندان کے تعلقات قائم ہونے کے سلسلہ میں یہ بھی قابل ذکر ہے کہ کامن کا ایک بیوی محترمہ خاتون چغتائی ہی کامن کے عہد کے بعد سلیمان نے اس سے شادی کر لیا تھی لیکن حم نام کو پسند نہ کیا اور اپنی بہو بنانے کیلئے اس کا برائے مہر کی شادی کر دی۔



پانچویں فصل

مندال کی موت کا اثر گلبدن پر

کامرون نے ہرنو زبیر افغان کو جو یوں کی سپاہ پر شب خون مارا تھا جس میں
مندال مارا گیا تھا گلبدن بیگم کو مندال کی موت کا سخت سچے ہوا یوں نامہ میں گلبدن
بیگم اس واقعہ کا ذکر نہایت مردانگیۃ الفاظ میں کرتی ہے پانچویں گزشتہ سب کے لیے
توجہ دہیہ سے لڑے اور شوہر کو اس شب خون میں کیوں نقصان نہیں پہنچا اور
یہ پہلی صف میرے بھائی ہی ہو چکا ہے گری۔

گلبدن بیگم کے ان الفاظ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کا مندال کی موت کا
غیر معمولی صدمہ ہوا تھا اور وہ مندال کی موت کو ایک ایسا حادثہ نہایت کڑی تھی کہ جس کے
مقابلہ میں شوہر اور بیٹے کی موت کو بھی اہمیت نہیں دیتی تھی۔

خاندان شاہی کی خواتین کیلئے وہ زمانہ نہایت تکلیف اور ذیبت رسان تھا
جبکہ کامران کی بدولت انہوں نے ہر یوں کا سوگ سہا تھا جو یوں گری پر صرف زخمی
ہوا تھا لیکن کامران کے آدمیوں نے اس کی موت کی خبر سننے پر سو گری غمی اور
تین ماہ تک شاہی خواتین اس کے سوگ میں رہی تھیں چہ کامران ہی کی بہنات
ان کو مندال کی موت کا سوگ بھگنانا پڑا تھا۔

مندال کو ختم خواہ کی جگہ واقعہ جو سنے شاہی کے قریب دفن کیا گیا تھا
پھر اس کی تدفین کو کامران پہنچایا گیا اور وہاں کے قریب دفن کیا گیا مندال کی نماز سوگت
بیش سال کی تھی اور صرف ایک لڑکی اس کی بچا تھی جس کا نام رفیقہ بیگم تھی
لیکن پہلی شادی ہوئی اور اس نے جی عمر بانی لڑکی کی وفات کے بعد جی ہی زندہ رہی
اور چالیس سال کی عمر پائی۔

اس زمانہ کے واقعات میں سب سے اہم واقعہ ترکی امیر البحر سید علی مدوں کی
آمریکا کا واقعہ ہے یہ سلیمان علیہ السلام کی خلیفہ کا امیر البحر تھا اس کے ساتھ پچاس
افسر اور چند غلامی تھے یہ سورت سے لاہور آیا اور پھر ہندوستان کے مقامات
کی سیر کے ترکستان واپس چلا گیا ہندوستان کے مسلمانوں نے اس کو خوش
آمد کیا اور خوب خاطر و مدارت کی۔

ترکی امیر البحر نے اپنے سفر نامہ میں ہندوستان کے حالات بھی لکھے ہیں
جن میں کئی جگہ اس سے غلطیاں ہوئی ہیں وہ جب ہندوستان سے سلطان حسین
ارغون کے پاس پہنچا تب تو وہاں اس کا شاندار استقبال ہوا شاہ حسین ارغون کی نسبت
لے اپنے سفر نامہ میں لکھتا ہے کہ اس نے چالیس سال حکومت کی حکومت کے آخری پانچ سالوں میں
وہ ستائیس بار بدبو گیا تھا کہ اب وہ سے ہر سال ہوتا تھا اور باہر آنے جانے کیلئے کشتیاں
استعمال کرتا تھا ایک اور مقام پر وہ شاہ حسین ارغون کی نسبت لکھتا ہے کہ اس کو ایک
خاص کم کمر بنایا تھا اس کے بنیاد پر اس کی زندگی کو بچانے کے لئے وہ پانی کے اندر بیٹھا
رہتا تھا اور اس کی امیر البحر کے سفر نامہ میں یہ چیز سب سے عجیب ہے وہ ہندوستان کے اندر
اس کے پہلے سفر کے حالات میں یعنی سورت سے لاہور کا سفر لاہور میں وہ ماہ اگست
میں آیا تھا جبکہ ہوا میں کوہندوستان پہنچنے کے ہوتے صرف تھوڑے ہی دن
ہوتے تھے لاہور میں وہ ہوا میں کا ہکا روئے ملا اور شاہی احکام کا انتظار کرنے
لگا لاہور کے گورنر نے اس کو بھیج دیا اور چاہتا تھا کہ ہوا میں آکر اس کو ملاقات
کریں ہوا میں پہلے پہنچ کر ترکی امیر البحر کو طلب کیا اور اس کے استقبال کو آدمی بھیجے جنہ
اجتلا رکھتے ہیں علی کے باہر خان خانان نے دو سب سے طویل القدر امام ایک ہزار
سواروں اور چار سو افسروں کیساتھ اس کا استقبال کیا خان خانان نے اس کے ساتھ کہا
کہ کیا وہ ہمارا اس کا تعارف کر لیا۔

ہماریوں کا لادو تھا کہ اپنے محرم بہان کو جس کے اور مستقل طور پر اس کو اپنے
 پاس رکھتا اور یہ ممکن نہ ہو تو جس قدر حد تک وہ قیام کر سکے اس کو اپنے پاس
 شہر کے تلو اس سے کسوف و خسوف اور غرض انہماک کا صحیح درجہ وغیرہ معلوم کرنے میں
 مدد حاصل کرتا اور وہ ہمارے نجومیوں کو آفتاب کی رفتار کا راستہ اور نقطہ مارے کے
 مقامات دریافت کرنے میں اس سے مدد ملے۔

ہماریوں ترکی امیر البحر کو اپنے پاس سے بھی رکھنا چاہتا تھا کہ وہ جنتل مہمانان
 کی ترکی زبان میں بہت سے شہادت تھا اور ایک قابل تاریخ کو تھا اور بہانوں نے اس کو
 علی شیرازی دہم کا لقب عطا کیا تھا۔

ترکی امیر البحر نے دہلی پہنچ کر پہلے ہی اجتماع میں فتح پوری کی تاریخ کہی اس کے بھٹنے
 اور تاریخیں بھی کہیں جن کی اس کو خاطر خواہ دہلی یہ نہایت قابل اور ہوشیار آدمی تھا
 اس کا اپنی میلان اور علمی قابلیت ہالہ کو غیر معمولی طور پر پسند ہوئی۔

شاعر بھی سمات کوئی کے علاوہ ترکی امیر البحر و علوم میں بھی کافی دستگاہ رکھتا
 تھا اور اس کو اگر ایک شاعر کے بجائے ایک مددگار کہا جائے تو زیادہ موزوں ہوگا
 انہیں علوم و فنون کے کماں نے اس کو بہت عہد بنا دیا تھا چنانچہ محمود بہگری اور
 بہانوں کے درمیان دوستانہ تعلقات کا موجب یہی ہوا سلطان محمود بہگری اس کا
 چھان بین رہا تھا جس نے بہانوں کی خدمت میں ایک خط لکھا تھا اور اس کے ہاتھ پر
 کیا تھا جس پر خط بہانوں کے سامنے پیش کیا گیا تو اس نے اپنی انجلی و غفران میں ڈبو کر
 خط کی تحریر پر کھدی جو خوشنودی مزاج کی علامت تھی سلطان محمود کو اس کا علم
 ہوا تو وہ بہت خوش ہوا اور ترکی امیر البحر کو اس اعزاز کے حصول پر شکر کا خط لکھا
 دہلی کے قیام میں ترکی امیر البحر کے تعلقات کا دائرہ صرف بادشاہ تک
 محدود رہا کثر بہانوں کے پاس رہتا اور غلیات و دیگر فنون لطیفہ سے اس کا کل

خوش کن تہ تھا کہ اپنے ہار شاہ کی تعریف میں ہی غریبات کہی ہیں اور انکو بانہ بدو
ہار شاہ کی خدمت میں پیش کیا ہے۔

بہت ہی واپسی کا معاملہ تعویذ میں پیش کیا اور وطن کی محبت نے اسکو سفر
پر مجبور کیا تو اس نے دو غزلیں کہیں جن میں روانی کی اجازت چاہی تھی اُن
غزلوں کو لے کر شاہی مہر دار کی خدمت میں پیش کیا ہار شاہ نے یہ غزلیں
کافی توجہ سے سنیں اور اسکو انعامات و دیگر نصرت کی اجازت مرحمت فرمادی۔

تنگی امیر ابو ذریعہ کے بد حالات قلب بندہ کئے ہیں ان میں ہمالیوں کی غیر
معمولی تعریف کی ہے یہ تعریف انعامات کا صلہ ہیں تھا بلکہ وہ محنت تھی جو ہمالیوں
کو ترک امیر ابو جہر سے تھی اور پھر وہ قدر زلفی جو ہمالیوں نے اس بالکل شخص کی کی تھی۔

تنگی امیر ابو ذریعہ دہلی سے روانہ نہ ہوا تھا کہ ہمالیوں ایک حادثہ کا شکار ہوا
اور اپنی جان جان آفریں کے سپرد کر دی لیکن اس حادثہ کا اسکی روانی پر کوئی اثر
نہ ہوا اور وہ ہمالیوں کی وفات کے ارکان حکومت کو مفید شواہد دیکر روانہ ہو گیا۔

ہمالیوں کی موت اس کی بہادرانہ روش پر مبنی تھی اور اپنی نوعیت میں اس
اعتبار سے بجا نہ تھی کہ وہ شیر شاہ کی بنائی ہوئی عمارت میں واقع ہوئی اسکی سنگ

کے آخری لمحے نہایت اچھے تھے اور تمام کاموں کو اسنے خوشی کیساتھ انجام
پہنچایا تھا وہ اپنی وفات کے حادثہ کے دن اپنے دوستوں نے ملاقات کر چکا تھا

اور ان زائرین سے بھی اہل ملاقات بہت کچھ جہال میں کہہ منہ سے آئے تھے
ان زائرین سے وہ اپنے بھائیوں کی خیریت اور حالات بھی دریافت کر چکا تھا

کھلے آئے ہوئے خطوط کی اسکو سنائے جا چکے تھے اور راج کے واقعات
و بہت کچھ سن اور سنا تھا۔

شیر شاہ کی حالت کو اس نے اپنا کتب خانہ بنا لیا تھا اور منظر عمارت

جمعی جہت سطح قہری دریاں میں ایک چھری نہا چھوٹا سا تہہ تھا چھت ہر جانیکے
 درستی سے معلوم ہوا۔ ہندوستان کے سینے تہ کی سیر میل نہا اور چھری نہ تھیں۔
 دونوں سینے دیوال سے ملے ہوئے تھے اور وہ کے زینہ کا دروازہ چھت پر لگا ہوا تھا۔
 تھام کا ہونے کا رخ ہوگا ہاویں سب مولا شیر منٹل کی عمارت کے اوپر
 گیا جو لوگ زیارت کیلئے نیچے کے صحن میں وجود تھے انکو اپنی زیارت سے مشرف
 کیا اور پھر ستارے مرث کے جلوے ہونے کا منظر دیکھنے لگا یہ مشاہدہ غالباً اسلئے
 ہوگا کہ اپنے بہن کو نصرت کرنے کیلئے سادت سجدہ کو دریافت کر سکے۔
 تھو کاوت اور شام کا وقت تھا اور جنوبی مشرق کی چوبیسویں تاریخ کہ
 بادشاہ ہالیوں اپنے مشاغل سے فراغت کر کے شیر منٹل کی سیر میں نئے نیچے
 آکر سنگھ و عاہلی دوسری ہتھی پر تھا کہ اسے کانوں میں اذان کی آواز پڑنی پید غسلی
 رتوں تک ہا میر البحر کا بیان کر کہ ہالیوں کی عادت یہ تھی کہ جب وہ اذان کی آواز کو سنتا
 تھا تو دو زانوں ہو جاتا تھا پہلا اذان کی آواز سن کر وہ فوراً بھگیا ایک وزونے کہتا ہو
 کہ اسے اذان کی آواز سن کر بیٹے کا لڑو کیا تھا کہ اسکا ہاؤں پوستین میں لکھ
 گیا اور وہ سیر ہو نہر گر کر ایک گہا اس کا عصا دور تک پہنچا یہی نہر پستت ہوا
 چلا گیا اور ہالیوں زینہ کے نیچے آگرا اسکا ہاؤں اور سب سے سختہ ہوئیں تھیں
 اور وہ بہوش ہو گیا۔

بہوش آنے پر اس نے بیٹے اکبر کو خط لکھوایا جس میں معین ہو کہ خط لک
 رتوں کا حال انصیل سے لکھا گیا ہوگا میر البحر نے اس حادثہ کے جو حالات لکھے ہیں
 ان سے ظاہر ہوتا ہے کہ سر کے زخم اتنے سخت تھے کہ ہالیوں آخری وقت
 تک بہوش رہا نہیں آیا اور اس واقعہ کے تین دن بعد یعنی ستائیسویں جنوری کو
 ازتالیس سال کی عمر میں اسے انتقال کیا۔

ہو گئوں کی وفات بدتر کی امیر البحر کی زبان سے بے اختیار یہ سنا اور اس پر
 اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ جیسے ہم فطری کے پاس سے آئے ہیں اور اسی کے ہاں
 واپس جاننا ہے پھر نے یہ کہا کہ موت سے آہنی ہر جہاز میں ہی مضر نہیں
 ہمارے کی وفات کے بعد ترکی امیر البحر نے ارکان سلطنت اور خاندان
 شاہی کے لوگوں کو یہ مشورہ دیا کہ وہ اس وقت تک موت کے بلبلہ کو مخفی رکھیں جب
 تک کہ اکبر دہلی نہ پہنچ جائے اس مشورہ کے سلسلہ میں اپنے ملک کے
 چند واقعات بھی بتائے چنانچہ چند روز بعد ایک شخص کو جو جہازوں کی فصل وصوت
 سے کامل مشابہت رکھتا تھا شاہی لباس میں لوگوں کو دکھایا گیا اور ظاہر کیا
 گیا کہ یہ بادشاہ کو آ رہا ہے عوام کو اس سے اطمینان ہو گیا اور بادشاہ کی صحت
 میں جگہ جگہ خوشیاں سنائی گئیں۔

ترکی امیر البحر اسکے بعد دہلی سے رخصت ہو کر لاہور کے طرف روانہ ہو گیا
 اور اس میں یہ شہر کرتا گیا کہ اب بادشاہ کو آ رہا ہے۔ لاہور پہنچ کر اسکو معلوم ہوا کہ
 اکبر کی تخت نشینی کی رسم ادا ہو گئی ہے اور جمعہ کے خطبہ میں اکبر کا نام پڑا گیا ہے
 لاہور میں پھر دوبارہ ترکی امیر البحر کو بادشاہ کی اجازت حاصل کرنے کی ضرورت
 پیش آئی اور اسکو نہر نابھہ کے حکام جن کے بموجب ترکی امیر البحر کو اپنا سفر شروع
 کرنے سے پہلے اجازت دے کر ترقی یافتہ راست دہلی سے موصول ہونے ہوئے
 یا مقامی حکام نے کسی صحت ان کو جاری کیا ہوگا پھر لڑنے چند روز بعد کلاں نور
 کے مقام پر ترکی امیر البحر کو کھمر کے حضور میں پیش کیا گیا اکبر نے اپنے ہاتھ پر روانہ
 کا احترام کیا اور وطن کی زیارت کے بہو کے ترکی سیات کو واپس جہاز کی اجازت
 دیدی اخراجات کیلئے کافی روپیہ دیدیا اور حفاظت کے لئے لشکر کو ہمراہ کر دیا۔
 کلاں پہنچ کر ترکی امیر البحر نے ہلاوت کے دو لوگوں محمد مکیم اور فرخ خاں کو دیکھا

جو سیاحان میں پہلے ہوئے تھے ان میں سے ایک ماہر جو حک کے بلن سے
خاوند و سرائش آغا داری کے بلن سے۔

یہ دلی رؤس تکی امیر اپنے کلیل کو غیر معمولی خوبصورت پہنا اس کے
بغالی پہاڑوں۔ باغات۔ اوشہ میں سے وہ اس قدر محفوظ تھا کہ اپنے سفر
نامہ میں لے کر ان کی غیر معمولی تعریف کی ہے چنانچہ وہ لکھتا ہے کہ کلیل میں
ہر جگہ تفریح اور نزہت کا سامان موجود ہے۔ میوؤں نے درخت لے ہوئے
ہیں غالباً جو بات پہلے موجود ہے وہ جنت میں نہ ہوگی۔

تکی امیر البحر کو کابل میں زیادہ قیام کا موقع نہیں ملا تھیں داخل ہو کر
اُسے ختم فیل سے ملاقات کی ختم فیل نے اس کو بتلایا کہ آپ اپنے سفر کی پہلی
دروں میں جاری نہیں رہ سکتے ان راستوں اور دروں سے صرف وہی لوگ
گذر سکتے ہیں جو یہاں کے باشندے ہیں اسلئے بہتر یہ ہے کہ طالقان کا راستہ
اختیار کیا جائے چنانچہ تکی امیر البحر نے طالقان ہی کے راستہ کو اختیار کیا اور وہاں
سلیمان اور ابراہیم سے ملاقات کی جہاں اسکا شاعر استقبال کیا گیا یہاں ہی
اسنے غلبین کہیں اور مکران کی خدمت میں پیش کیں۔

اب ہم تکی امیر البحر کو طالقان میں چھوڑتے ہیں اور اُس رخصت ہونا
مناسب سمجھتے ہیں۔

تیسرا باب

اکبر اعظم کا عہد
پہلی فصل
خانان شاہی کی خاتون کی طلی

اکبر کے سر پر جس وقت تاج رکھا گیا ہے اسکی عزیمت یہ تھی لیکن اسکا
سلطنت لائق اور وفادار قہر نہیں کی اعانت و سرپرستی اور سربراہی نے ہندوستان
میں حکومت شروع کی اور تمام مشکلات و تفرقہ حاصل کر لیا۔

اکبر کا عہد شاہی خاندان کی خواتین کے لئے امن و سکون اور عافیت کا
عہد تھا۔ نہ انکو دشمن کے خوف سے بھاگنے کی ضرورت تھی اور نہ بے امنی و
خطرہ میں زندگی بسر کرنے کا موقع۔

ہندوؤں نے اپنی زندگی کے آخری ایام میں خاندان شاہی کی خواتین کو ہندوستان
طلب کرنے کیے جو نقشہ تیار کیا تھا اکبر نے اپنی حکومت کے پہلے ہی سال میں
اسکو فرسٹ کر دیا اور اس تسخیر کی وجہ یہ تھی کہ ان ایام میں اکبر غداروں اور غریبوں
کی سرکوبی میں مشغول تھا ایک طرف ابوالمعالی تھا جس نے اکبر کے تخت نشین
ہوتے ہی مخالفت شروع کر دی تھی اور اکبر کو اس کے مقابلہ پر فتنہ روانہ کرنی پڑی تھی
دوسری جانب سکندرافغان کی سرکشی تھی اور تیسری طرف بیوا بقال تھا جو پانی
پت میں علم بغاوت بلند کئے ہوئے تھا کہ ان تینوں باغیوں کی سرکوبی میں
پوری توجہ سے کام لیا اور سبکو شکست دی۔

اس طرف سے مطمئن ہو کر اکبر نے کابل سے خواتین شاہی کو لانے کیلئے امر
کو نامز کیا اور حفاظت کے لئے فوجی افسر روانہ کئے گئے روانگی کے وقت ان
امر اور فوجی افسروں کو یہ حکم دیا گیا کہ کابل پہنچ کر وہ سب سے پہلے سلیمان مرزا کا مقابلہ
کریں جو بدخشاں پر قابض ہے ہرگز کابل کی طرف آ رہا تھا اور جسکو ہاتھوں کی موت کی
خبر نے اس امر پر آمادہ کر دیا تھا کہ وہ جلد سے جلد کابل پر قبضہ کرے۔

سلیمان مرزا کا خیال یہ تھا کہ ہاتھوں کے بعد چنگیز کی خاندان میں وہ
سب سے بڑا سردار ہے اس لئے وہ کابل کی حکومت کا حقدار ہے اس استحقاق کی

ایک وجہ یہی تھی کہ کامل میں ایک مرتبہ خطبہ کے بعد اس کا نام پڑھا گیا تھا۔
 سلیمان مرزا کا حکم الکر کے عہد میں کامل پڑھا گیا تھا جسکو اکبر کے فوجی ناموں
 اور اس نے رد کر دیا تھا۔ اور سلیمان مرزا واپس چلا گیا تھا۔

کامل سے شاہی خاندان کی خواتین وقت مغرب ہندوستان کی طرف
 روانہ نہیں تاکہ شہر کے شروع ہی میں وہ ہندوستان پہنچ جائیں اور اس لشکر
 سے ہائیں جو مانکوٹ میں فوجی سواکھ میں بنا ہوا تھا۔

خواتین جب شاہی لشکر کے قریب پہنچیں تو اکبر ایک منزل اور ہان کے
 استقبال کو آیا اور خاص عورت و شان سے ان کا استقبال کیا اور اس ملاقات
 سے بھرپور ہوا۔ خواتین میں ایک کی ماں میرہ بالو بیگم کے ساتھ بھگت پیم گل چہر
 مہاراجہ اور سیلہ قیس اور فوجی افسروں کی بیویوں کی بھی ایک خاص تعداد شامل تھی
 شاہی خواتین غالباً اس وقت لشکر میں تھیں جب تک کہ لشکر اقامت پذیر
 رہا یہاں نے لشکر لاہور چلا گیا اور خواتین کا قافلہ تھوڑے عرصے کے بعد روانہ ہوا جہاں
 میں جو شاہی لشکر بڑا ہوا تھا اسے خواتین کے قافلہ کا استقبال کیا یہیں سلطان
 سلیمان کی شادی بیرم خان خانخان کے ساتھ ہوئی یہ بایم کی بیوی اور ہمایوں کی
 بیٹی تھی۔

بیرم خان سے جو رشتہ ہوا تھا وہ ہمایوں کا تجویز کیا ہوا تھا اب افضل نے اس
 واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے چون کا لفظ استعمال کیا ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ گھر
 نے سلیمان بیگم سے بیرم خان کی باقاعدہ شادی کی تھی نہایت کا معاملہ نہیں کیا تھا
 اس تشریح کی ضرورت اس موقع پر اسلئے پیش آتی کہ بعض مؤرخین نے اس وقت
 سلیمان کی عمر پانچ سال بتائی ہے جو حقیقت میں غلط ہے۔

بیرم خان کو یہ عزا اسلئے بخشا گیا تھا کہ اس نے ہمایوں کی غیر معمولی خدمت



اکبر بادشاہ

کی تہی اور ہندوستان پر ہمالیہ کو قبضہ دلانے میں کھد بائے نمایاں کئے تھے
پھر اُسے گہرے کا اقتدار کو قائم کرنے اور سلطنت پر قبضہ پھیلانے کے لئے پہلے
معلیٰ سودی تہی بیرم خان کی خدمات کو دیکھتے ہوئے وہ بہ طور اس کا ستی
تھا کہ سلیم کو کیسا اہل شادی کی جاتی اور وہ بادشاہ کی بیٹی کا شوہر بنتا۔

بیرم خان نہایت دانشمند اور ہوشیار آدمی تھا اسے اپنی دانائی و فادری
اور ہیکسنتی کی بدولت اس کی سلطنت میں خاص اور حاصل کر لیا تھا اور پہلے
بیرم خان کو پیچھے چھوڑ کر صف اول میں جگہ حاصل کر لی تھی سلیم کو بھی نہایت
ہوشیار اور سمجھدار تھی تعلیم یافتہ تھی اور شاعری لیکن صفات و کمالات کے اعتبار
سے بیرم خان کے مقابلہ میں دوسرا درجہ رکھتی تھی بیرم خان سلیم کیلئے سوزنوں
تھا اور سلیم بیرم خان کے لئے۔

دوسری فصل

خضر خواجہ خاں اور گلبدن ٹیم

خضر خواجہ خاں مشہور میں ہمایوں کے ساتھ گیا تھا اگرچہ مشہور کے
آغاز میں اس کو لاہور کا گورنر مقرر کیا اور سکند افغان کی سرکوبی پر مامور فرمایا
اس نے انہیں خود کو بہرہ و قتال سے مصروف کار کیا تھا خضر خواجہ خاں نے سکند
افغان سے مقابلہ کیا لیکن اسے شکست ہوئی۔

خضر خواجہ خاں کوئی اچھا سپاہی نہ تھا اور اس سے پہلے اس کو بھی کسی ذمہ
داری کے کام پر بھی مقرر نہیں کیا گیا تھا اس کے اعوانوں کا ہمراہی اگر کوئی وجہ تھی
تو صرف یہ کہ وہ ہمایوں کی بہن اور انہر کی بیٹی گلبدن ٹیم کا شوہر تھا اور اسی حیثیت
سے اُس کا ذکر تذکرہ میں آتا ہے۔

ذکر داری کے مناسب پہنچ کر وہ کہہ نہیں کر سکتا تھا اس لئے اس کا
 دربار میں حاضر رہنا بھی بہادر باقا ایک مرتبہ خط خواجہ خاں نے اکبر کی خدمت
 میں شغف کے طور پر چند گزشتہ ہی پیش کئے تھے ^{۳۳} اس لئے میں نے اکبر کی علالت
 کے ایام میں اکبر کی بیہوشی کی خدمت کی تھی جب کہ وہ زخمی ہو کر صاف بے ہوش تھا
 پھر خود خاں کو دربار سے ایک اعلیٰ فوجی منصب عطا ہو گیا تھا اور کچھ
 عرصے کے بعد وہ الامار کا منصب بھی مل گیا تھا لیکن میں اکبر کی مرنے والی
 نے اس کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے۔ حقیقت میں یہ تھا ہے کہ منصب داروئی نہ دست
 میں خط خواجہ خاں کا دربار میں تھا اور وہ جتنی ہماری منصب رکھتا تھا۔

شاہزادی گلبدن بیگم شاہی خاندان کی نو بہن کے ساتھ ^{۳۴} اس میں
 ہندوستان پہنچی تھیں اس وقت سے ^{۳۵} تک جب کہ وہ بکیمپور کو
 لگی کے اس کے حالات کا پتہ نہیں چلتا ورنہ ان لوگوں کا کوئی ذکر تاریخ میں پایا جاتا
 ہے جو یہی ذات خاص سے تعلق رکھتے ہیں حالانکہ یہ واقعات خاص دلچسپی
 رکھتے ہیں۔

تیسری فصل

ہرم خان کا زوال و رہا ہرم کا اقتدار

ہرم خان نے ہالونڈ کے ساتھ ہرم خان کی وفاداری کے واقعات کا
 اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کیا جو یقیناً انہوں نے وہ دو بیویں دیکھا جو کہ ہرم
 خان کا نام لیکن سلطنت کی فہرست میں سے محال نیا گیا تھا اور وہ تفریق کو
 انتہائی درجہ پہنچ گیا تھا۔

اکبر کی ماں جہدیم ہرم خان کے اقتدار کے زوال کا باعث ہوئی جس سے
 وہ کسی طرح اٹھ نہیں کر سکتی نیز ^{۳۶} انعام خان اور شہاب الدین احمد شہزادوں کی

اس معاملہ میں شہر یک تھے آخر انہ کو دہلی کا گورنر تھا اسی نے قافلوں کا کاروبار
 کیا وہ جس میں کچھ شامل تھا ہم نے اس سے چلنے کے دہلی میں اپنے اثر
 کے تحت کر لیا تھا یہاں جہدہ ٹیکہ کے مشورے سے قافلوں کا کاروبار با تھا
 ہمارا نامہ یہ بنا دیا کہ باقی خان کو کہہ دیا کہ اس معاملہ میں شہر یک معلوم
 نہیں ہوتا یہ وہ شخص جس نے شاہنشاہ کی خدمت تک خاص خدمت کی تھی اور
 ہندوستان شہر کی بدولت تیس ہزار کے منصب تک پہنچ گیا تھا اس کا
 جھوٹا بیٹا اور اگرچہ خدمت میں تھا کہ وہ کیا تھا لیکن اس نے بھی قریبی قریبی حاصل کی
 تھی اور میں نے اس کے بعد وہ ملک بھی گیا تھا اسکی روشیں بالکل مان بھی تھی یعنی
 اسکی ماں لائق و قریبی امراء کے خلاف رہ چکا تھا میں نے قریبی قریبی اسے
 پہنچا اپنے قریبی افغان کے خلاف ہر وقت تیار رہتا تھا۔

ہمارا نامہ باقی خان کی ماں کی نسبت فارس کے بہت سے
 موضعین نے اپنی رائے کہا تھا کہ کیا اب وہ ان کے لیے اس کے لیے پورے مروجوں نے
 یہی بہت کچھ لکھا ہے لیکن ابو الفضل اس کو پہنچا کہ وہ کسی کا لکھا ہے کہ ابو الفضل
 ابو الفضل کی رائے اس کے واسطے اس وقت کو دور کر دے جو بد و فیسر ہو کہ
 نے اس کے پرانی سلسلہ کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ عورت نے یہ خاں کو کہ
 کی بیوی تھی یہ جواہر کا وفاق و ملازم تھا۔

واقعیہ ہے کہ ہمارا نامہ نے کچھ کی تربیت میں غیر معمولی حصہ لیا تھا اور
 وہ آخری دم تک کہتے اپنے بیٹوں نے زیادہ محبت کرتی تھی اس اعتبار سے
 وہ ضرور تعریف کی تھی لیکن کسی حال میں اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ
 وہ اسے بھروسے کے اور کو غیر معمولی طور پر چاہتی تھی اس کے برابر بہت وہ
 ذاتی اور ہر وقت اس کی قریبی و کامیابی کی تدبیروں میں مصروف رہتی تھی لیکن

بٹے بیشک وہ پوجا ہی نہ کرتی تھی۔

بعض یہ لکھتے ہیں کہ ماہم انانگ اپنے چھوٹے بیٹے بدھ ذاتی بننے میں اس
سلسلہ میں بہت سے ایسے واقعات لکھے ہیں جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ معمولی
معاملات اسکے ہاتھ میں آتے اور ان کا تصرف وہی کرتی تھی لیکن حقیقت یہ ہے
کہ اسکی ذات میں کوئی خاص خوبی نہ تھی وہ عقل مند اور بے شیاری نہ تھی صرف اس میں
یہ خوبی تھی کہ وہ ایک سے زیادہ معمولی بہت کرتی تھی اور یہی وجہ کے اقتدار کی جتنی ممکن
ہو سکے عہدہ بالذکر کے اس کے تعلقات کی زیادتی کا سبب ہو۔

صاحب لطافت لکھتے ہیں کہ یہ مغان کی ذات کے ایک سلسلہ بعد
ماہم انانگ کے چھوٹے بیٹے اودھم نے درہائی امار میں غم معمولی اقتدار اور سونے
مائل کر لیا تھا۔ اسکو ملکہ میں باہر ہارے ہوئے کے مقابلہ میں لایا اور وہاں اس نے
سخت ظلم و ستم کے واقعات سے جو نتاج دیا وہاں ہوئے ہیں ان کی ثابت ہوتا ہے کہ
باز بہادر ایسے عمال کے قابض میں اگر کسی کو کاہیل ہو سکتی تھی تو وہ یہ مغان تو
ہی ہو سکتا تھا۔

اس زمانہ میں ماہم انانگ گویا ہندوستان کی سلطنت کی ذمہ داری ہوئی تھی
اور اسی کا شلہ نے ستم خان کو خان خانان کا خطاب عطا ہوا تھا اس کا بلی
منشیہ تھا کہ ستم خان کو وہ عظیم نام دیا جائے چنانچہ اس پر اسے اپنی ساری کوششیں
صرف کردی تھیں۔

اودھم نے باز بہادر سے مقابلہ کیا اور اسکو شکست دی اور وہ سارے بھگپور
سے ہٹا کر بھگپور کے ہٹا کر جانے کے بعد اودھم نے ہندوؤں سے ساز کر کے حکم
جاری کیا کہ باز بہادر کے خاندان والوں کو تہ تیغ کر دیا جائے چنانچہ اس کے خاندان کے بہت سے لوگ قتل
ہو گئے اور بہت سے زخمی ہوئے آخر لوگوں نے درہان میں لڑکر اسکو مار ڈالا یہاں تک کہ وہ

لوگ تھی۔

بکریونی کہتا ہے کہ ادوم خان اول کے ساتھیوں نے کشت و خون کا بازار گرم کیا تھا یہ ہندوؤں نے اس ناک موت کو اپنی قوم کے لیے کہا ہے کہ ادوم خان اول کے ساتھیوں نے مخلوق خدا کو کھیسے لگوئی کی طرح کشت و خون کا بازار گرم کیا ہے کہ یہ ہندوؤں کے ہمارے ہمارے کے بعد بے دین اسلام کا استعمال کیا گیا تھا بہت دن قابو نہ ہوئے پوچھا گیا کہ تم نے جو کچھ کیا ہے کہا تم انصاف اور قانن بنی ہو تو انھوں نے جواب دیا کہ خواتین قیدیوں کے ساتھ اور کیا کیا جا سکتا تھا۔

اس کشت و خون میں ہر لوگ غمی ہوئے تھے ان میں ایک کمال مہتمم و متقی بھی تھی جو اپنے خاوند اس اور شاہی کے سبب ہندوستان میں خاص شہرت پہنچی۔

روپ متی اپنے نام سے ہندو عورت عہد ہوتی ہے اس کو بابر جہاد کے اشارہ سے غمی کیا گیا تھا غم اس قدر سخت اور کاری خفاک وہ زندگی سے مایوس ہو گئی تھی ادوم نے اس کو شہر دیا کہ وہ اپنے مالک کے پاس جلی جلتے اس مشورہ کو قبول کر لیا اور غم کی جگہ غمی بھی کرا لی لیکن چہرہ اسکا ارادہ بدل گیا اس نے ادوم ہی کے پاس رہنا چاہا اور ادوم کے ایفائے عہد کا وعدہ لینا چاہا ادوم نے صاف الفاظ میں اس سے کہا کہ اس کے ساتھ بحیثیت ایک لونڈی کے رہنا پڑے گا پھر جب ادوم اسے گھر میں داخل ہوا اور اسکی چادر کو ہٹا کر اس کے چہرہ پر نظر ڈالی تو معلوم ہوا کہ اس نے خودکشی کر لی ہے۔

غالباً مردوں کے خیال میں روپ متی کی زندگی ایک ذلیل زندگی تھی وہ دنیا میں گناہ کرنے کے لئے پیدا ہوئی تھی اس نے اپنی عظمت کے مطابق اپنی

ننگ بسک کی اور سانی عمر گناہ میں مبتلا رہی وہ نہایت برج کی سین چیل مٹی
 بن اتی میں کہ سکون کھڑک پاس جلی جتی مٹی پھر وہ اہتمام و جلی ہو شیار
 بلکال فاصلہ و قابل شہہ مٹی۔

اگرچہ نکل کو باہر پھرتے ہوا گاہک ہلکے ہلکے سامان قیمت ملا لیکن
 اس نے بادشاہ کے صحن کی دروازے کے پاس کو لیا صرف یہی نہیں کیا بلکہ
 فتح حاصل کر لینا بعد اپنے آپ کو بادشاہ کا نائب ہو کر خود مختار بن گیا اس کی
 ان ناشائستہ سرکات سے اکثر کا شتمن ہوتا تھا بجا اب تھا وہ فوراً سارنگ پور
 کی جانب بڑھا اور انہیں مناسب طور پر نہیں پایا مہم مانا نہ اپنے بیٹے
 ایک خط لکھی بھیجا تھا کہ اس فاصلہ کو راستہ میں چھوڑا اور خود اہم کے پاس
 پہنچ گیا مہم مانا کہ اس کی رونمائی کا حال سن کر خود ہی ہنسی اور دوسرے دن وہاں پہنچ
 گئی اور مال قیمت بے قصہ کر لیا اس کے بعد اسے تمام حمایت کو سلجھا دیا اور اپنے بیٹے کو
 سے جو غبار کہہ کے واپس بھیج گیا تھا اس کو صاف کر دیا اور وہ دارالسلطنت کو واپس بھیج دیا۔

اگرچہ مٹی راستہ میں تھا اور کچھ نہ پایا وہ فاصلہ طے نہیں کیا تھا کما سکیہ خیر
 مٹی کہ اہم نے دو تہدی غور نہیں کیا بروغری کی ہے فوراً اسے ان عورتوں کو اپنے
 پڑاؤ میں طلب کیا اور جب وہ یہاں پہنچی گئیں تو اہم نے ان کو اس خیال سے
 قتل کر دیا کہ وہ کسی سے اپنی آبروریزی کا وقو بیان نہ کر سکیں۔

چوتھی فصل

ماہم کے اقتدار کا خاتمہ
 اگرچہ کئی سال ہی مہم کے اثر و اقتدار میں بسر کرتے پھر اپنے اپنی مافی
 طاقت سے کام لیا اور اثر و اقتدار کے جال سے نکل کر کوشش شروع کی تاکہ وہ

اپنے آپ کو لڑکے کہنے دیتے ہیں سے پاک و صاف کر لے جو کہ ماہم کی بدولت
لگ چکے تھے۔

انیس سال کی عمر میں کہہ لے اپنی طرہ بہم سے مخالفت کا آغاز کیا یہ وہ
زمانہ تھا جبکہ بہم نے اکبر کی شخصیت اور طریقہ حکومت کی پہاوی کو پور سامان قرار
کر لیا تھا اکبر نے قیدی عورت کو نقش کرادیا ہے ہر دم میں گرہ بہم کو کوئی سزا نہیں
دی لیکن اس کی اور اس کے بیٹوں کی ساری عاقبتیں سلب کر دیں اولاد کو بہ
دست دیا کر دیا گیا اور نونان کو جسکو ماہم وزارت عظمیٰ کا منصب دیا گیا تھا حتیٰ کہ
منصب سے محروم کر کے اپنے سرخیلے باپ شمس الدین احمد غزنوی کو وزیر اعظم مقرر
کر دیا۔ یہ شخص اگرچہ نہ خواہ وہ تھا لیکن نہایت ہوشیار اور دانشمند شخص تھا۔

دوسرا قلعہ جس میں ماہم ناتھ اور اس کے لڑکے پھنسا رہے تھے پھنسا رہے
ہیں اور جس سے ایک نہایت خوبصورت واقعہ پیش آیا۔ یہ واقعہ یہ کہ ایک لڑکا
چاہے کہ جس کو غلیہ خاندان کی بنیاد بننا چاہی ہو جہاں شمس الدین وزیر اعظم کے
قتل کا واقعہ ہے، اسی مسئلہ کو شمس الدین دہلیہ عام میں اطمینان و سکون
کے بیٹھا ہوا تھا کہ اہم دہلیہ میں داخل ہوتا اور شمس الدین کو مارا لٹا رہے موزین
کا بیان ہے کہ اہم شمس الدین کو قتل کر کے عہد شاہی کے دروازہ کو بھڑکھڑی سے
ہار ہا تھا کہ راستہ میں وہ اکبر سے دوچار ہوا اور اپنے چرم کو نہایت خفیہ خیاب کہا
اکبر نے اس کی خیرات اور جو نعمت ہی کا جواب زبان کے بجائے اپنے ہاتھوں سے
دیا اور اس روز سے ایک گونہ وہ وقت پیش ہو کر لگا اور اس حالت میں اکبر کے
حکم سے اہلی نامہ لفظ کی کا خاتمہ کر دیا گیا۔

ماہم ناتھ کو اس کے بیشک موت کی اطلاع سے پہلے ہی ہنشا اکبر نے
دی آپنا سکو مخاطب کر کے فرمایا کہ ماہم ہم نے تمہارے لڑکے کو قتل کر دیا ہے

محمد مصطفیٰ زید الدلی سے یلہ لگتی کہہ کے اس زہر دست گہوٹے ہم کا دل جلا دیا
اولے اپنے ہاتھ میں شہر کی کل سے اپنے منصوبہ اپنی قوت اور اپنے لوگوں کے
شعلق بانسے تھے سب شکستہ دل گئے۔

جس کی کتاب کہ اور جس کے ہا میں کا کھانا ہب ماہ کے سامنے لیا گیا
تو شہر شہر سے اس کی روشنی ہو کر گئی۔ ماں اور بیٹا دونوں ایک جگہ دفن میں
اکبر نے خود اپنے نہیں اپنی دایہ کے جنازہ کو کاندھا دیا جس کو ظاہر ہوتا کہ اکبر کو
اپنی دایہ سے غیر مولیٰ محبت تھی۔

اس واقعہ کے چند سال بعد فاطمہ شاہی میں ماہر چھک کے شعلق
دشت آئیں نہیں مہول ہوئیں ماہر چھک کدلی میں تھی اور قندیل سے سمیرھا ہو
یگم کے کابل آئے پڑھتے ہیں بجایں نے اس سے شادی کی تھی یہ کوئی فاطمہ
عورت نہ تھی اس کو یگم کا خطاب غالباً اس وقت دیا ہو گا جبکہ اس کے بطن سے
بالیوں کا لڑکا محمد علی پیدا ہوا تھا۔

بجایں نے ۱۵۵۵ء میں ماہر چھک یگم کے چند سال بچہ محمد کو کابل کا گورنر مقرر کیا
تھا جس کی نگرانی محمد خان کے سپرد تھی چہرہ ۱۵۵۷ء میں اکبر نے اس منصب پر محمد خان
کو متفق طوعاً یا دھرم کر دیا اس کے بعد ۱۵۶۱ء میں جب محمد خان بیباک میں ماضی
کے لئے کابل سے روانہ ہوا تو اس نے اپنے لڑکے غنی کو اپنا جانشین بنا کر کابل میں
چھوڑ دیا غنی نے تو پشور خلقی خا اور نہ دانشمند سیاست دار ایک روز وہ خانیہ
پر تفریق کے لئے کابل سے باہر گیا تھا کہ ماہر چھک یگم نے اسکو روک دیا اور کابل
کے اندر داخل نہ ہونے دیا اور مجبور ہو کر وہ ہندوستان چلا گیا۔

غنی کے ہندوستان چلا جانے پر ماہر چھک یگم نے اپنے لڑکے محمد
کو کابل کا گورنر مقرر کر کے زمر حکومت اپنے ہاتھ میں رکھی یگم نے اپنی امانت کیلئے

تین آدمی تجھ تک گئے تھے جن میں سے دو کا خاتمہ تو خود نے اپنے علم سے کر دیا اور
اتھیسرے نے عکوبت اپنے ہاتھ میں لے لی۔

کابل کے اس انقلاب کی خبر سید اکبر اور خاندان شاہی کی تمام خواتین
نے سنی ہو گئی اور یقیناً کبر نے معاملات کو سمجھانے کیلئے خیم خاں کو کابل بھیجا
اصفا آباد چھک سے خیم خاں کا مقابلہ لعل آباد میں ہوا جو کابل اس مقابلہ میں
خیم خاں کی شکست فاش ہوئی اور اسے سرزمین کابل سے بھاگ کر ہندوستان
کی لعلی اس واقعہ کے بعد ماہ چھک نے اپنے تیسرے شیر کو بھی قتل کر دیا اور ایک
اوسادی کو شیر مقرر کیا اور اس کے ساتھ شادی ہی کر لی اس شخص کا نام حیدر قاسم
کوہ برقا ماہو چھک نے جو کابل میں یہ انقلاب پیدا کیا اتفاقاً ضرورتاً تھیں کہ جبکہ
سلسلہ آئندہ کے وسط تک جاری رہا یعنی اس وقت تک ماہ چھک کابل پر
صرف ہی جب تک کہ ابوالعلی آجی بدروز کا نہ ہوا۔

ابوالعلی کون تھا ہم اس وقت ہذا اس کے گذشتہ تاریخی حالات پر روشنی
ڈالنا نہیں چاہتے۔ اس کی غداروں کی کشت و خون۔ سزائیلی اور زیارت مقامات
مقدسہ کے لئے سفر وغیرہ وغیرہ تمام واقعات استفادہ ہو رہے ہیں کہ ان کی موجودگی
میں اس شخصیت بدلتا کر نا ضروری نہیں یہ حال میں کابل سے دو آدمیہ کو قتل کر کے
ہندوستان یا قتل اور ہندوستان کے کابل کی حکمران تیم ماہو چھک کو ایک خط
لکھا تھا جس میں ظاہر کیا گیا تھا کہ وہ ہوا تو کچھ دفا اور جان نثار رہا ہے اب ہمیشہ نے
اسکی معنی ہے یکم کے اسکے الفاظ پر اعتماد کر لیا اور سلوک کابل بالبابہ فریبی نہیں
بلکہ اس لہجے میں نثر انسان کی شادی بھی کر دی اور سکونت کے اختیار پر بھی حوصلے
کر دیے

اس واقعہ پر زیادہ زمانہ نہ گزرا تھا کہ ابوالعلی نے علم بناوت بلند کر دیا ماہ چھک

کی زندگی کا خاتمہ اپنے خیمہ سے کیا اور حیدر قائم اس کے شوہر کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیا اور بیجا دیوں میںوں کو ہمارے چپک کے خیر خواہ نے قتل کر کے کابلی کی شہریتہ میں خون کے دریا بجا دیئے۔

آج چپک کے بیٹے محمد یحیٰ نے اس بغاوت کی اطلاع سلیمان اور حمیم کو دی اور مدلی النجی کو حمیم نے اعانت کا وعدہ کر لیا اور پزیشن سے امدادی لشکر روانہ کر دیا جیٹ دھماکے کوہ کوٹھری سے عبور کر کے وادی غور بندہ میں ابوالاعلیٰ سے مقابلہ کیا اور شکست دیکر اسکو گرفتار کر لیا پھر اسکی شکلیں باندھ کر شہزادہ محمد یحیٰ کے پاس اسکو بھیج دیا اور محمد یحیٰ نے اسکو ماڈل ابوالاعلیٰ اور ادیم دونوں کے حیرم خان کے اقتدار کے زوال میں حصہ لیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان کو جو اقتدار نصیب ہوا تھا قدرت نے اس سے ان کو زیادہ بخش نہ بھیجے دیا اور وہ نامراد دنیا سے رخصت ہو گئے۔

ابوالاعلیٰ کے قتل کر دیئے جانے کے بعد سلیمان نے ایک لڑکی سے محمد یحیٰ کی شادی کر دی اور کابل کا کچھ حصہ اپنے لگوں کے لئے عطا کر دیا کے بعد وہ قلعہ ظفر کو چلا گیا۔ تھوڑے ہی دنوں بعد کابل میں نے مداخلت کے واسطے سلیمان کے آجیو کو کابل سے باہر نکال دیا اور اسکو قلعہ پیرا کے کابل میں اسکو کوئی کے لئے سلیمان کو بہر لشکر بھیج دیا۔ مشرک میں یہ لشکر کابل میں نہ صرف ہوا اور محمد یحیٰ ہاگ کر بندہ وستانہ پہنچا اور اپنے بڑے کبر سے بہت کچھ منت سماجت کی اگر نہ سلیمان کو کہہ پا کہ وہ لشکر کابل سے ہٹا کر لجائے چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔

اس مقدمہ پر حمیم کو کچھ ضروری ملاقات کا انداز نامناسب نہ ہو گا آخری حکام میں حمیم یحیٰ سے سلیمان کے تعلقات کشیدہ ہو گئے تھے کشیدگی کی وجہ یہ تھی کہ سلیمان حمیم کے ساتھ اپنی شادی کرنا چاہتا تھا اور حمیم کے خلاف علی چنانچہ

حرم نے محترم کی شادی سلیمان کے لڑکے سے کر دی اور پھر ایک اور واقعہ سے وہ اس قدر غور و فکر ہوئی کہ اس نے سلیمان کو چھوڑ کر کام میں اقامت اختیار کر لی اس وقت کاہل کا گھر زینم خان تھا زینم کے ذریعہ حرم نے اکبر کو اپنی شکایات کہہ بھیجیں جس کے جواب میں اکبر نے زینم خان کو ہدایت کی کہ وہ دربار میں بندہ حکمران معاملہ کو سلجھا دے چنانچہ زینم خان نے حرم بیگم اور سلیمان کے دربار میں صفائی کر لی اور حرم بدخشاں جہان پر حاضر ہو گئی زینم خان اس کے پیچھا نیکے لئے دو ٹیک گیا جب دو دنوں ایک دو سے سے رخصت ہونے لگے تو حرم اونٹ سے اتر پڑی اور زینم خان کو گھوڑے پر سوار کر کے اس کو نصحت کر دیا رخصت کے وقت حرم بیگم نے زینم خان سے کہا تھا کہ میں تم کو اپنا بھائی خیال کرتی ہوں اور آئندہ کبھی صرف تہیاری وجہ سے کامل بد شکرتی نہ کرو گی اس کے بعد ہی دونوں کی رہیشت کئی مرتبہ اسی قسم کے عہد و پیمان ہوئے لیکن حرم نے اپنے عہد و پیمان کا خیال نہ کیا اور جب اس کو موقع ملا وہ تبدیل بد شکرتی کو پہنچے زینم خان نے حرم سے پھر کامل کا رخ کیا اور چالکی و فریب کاہل بد تصرف بننے کا ارادہ کر لیا سلیمان کو اس سے عجب کڑواؤ تھا کہ اس نے کئی گناہ بدنگہ دیا۔

سلیمان بنشاہر حرم بیگم کی ان کاروباریوں کو ماننا نہیں کرتا تھا لیکن حرم بیگم نے اس کو عداوت کر لیا تھا اور اس کو یہ لگا دیا تھا کہ جو نہ میرا بیٹا نہ لایم مچکا ہے اس کے میں تم کو اپنا جتنی بنا لوں گی۔

اس کے بعد حرم بدخشاں کو واپس چلی گئی اور سلیمان بھی بدخشاں کی طرف روانہ ہو گیا اب سلیمان کی قسمت کا فیصلہ بھی سن لیجئے کہ وہ گھر کی حفاظت میں تھا لہذا وہ کے اندر ہی ملک عدم ہوا سلیمان بدخشاں بد اس وقت تک تصرف باہم تک کہ اس کے مال بد حرم کی نظر غفلت رہی

اور جب حرک بھاہیں اس سے چم گئیں تو بخشہ اس کے اقتدار سے نکل گیا

پانچویں فصل

کبر کے ماموں کی فتنہ پروری

اکبر کی ماں حمیدہ باؤ بیگم کا بھائی خواجہ معظم نہایت فتنہ پرور شخص تھا شاہی خاندان کی خدمت میں کے دربار میں نزع پہلے لڑکا اولاد کو دیکھ کر غلاف بھر کے کاکھڑا سکون خوب آتا تھا انھیں سے یہ شخص من موعی واقع ہوا تھا اور شہزادہ مراد میں کوٹ کوٹ کر جہنمی دیوانی کے جراثیم بھی اس کے دماغ میں پھیل رہے تھے جنہوں نے اس کی زندگی کے آخری سالوں میں بہت فساد پھیلایا تھا یہ آرم خان نے اپنے عہدِ اقتدار میں اس کو شہر ہد کر دیا تھا لیکن جب ہرم خاں کا اقتدار چلتا رہا تو یہ ہر روز شاہی میں داخل ہو گیا اور اس کو جاگ بجا بھی ملتی لیکن اگر کبھی اس کو بھی نظر نہ دیکھتا تھا کیونکہ اس کے ہاتھوں نے قتل کے جرائم کا ہاتھ تھے وہ سب اس کی سازش کا نتیجہ تھے کبر نے اپنی ماں کے کہنے اس کے جرائم کو معاف کر دیا تھا اور اس کی عورتوں سے دلگندہ کرتا رہتا تھا۔

اس وقت میں بی بی فاطمہ خواجہ معظم کی خوشنما من اکبر کی خدمت میں حاضر ہوئی اور عرض کیا کہ آپ کا ماموں خواجہ معظم نے میری اپنی بیوی را رہرہ کو مار ڈالتے کی دھمکیاں دیتے ہیں کہنے فوراً خواجہ معظم کو اطلاع دی کہ میں تمہارے گھر آ رہا ہوں اور اس کے بعد فوراً ہی کبر اس کے گھر کی طرف روانہ ہو گیا شاہنشاہ نے اس کے گھر میں قدمی رکھا تا کہ اس نے اپنی بیوی کا خنجر سے کام چھل کر دیا اور جھلا کر خنجر کو اس طرح اکبر کی طرف پھینکا جس میں غلطی ہوئی تا کہ وہ خاندان شاہی کو مقابلہ کی دعوت دے رہا ہے۔

ایسا افضل کا بیان ہرگز نہ ہو کہ اس کے خواجہ معظم دریا کے اندر کود پڑا
لیکن ڈوبا نہیں۔

نظام الدین احمد کہتا ہے کہ واقعہ قتل کے بعد بادشاہ کے حکم سے اسکو
خوب پٹا گیا اور وہاں میں غوطے دیئے گئے اور پھر اسکو قید خانہ میں بند کر دیا گیا
اور وہ قید کی حالت میں گواہ کے قید خانے کے اندر مر گیا۔

چھٹی فصل

نابیدہ بیگم

لکھنؤ میں ایک اور قدیم شناسا نابیدہ بیگم کا واقعہ سامنے آتا ہے جس پر
شاہزادی گھنیم بیگم شخص اسوجے بہرمان تھی کاس کا باپ حیدر قاسم باہر کا
سوتیلے باپ تھا نابیدہ قاسم صاحبہ جو چھک انغون کی لڑکی تھی ماہ چھک گاہرین غون
کی بیوی نہ بچہ لے سکی تھ اس کی ہنس نام سے دو بیویاں تھیں انغون خاندان کی اور ہم
عہد میں ماہ چھک صاحبہ کی ماں نے تیسری شادی محبت علی نظام الدین خلیفہ
نٹاس کے بیٹے کی تھی جو تھ کر کے ایک اعلیٰ منصب پر فراز تھا لیکن اب
سپاہیانہ زندگی سے کٹ کر کش ہو گیا تھا اب نابیدہ کی ماں شہابیہ کے دن گذار
ہی تھی اس کے آخری شوہر کا لڑکا محمد علی ترکمان انغون نہ نہ کہ حکمران تھا لیکن
اپنی ماں کی خبر نہ لیتا تھا نابیدہ غلطی میں اپنی ماں نے ملنے لگی اور غالباً باقی کو لوگوں نے
موت دے دی ہوگا کہ نابیدہ صرف بیٹی نہیں آئی ہے بلکہ اسکا آنا کسی اور بات سے مدنی ہے
لہذا اس مشورے سے تشریف رکھ لاتی ہے ماہ چھک کو نو فیہ کر دیا اور نابیدہ سے
ایسا پڑا کہ لڑکی اس کو دھننے بھاگ کر اکبر کے پاس پہنچے پھر مجبور ہو کر پڑا وہ
اکبر کے حضور میں حاضر ہوئی پھوٹ پھوٹ کر روئی اور اپنی غلطیوں کا اعتراف

کے کہہ میں نے ہلکی سے اس پر تار کا سلطان محمود پٹری سے بھی ڈر گیا تھا جس کے خطاب میں محمود نے میرے سامنے ہر چیز پیش کی کہ تم ہر شے حکم کرو میں تمہاری مدد کروں گا اسے بعد اہید نے کہے عرض کیا کہ آپ بھی میری مدد کریں۔

اکبر کا سکی خلافت کو قبول کر لیا جب علی کو بلا لیا گیا اور ایک لشکر اس کی ماتحتی میں دیکر تلہاب کے ساتھ اسکو روانہ کر دیا اس لشکر کے ساتھ عجبے کی بڑی صاف آنہ اور لو کا جامہ بھی قناعہ تک بلقی سے جنگ ہوتی لیکن ناپید کا مقصد یہ تھا کہ آخر مالوے پہنچ کر ناپید اپنے اہل خانہ کے خلاف کارروائی شروع کر دی اور اس میں ہی اسے کافی ہونی موجب علی نے ایک ایسے موضع میں قبضہ کر لیا لیکن ناپید کے متعلق معلوم نہیں ہو سکا کہ اسے مالوے پہنچ کر کیا کیا ممکن ہو سکا وہاں کہ کے دیہات میں سفر ہوئی ہوا اور اسکو معافی مل گئی ہو اور پھر اپنے اپنی زندگی کو غلامی کے ساتھ گزار دیا ہو

سانو پڄاڻ

گھنٹہ بھر کی کڑکھائی اور طبعی

مکمل ہونے کی زندگی کا وہ بہت سارے ماہر ہیں کے واقعات سے تاہم اپنی ادراک
خالص ہیں۔ غالباً ایک بادشاہ کی بہن ایک بادشاہ کی چھٹی ایک شوہر کی چھٹی
اور بچوں کی ہر کی حیثیت آرام و سکون کے ساتھ بسر کیا جو گاہہ علوم و فنون کی
دلدادہ تھی اس لئے کہ یہیں کے مطالعہ اور شاعری میں اس نے طمانیت کیساتھ
ایک گناہ ہے ہوں۔ سیاست بھی اس کو کچھ پس تھی اس لئے اس نے بیرونی خبروں۔
اصوبی اطلاعات۔ حکومت کے نظم و نسق اور قیامات حبس اور سیکے ہوں گے
اور انہر لئے قائم کی ہوگی اور اس کا اس امر کو ہی متعلق ہوگا کہ وہ شاہی خاندان

کی خواہش کے ساتھ ہندوستان کے شہر و کھانگروں کے اور سرکاری شکر و کھیت
جائے اور اس سلسلہ میں اُسے ہندوستان کے حلقہ کی کافی معلومات حاصل کی
ہوئی۔ اگر کے عہد میں گلبدن کے ایک سفر کامل تاجپوں میں پایا جا تا ہے
ایک شاہی لشکر کے ساتھ ہی تھی اور اس کا خیمہ عہدہ بالو بگم کے خیمہ کے قریب
تھا جس نے غالباً شاہنشاہ کی کاخ بھی زیادہ دور نہ ہو گا ہے ہندوستان کے
اُن رسوم و رواج کو بھی دیکھا ہو گا جو ہندوؤں میں رائج تھے خصوصاً سنی کی رسم
کو اور پھر نے راجپوتوں کے متعلق بھی سنا ہو گا کہ وہ اپنی عزت و حرمت کے
کس قدر محافظ تھے ان کی عورتیں قید ہو جانے کے مقابلہ میں جان ویدینا
بہتر خیال کرتی تھیں اور شوہر اپنی بیویوں کو اپنے ہاتھ سے لٹوا زیادہ بہتر سمجھتے تھے
اس کے مقابلہ میں کہ وہ فتح قوم کے ہاتھ میں بند جائیں۔

اگر کے عہد میں گلبدن کو نے صوم شاہی میں اُن ہندو عورتوں کو بھی دیکھا
ہو گا جو شاہی خاندان سے تعلق ہوئی تھیں اور اس نے ہندوؤں کی مباشرت
کا علم بھی اس کو ہوا ہو گا۔ گلبدن حکیم نور الدین بوقت عمر جوانی کے ساتھ زندگی بسر
کے وقت بھی لاپرواہ اور اس سلسلہ میں اس کو بہت سی نئی نئی باتیں معلوم ہوئی ہوں گی
ہندو خواتین سے اس کو یہ معلوم ہو کر بعد خوشی ہوئی ہو گی کہ مقامات
مقدس کی زیارت کا بند نہیں طبع عام مسلمانوں میں پایا جا تا ہے سب طرح
ہندوؤں میں ہی ہے اور اس کے بعد اس نے مقامات مقدسہ جگہ جگہ پر ارادہ
کر لیا ہو گا۔

تاجپوں سے معلوم تھا کہ گلبدن حکیم علیہ السلام میں کہہ سکتا تھا کہ وہ ہونی شاہنشاہی
اگر کوئی عورت ہونی کی مخالفت کو اپنے تھی اور ان کی مٹائی یا کھل شاہی مرض کے خلاف
ہی گلبدن حکیم نے اس خیال سے کہ خود شاہنشاہ اس مقدس سفر کا ارادہ کرتے

میں دہلی میں تاجپے میں کام لیا لیکن شہنشاہ اکبر سے بارہ نہ مل سکے وہ
 جم کے پختہ آباد سے اسی زمانہ میں دہلی پہنچے لیکن جم کے ساتھ روانہ ہوئے
 تھے لیکن تھوڑی دیر میں دہلی میں آکر دہلی کے بادشاہ سے ملے۔

اگر اگرچہ خدا سے فریضہ کی دانی کے لئے نہ جاسکا تھا لیکن اپنی طرف سے
 اسے متعدد دیویوں کو روانہ کر دیا تھا اور ان کے مصارف کے لئے گرانقدر رقم
 اپنی جیب خاص سے دیا کی تھیں وہ ہر سال ایک سالانہ قافلہ نگرانی میں دہلی
 ایک تعداد میں روانہ کرتا اور قیمتی ہریاوت و تحائف روانہ کیا تھا۔

گھمبھن تلیم جس قافلہ میں روانہ ہوئی تھی اس کا سردار سلطان خواجہ تھا جسکو
 اکبر نے دوسرے ہریاوت و تحائف کے علاوہ بارہ ہزار طلعت فائزہ بھی دیئے تھے
 فریضہ کی دانی کے بعد سلطان خواجہ جیب واپس ہوا ہے تو گھمبھن تلیم کو اپنے
 ساتھ نہیں لایا بلکہ مغلدری میں چھوڑ آیا سلطان خواجہ کے بعد قافلہ کی سلامتی
 کا فرض خواجہ جیب کے سپرد ہوا۔

تاکتہ میں اس کا کوئی ذکر نہیں ہے، کہ گھمبھن تلیم کو مگر مغلیہ جاسکی اجازت
 کیونکر ملی اور اکبر نے اپنی عزیز و والدین مند پونی کی مخالفت کیونکر کرا کر لی مگر
 اس کا سبب گھمبھن تلیم کا بڑا پایا ہوا سوقت گھمبھن کی عمر پچاس سال سے
 زیادہ ہو چکی تھی اور بیک لہ توں اور عیش و سرور سے اس کا دل بھر چکا ہو گا اور
 مادی جذبات مڑ گئے ہوں گے اور اس کی مذہبی عقیدت نے اسکو سفر شہر
 آمادہ کر دیا ہو گا ایسی حالت میں اس کو روکنا غالباً کسی طرح مناسب نہیں تھا۔
 ابوالفضل نے ان خواص خواتین کے کام بھی لکھے ہیں جو گھمبھن کیساتھ
 حج کو گئی تھیں ان سب کو شہنشاہ اکبر نے اپنی جیب خاص سے تمام مصارف
 سفر عطا کئے تھے ان میں ہرم خان کی بیوہ سلطان سلیم تلیم بھی تھی جس سے کہنے

شادی کر لی تھی ایک اور خاتون سلطانہ تھی جو اکبر کے چچا عسکری کی بیوہ تھی جس نے
اکبر کی تربیت اور نگرانی میں کہنی حصہ لیا تھا گھبن کی دو بیویاں کامران کی
لوکیاں ہی اس قافلہ میں شامل تھیں اور حامی بیگم اور گریز بیگم بھی شریک تھیں
حمادی بیگم کے نام سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہ بچ ان کا دوسرا بچ ہو گا اسے پہلا بچ اسٹرا
کیا ہو گا جب اس کا باپ عیسیٰ بن قحان دو لون بیگم کو کوچ کی سعادت کے
ساتھ یہ شہر فنی حاصل ہوا ہو گا کہ وہ اپنے والد اور ماہ چوپک کی قبروں پر
فاتحہ پڑھیں۔

گھبن بیگم کی ایک بیوی ام کلثوم بھی اس کے ساتھ تھی بلکہ گھبن عہدت بھی
تھی جس کا نام قنار پھر ہفتایہ عورت ۱۵۷۱ء میں شہر لہا ہے باب کی خدمت میں
بیمبھی تھی اس کی عداوت بہت زیادہ تھی گھبن بیگم سے بھی زیادہ لیکن اسکی
صحت ابھی اچھی تھی بلکہ ایک اور غلو جو ہمالیہ کے نام میں بھی خادمہ رہی ہے
اس سفر میں شامل تھی جسکی شادی نعم خان کے ساتھ ہوئی تھی اسوقت بہ بیوہ
تھی اور قصہ گوئی اور شعر خوانی پر مامور تھی بی بی صفیلہ و شاہ آغا بھی اس قافلہ میں
تھیں یہ بھی ہمالیہ کی باتدیاں تھیں۔

ابو الفضل کا بیان ہے کہ دارالکتب ۱۵۷۱ء میں اس قافلہ کے سیکری میں متبع
ہوئے کا حکم دربارت سے ملو رہا تھا اور یہی روایت کی تاریخ تھی لیکن قافلہ مقررہ
تاریخ سے پہلے ہی روانہ ہو گیا کیونکہ خدشہ تھی کہ اس کے ساتھ سفر نہیں کر سکتی تھیں
عام طوبہ قافلہ کی روایتی کو یہ مسئلہ تھا کہ دسویں مہینے (شوال)
میں عازمان ہ اگرہ سے روانہ ہو جایا کرتے تھے لیکن یہ قافلہ عام ہستور کے
خلاف ساتویں مہینے (شعبان) ہی میں اگرہ سے روانہ ہو گیا تھا۔

بعض لوگوں کا بیان ہے کہ اکبر کا دوسرا لڑکا مراد خاتون کے ساتھ ہمنس

کے کناستے تک گیا تھا اور شہزادہ سلیم نے انکی واپسی پر سائل سے ہی تگے
ایک منزل بدلا کر سید کہا دوش کی گئی۔

گلبین حکمران کے شہزادہ ہمارے دوست سے آگرہ واپس بھیج دیا گیا
ہر امر کے مستند یہ تھا کہ گلبین نے اس زمانہ میں سلیم اور مراد کی عیوب پائی اور چار سال
کی قیدیں اس قافلہ کے ذمہ داروں میں ایک عہد بانی کو کہ تھا اور دو ساراوی
خان موزا لڈر شخص غالباً ہمارے توپخانہ کا افسر ہی رہا ہے۔

یہ تحقیقت کس قدر افسوس ناک ہو کہ شہزادی گلبین حکمران نے اپنے اس بہادر
سفر کے حالات قلمبند نہیں فرمائے یہ سفر یقیناً نہایت دلچسپ ہو گا اور اس کے
واقعات ہی نہایت دلچسپ ہوں گے اگرچہ بعض مواقع بڑے کالیف سے بھی دوچھا
ہو سکتے ہیں۔

فاتح نے اتنا ہتہ تو چلتا ہے کہ روانگی سورت کے بندر گاہ سے عمل میں
آئی تھی لیکن یہ علم نہیں ہو سکا کہ سورت جانے کے بعد کون سا راستہ اختیار کیا گیا
تھا اور محلی حفاظت کی خدمت غالباً قای فونٹ کے ذمہ بھی چلائے تھا مقام سے
دوسری فونٹ کے مقام تک قافلہ کو حفاظت سے پہنچا دیتی تھی۔

اس زمانہ میں اگرچہ جواہر فرنیکیس کے دربار میں صلح تھی لیکن پھر بھی خواتین
کو سمندر تک پہنچنے میں ایک مہینہ کی مدت ہر فی مہینہ کے صاحب اکبر نامہ لکھنؤ
کہ قافلہ کے بندر گاہ تک پہنچنے میں تاخیر کا سبب فرنیکیس کی گزرتی فوجوں کے
شور و شر کے سبب خواتین نے ایک کشتی کر لے لی جس کا نام سیلی تھا اس کشتی نے
پوری رفتار سے مل کر زائبرین کے اس چہلے کو پایا جس میں یہ سفر کو خالی تھیں۔
ایک اور وجہ اس تاخیر کی یہ بیان کہلاتی ہے کہ علی سفر کے لئے اس منظر میں
بدلتا رہا داری کی ضرورت تھی اور خواتین کے اس قافلہ نے روانہ نہ داری کو

مہل نہیں کیا تھا۔ سندس اس زمانہ میں بنگالیوں کا اقتدار تھا اور انہوں نے
 قلعہ مقبرہ کرکھاتہ کرکھاتہ تک محصول ادا کر کے ہر واٹہ راہداری کو حاصل نہ
 کر لیا تھا۔ جہاں زندگی سے آگے نہ بڑھتے۔

ہدایتی کتاب کے خواجہ سلطان کے ہدایات ہر واٹہ راہداری حاصل کرنے
 کی وجہ سے بند گئے۔ میں کچھ سے رہے پھر ہدایتی ایک قانونی پہلو بہ بیان کرتا
 ہے کہ اُس زمانہ میں ہندوستان سے آ کرنا خلاف قاعدہ تھا کیونکہ سورت
 جج کے عام طور پر دو راستے تھے ایک راستہ تو عراق کا تھا جو شیعوں مقبوضات
 میں ہو کر جاتا تھا اور دوسرے راستہ بحری تھا جس کے لیے ہر واٹہ راہداری حاصل
 کرنا پڑتا تھا اور لٹن ہر واٹہ بحری تھی اور محکم علیہا السلام کی تصدیق بنی جاتی
 تھیں جن سے اس زمانہ میں نفرت کی جاتی تھی۔

قافلہ کی روانگی میں جب وہ ہوئی اور کوئی صورت روانگی کی نہ تھی تو سالار
 قافلہ نے اس کی اطلاع بادشاہ کو دیدی بادشاہ نے فوراً سورت کے حاکم
 علیخان کے نام پر حکام بھیجے کہ تم فوراً سورت جاؤ اور جو نواح و مشکلات روانگی
 میں پیش آئی ہیں ان کو دور کرنے کی تدابیر کو عمل میں لاؤ۔

علیخان نے یہ حکام پاتے ہی کبے کے ایک ملازم کو جو ملائی اور جہاز
 رانی کے کام میں ہمیشہ لگا اپنے ساتھ لیا اور سورت کی طرف روانہ ہو گیا
 اور جو دشواریاں سفر میں پیش آئی تھیں ان کو دور کر دیا۔

۱۰ اکتوبر ۱۷۵۷ء کو عمانان جہاز کا یہ قافلہ بند گئے سے روانہ ہوا اور پھر
 ایک سال میں بحری سفر طے ہوا اتنے منزل کا پتہ نہ تھا کہ کہاں جہاز تھیں
 کچھ چھوڑتے گئے اور کچھ نئی فارسیں اور دن کے ساتھ تین سال عرب
 میں سفر ہوئے۔

وہ بادشاہ بن گیا۔
 ایک روز شاہ نے گھمبھن کے سلسلے میں نظر آتی ہے جبکہ حمیدہ بانو گھمبھن کے
 ساتھ وہ شاہی قہر کا نمونہ اور جرات قبول کرتی ہے۔
 گھمبھن نے گھمبھن کی فیاض صحبت و نیکی سے شرف و عزت حاصل کی اور
 کیا کرتی تھی بعض لوگوں کا بیان ہے کہ جس وقت اس کی خیرات کچھ مل رہا تھا کہ وہ
 دن دن ہر منہ می تھی اور وہ جو کچھ بیسہ زین تھی تھی ہانگ کہ ایک ہی مقام
 کے درت نامہ مرنہ چرتی تھی۔

گھمبھن نے اپنی سال کی عمر میں شہنشاہی وید غلامی قبول کی اور چند روز کی
 عالت کے بعد باقی اہل کو ملک کا امیدہ بانو ملکہ و بیسہ یک اسکے پاس ہی
 مدغالبانہ انداز کی اوکی تھی جو کچھ ہی آخری وقت تک اسکے پاس موجود رہی ہوگی۔
 گھمبھن کی انہیں غفلت کی حالت میں بہ بند ہوئیں تو حمیدہ بانو بیگم نے محبت
 کے جو میں جیوا جیوا رہی تھی ابھی پکار لہیں کوئی جواب نہ پایا پھر اسے گھمبھن کے
 آواز دی یہ آواز سنکر گھمبھن بیگم نے انہیں اہل دیں اور کہلاؤ میں جاتی ہوں۔
 تم زندہ رہو اور اس کے یہ الفاظ سن کر ہوئے اور اوپر رہ رہ کر گئی۔
 شہنشاہ اب گھمبھن کے جنازہ کے ساتھ قبرستان تک گیا اور تک جنازہ کو
 کا نہ دیا اور قبر کے اندر جنازہ کو نہ دی اندر کیونکہ گھمبھن کے لڑکا موجود نہ تھا۔
 گھمبھن کے بیگم نے ملکت متواضع نہ ہو سکا۔ ہوشیار اور سمجھ دار تھی اپنے خاندان
 کے لوگوں سے غیر معمولی محبت کرتی تھی اور معاشرتی فرائض کی پوری پابندی
 خدا مغفرت فرمائے۔

تمام شد

مخدرات تموریہ

بے عیب نازن شہابی کی مستورات کا پیشان سلسلہ عصمت و عفت کے پاکیزہ گوشے جو ایک
شجاع اور بہادر قوم کی تاریخ کی جان ہے۔ علم و ہنر کے مکمل اور بے عیب علمی نتائج اور اس سرزمین
کے سب سے سرسبز اور بہت بھرپور باغ کی شگفتہ جھولوں کی ہبلک جو ایک دفعہ قومی زمین کھلائی
شبیعت اور توبہ کے حیرت انگیز تماشے جنہوں نے ساری دنیا کو سحر کر رکھا ایک فطیمہ الشان خاتون
و دوستان و سنوٹ کی تعینک تصویریں جن کی جگہ شہر فلک نے نہیں دیکھی قیمت (۲۰) راجتی ۱۲

جہت بیکات

[illegible]

ہمایوں نامہ

از

گلبدن بیگم

مفتی، سڑ بن حسن بی بی سے بی بی فی

جس میں ہمایوں کی پوری سوانح عمری اور اس کے عہد
پورے واقعات لکھے ہیں۔ اور مزید نوٹ حسب ذیل
کتابوں سے لئے گئے ہیں۔ جوہر آفتاب جی ہمایوں بادشا
خونذیر۔ میر مورخ بادشاہ۔ ابو الفضل بایزید۔ سید علی میر
امیر البحر لڑکی۔ اسکائن۔ تزک بابری۔ ایست و ڈوسن
عبدالباقی ہمایونی۔ عبدالقادر بدایونی۔ الیاس وراس
متمم تاریخ رشیدی۔ نظام الدین طبقات اکبری۔ مصفا الملک
شاہ نواز خان۔ بیورج۔ جیرٹ۔ وغیرہ وغیرہ زیر طبع
قیمت ہر جلد مع فوٹو۔ اور مع سوانح عمری
گلبدن بیگم جلد ۱

